

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

12 (7)  
2021 #7

# Научные высказывания



**ИЗОБРЕТЕНИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА: ТЕРМОС**

# Научные высказывания

Сетевой научный журнал открытого доступа  
2021 • № 7(7)

Издается с сентября 2021 г.

Выходит два раза в месяц.

ISSN:2782-3121

Научные статьи, поступающие в редакцию, перед опубликованием рецензируются редакционным советом. Материалы публикуются в авторской редакции.

Авторы несут ответственность за содержание статей, за достоверность приведенных в статье фактов, цитат, статистических и иных данных, имен, названий и прочих сведений, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

© Авторы статей, 2021

© Редакция журнала «Научные высказывания», 2021

## РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

**Главный редактор:** Румянцева Екатерина Александровна, к.п.н., ведущий специалист Общероссийской общественной организации «Национальная система развития научной, творческой и инновационной деятельности молодежи России «Интеграция».

**Абрамова Наталья Евгеньевна**, кандидат юридических наук, доцент кафедры налогового права Финансового университета при Правительстве РФ

**Абрашкин Михаил Сергеевич**, кандидат экономических наук, доцент кафедры Управления ГБОУ ВО МО «Технологический университет»

**Айгумова Заграт Идрисовна**, кандидат психологических наук, профессор кафедры психологии образования факультета педагогики и психологии Московского педагогического государственного университета

**Антипов Алексей Олегович**, кандидат технических наук, доцент, заместитель декана по учебно-методической и научной работе Технологического факультета Государственного социально-гуманитарного университета

**Безбородов Николай Максимович**, кандидат исторических наук, Генерал-майор авиации, депутат Государственной Думы Первого (1993 — 1995 г.г.), Второго (1996 — 1999 г.г.), Третьего (2000 — 2003 г.г.) и Четвертого (2004 — 2007 г.г.) созывов

**Блюмин Аркадий Михайлович**, доктор технических наук, профессор кафедры прикладной информатики Российского государственного аграрного университета — МСХА им. К.А.Тимирязева

**Борисова Мария Михайловна**, научный сотрудник лаборатории нейротехнологий Научного Центра Биомедицинских Технологий Федерального медико-биологического агентства России (ФМБА России)

**Вагнер Бертиль Бертильевич**, кандидат геолого-минералогических наук, доцент кафедры физической географии и геоэкологии Московского городского педагогического университета

**Васюков Пётр Павлович**, кандидат исторических наук, доцент кафедры международной коммерции Российской Академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации

**Вогулкин Сергей Евгеньевич**, доктор медицинских наук, профессор, Почётный работник высшей школы Российской Федерации, профессор Уральского гуманитарного института, настоятель Храма во имя Архистратига Михаила, протоиерей

**Ерофеева Мария Александровна**, доктор педагогических наук, доцент, профессор Московского университета МВД России имени В.Я.Кикотя, член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования, член-корреспондент Российской академии естествознания

**Иванихин Павел Маркович**, кандидат военных наук, доцент Общевойсковой академии Вооруженных Сил Российской Федерации, представитель Российского военно-исторического общества

**Изергин Николай Данатович**, доктор технических наук, профессор, преподаватель кафедры «Тактика специальной подготовки» Рязанского гвардейского высшего воздушно-десантного командного училища имени генерала армии В.Ф.Маргелова Министерства обороны Российской Федерации

**Крупский Александр Юльевич**, кандидат технических наук, Член-корреспондент Академии военных наук, профессор, ведущий научный сотрудник Института управления, информации и моделирования Академии военных наук, научный редактор журнала Министерства обороны Российской Федерации «Военная мысль»

**Лисуренко Лариса Александровна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии Военного университета Министерства обороны Российской Федерации

**Лобзов Константин Михайлович**, доктор военных наук, доцент, профессор Московского пограничного института ФСБ России, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации, член-корр. Академии военных наук

**Ляпин Александр Сергеевич**, кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры психологии образования Государственного социально-гуманитарного университета

**Малыгин Василий Михайлович**, кандидат биологических наук, доцент кафедры зоологии позвоночных биологического факультета Московского государственного университета им. М.В.Ломоносова

**Николайкин Николай Иванович**, доктор технических наук, профессор Московского государственного технического университета гражданской авиации, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации, академик МАНЭБ

**Николайкина Наталья Евгеньевна**, доктор технических наук, профессор, зав. кафедрой «ХимБиоТех» Московского политехнического университета, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации, академик МАНЭБ

**Огурцов Сергей Викторович**, кандидат биологических наук, доцент кафедры зоологии позвоночных биологического факультета Московского государственного университета им. М.В.Ломоносова

**Орлова Александра Андреевна**, кандидат юридических наук, доцент кафедры теории государства и права, международного и европейского права Академии права и управления ФСИН Минюста России, подполковник внутренней службы

**Побережная Ирина Адольфовна**, кандидат юридических наук, доцент кафедры государственно-правовых дисциплин Университета Прокуратуры Российской Федерации

**Полищук Николай Иванович**, доктор юридических наук, профессор, Начальник кафедры теории государства и права, международного и европейского права Академии права и управления ФСИН Минюста России

**Седишев Игорь Павлович**, кандидат химических наук, доцент кафедры органической химии Российского химико-технологического университета им. Д.И.Менделеева

**Сергеев Владимир Иванович**, доктор юридических наук, профессор Московского гуманитарно-экономического института, член Центральной коллегии адвокатов г. Москвы, Академик Российской Академии Адвокатуры, Почетный адвокат РФ, член Союза журналистов России

**Сергеева Евгения Аркадьевна**, редактор издательской группы «Юрист»

**Смольяков Андрей Анатольевич**, кандидат юридических наук, доцент кафедры государственного права Санкт-Петербургского государственного университета аэрокосмического приборостроения

**Степанова Галина Павловна**, кандидат медицинских наук, заведующая лабораторией функциональной диагностики Государственного научного центра «Институт медико-биологических проблем РАН»

**Сыркин Леонид Давидович**, доктор психологических наук, заведующий кафедрой психологии образования Государственного социально-гуманитарного университета

**Хутин Анатолий Федорович**, доктор исторических наук, профессор кафедры «Теория, история государства и права Московского государственного университета технологий и управления им. К.Г.Разумовского, академик, член Президиума Академии Союза и Искусств Исполкома Союзного государства Белоруссия и Россия, Государственный советник Первого класса

**Цетлин Владимир Владимирович**, доктор технических наук, старший научный сотрудник, заведующий лабораторией мониторинга радиационных условий среды обитания экипажей МКС Государственного научного центра «Институт медико-биологических проблем РАН»

**Цмай Василий Васильевич**, доктор юридических наук, профессор, зав. кафедрой международного права Санкт-Петербургского государственного университета аэрокосмического приборостроения, Заслуженный юрист России

**Чирков Дмитрий Константинович**, кандидат юридических наук, доцент, профессор Высшей школы бизнеса, менеджмента и права Российского государственного университета туризма и сервиса

# СОДЕРЖАНИЕ

---

Изобретения человечества:  
термос.....7

## ЛИНГВИСТИКА

**Янькова Нина Анатольевна,  
Бакшаханова Эржена Андреевна**  
Языковая репрезентация  
концепта «Challenge»  
в современном английском  
языке..... 9

**Янькова Нина Анатольевна,  
Седунова Ирина Алексеевна**  
Концепт «Freedom»  
на примере произведения  
Маргарет Митчелл  
«Gone with the Wind» ..... 12

**Янькова Нина Анатольевна  
Цыбикова Цыренханда Бадмаевна**  
Концепт «Love» в романе  
Оскара Уайльда «Дориан Грей» ..... 15

## ПЕДАГОГИКА

**Харитоновна Евгения Владимировна  
Ковальчук Александра Андреевна**  
Личностные ориентиры  
психолого-педагогического сопровождения  
студентов с низкой стрессоустойчивостью..... 18

## ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

**Бондарев Константин Александрович**  
Секты как угроза национальной  
безопасности России ..... 22

---

## Изобретения человечества: термос

Сохранение продуктов питания в горячем или холодном виде является давней проблемой человечества. В современном мире легко приобрести термос, но мы часто не задумываемся, насколько долгий путь прошло данное изобретение до его коммерческой доступности и относительно невысокой стоимости. Большая часть современных моделей представляет собой сосуд с двойной стенкой, внутри которой находится сильный вакуум. Отсутствие проводящей среды гарантирует изоляцию от потерь тепла или излишнего нагрева, а основные утечки происходят через стыки и рёбра, постепенно нарушая баланс. Хорошие модели современных туристических термосов держат комфортную температуру до 1 суток, а затем начинается постепенное снижение или повышение. Этого достаточно, чтобы додержаться до следующего поставленного на костёр чайника. А теперь подробно разберём, как появились эти устройства.

### Отправная точка

Настоящим первым термосом в привычном понимании этого слова можно считать сосуд Дьюара. Сначала он изобрёл ёмкости для хранения сжиженных газов, а затем понял, что можно сохранять тепло также для наблюдения за другими процессами. Произошло это в 1896 году. Всё, что пытались люди делать ранее, было лишь примитивной теплоизоляцией или охлаждением с помощью глыб добываемого льда. Его детище не было запатентовано, ведь сам изобретатель не видел в этом коммерческой выгоды и построения бизнеса в свободной нише. Газы использовались лишь для редких экспериментов, у него не возникало мыслей о величине подобного открытия. Немецкие предприниматели первыми решили применить его наработки для создания хорошо продаваемого продукта. Уже в 1904 году появилась торговая марка Thermos GmbH. Она существует также в наши дни, но выкуплена другим японским брендом.

О портативном использовании первых термосов речи не шло. Они при небольшом объёме обладали огромным весом. Так, модель объёмом 1 литр могла весить до 4 кг в пустом состоянии. Этому способствовал толстостенный первичный корпус, больше напоминающий современный кислородный баллон, а цельнометаллические пробки изготавливались вытачиванием на токарном станке. Над проблемой уменьшения массы изделий учёные бьются до сих пор, но уже достигнут пик возможностей.

### Самый неприятный двигатель прогресса

---

Да, речь идёт о боевых действиях. Первая Мировая война впервые ввела в солдатский обиход термосы, способные держать на холоде еду до 3-4 часов. Это может показаться небольшим показателем, но на момент появления подобное новшество казалось реальным достижением. В свободное про-

странство между колбой и стенкой набивалась прессованная стекловата, демонстрирующая стойкость к гниению и перепадам температур. Закрывались такие термосы с помощью винтовых затяжек, а по краю проходила дурно пахнущая резинка из натурального каучука, смешанного с серой. Солдаты на это не жаловались. Лучше терпеть горячую кашу с привкусом резины, чем голод или грызть мёрзлый обед.

---

### **Неудобные колбы**

Долгое время термосы в своём развитии упирались только в развитие материалов. Колбы делались только из зеркального стекла с дорогой амальгамой, а падение со стола становилось причиной выброса дорогостоящей вещи в мусорную корзину. Изготовить такое сложное стеклянное изделие без изъянов также было сложно. Внутреннее напряжение со временем создавало микроскопические трещины. Это поколение бытовых термосов занимало всю первую половину XX века, некоторые из стационарных настольных моделей большого объёма ещё можно увидеть во многих российских домах. Роль изолирующей пробки в них играла обычная кора пробкового дуба, вырезанная под соответствующую форму и тщательно притёртая на посадочном месте.

### **Прочные и выносливые изделия**

Всё изменилось примерно с начала 2000-х годов, когда в обиход начали попадать термосы с вакуумом в простенке и цельнотянутой металлической полированной колбой. Помимо металла и отсутствия воздуха, их внутренняя поверхность, невидимая для глаза, покрыта высокотехнологичной теплоизолирующей мастикой. Сейчас их по достоинству оценивают любители осенних и зимних прогулок, рыбаки, грибники и охотники. Разнообразие форм и размеров огромно, начиная от термических кружек с клапаном, заканчивая модификациями с широкой горловиной для первых или вторых блюд. На многие из них распространяется пожизненная гарантия, но этому есть разумное пояснение. Ведь в них нет частей, которые могут сломаться.

### **В современном мире**

Это высокотехнологичный продукт высшего качества, где производители бьются над теплопроводностью материалов, качеством уплотнений, методами откачки воздуха из промежуточного пространства и плотностью резьбовых уплотнений пробок. Каждая товарная марка хвастается собственными достижениями. Но можно утверждать то, что термосы в данный момент имеют пик своего развития. Улучшить или доработать в них что-то невозможно, а увеличение времени сохранения температуры на 1 градус в течение суток уже считается огромным достижением. Поэтому развитие, в основном, наблюдается только в сфере дизайна и эргономики. Нам остаётся только довольствоваться результатами работы учёных, а также ожидать выхода новинок на рынок.

*Главный редактор Екатерина Румянцева*



# ЛИНГВИСТИКА

## Языковая репрезентация концепта «Challenge» в современном английском языке

**Янькова Нина Анатольевна**

ФГБОУ ВО «Бурятский государственный университет», Улан-Удэ, Россия  
Кандидат филологических наук, доцент  
E-mail: ninayankova@mail.ru

**Бакшаханова Эржена Андреевна**

ФГБОУ ВО «Бурятский государственный университет», Улан-Удэ, Россия  
Студент  
E-mail: yourlovee03@gmail.com

***Аннотация:** в данной статье приводится лексическая репрезентация концепта “Challenge” и словарные дефиниции номинирующих его лексем.*

***Ключевые слова:** концепт, challenge, челлендж, вызов, социальные сети.*

**XXI** век знаменуется веком информационных технологий, и практически каждый человек на Земле владеет гаджетом и пользуется социальными сетями. Таким образом, соцсети так или иначе воздействуют на все сферы нашей жизни, даже на язык. К примеру, употребление в разговорной речи сленговых слов, жаргонов и т.д. как правило, сейчас берут свое начало из Интернета.

Так слово «челлендж» (в пер. на русс. «вызов»), которое пришло из английского языка еще в конце XX века, обширно употребляется в современном русском языке, особенно в социальных сетях.

Лексема Challenge может быть представлена как глагол, так и существительное.

То challenge (гл.) происходит от среднеанглийского kalange (n), chalenge (n) «обвинять, требовать», который в свою очередь происходит от древнефранцузского глагола calonger, calanger, chalonger, chalanger «протестовать, жаловаться» [1].

A challenge (сущ.) происходит от латинского calumnia «ложное обвинение, ложное утверждение, ложные предлоги, создание необоснованных возражений, обман» [1].

В XVI в. слово Challenge, также обретает юридический смысл, как «возразить (присяжному заседателю или доказательству)». А еще к этому, challenge в значении глагола «вызвать кого-нибудь на драку или на дуэль» впервые возникает в произведении Шекспира «Потерянные усилия любви» (1598) [1].

Для полного понимания смысла слова Challenge, рассмотрим значения, приведенные в словарных дефинициях.

Так, в Кембриджском словаре лексема определяется как:

1. Challenge (n.) (the situation of being faced with something that needs great mental or physical effort in order to be done successfully and therefore tests

a person's ability (ситуация, с которой сталкиваются) то, что требует больших умственных или физических усилий, чтобы быть сделано успешно, и, следовательно, проверяет способность человека) [2].

В данном значении лексема актуализируется в следующих высказываниях:

*Finding a solution to this problem is one of the greatest challenges faced by scientists today.*

*You know me — I like a challenge [2].*

Challenge (v.) — to invite someone to compete or take part, especially in a game or argument.

Актуализацию данного значения можно проследить в следующем высказывании:

*Tina has challenged me to a game of poker [2].*

Challenge (v.) в Merriam-Webster [3] dictionary лексически определяется как:

1: to dispute especially as being unjust, invalid, or outmoded (оспаривать, особенно как несправедливость, недействительность или устаревание):

— *new data that challenges old assumptions;*

2a: to confront or defy boldly (смело противостоять или бросать вызов):

— *he challenged his critics to prove his guilt;*

b: to call out to duel or combat (вызвать на дуэль или бой):

— *challenged his rival to a duel*

c: to invite into competition (пригласить на состязание)

— *he challenged his brother to a tennis match*

3: to question formally the legality or legal qualifications of (formally question the legality or legal qualifications) (формально подвергать сомнению законность или правовую квалификацию):

— *Challenge a juror*

4: to arouse or stimulate especially by presenting with difficulties (пробуждать или стимулировать, особенно сталкиваясь с трудностями):

— *she wants a job that will challenge her*

5: to order to halt and prove identity (остановить и подтвердить личность):

— *the sentry challenged the stranger*

6: to demand as due or deserved (требовать как должное или заслуженное):

— *an event that challenges explanation*

7: to administer a physiological and especially an immunologic challenge to (для физиологической и особенно иммунологической нагрузки на) [3].

Проведенный анализ дефиниции позволил выделить следующие концептуальные признаки такие как: 'needs great mental or physical effort' (требовать большие умственные или физические усилия); 'tests a person's ability' (испытание способностей человека); 'a new or difficult task' (новая или сложная задача); 'competition' (состязание). Некоторые из них несут в себе позитивный характер, как улучшение личности и проверка способностей и т.д.

Следует отметить, что самый первый крупнейший челлендж начался летом в 2014 году. Он заключался в том, чтобы вылить на себя ведро ледяной воды. Суть челленджа состоял в том, что каждый человек выливший на себя воду должен сделать пожертвования в пользу фонда по изучению больных боковым амиотрофическим склерозом, а также передать этот челлендж трем людям. Участие в этом челлендже приняли свыше 20 миллионов людей, среди них были такие влиятельные люди как, Барак Обама, Дональд Трамп, Владимир Путин, а также множество других знаменитых личностей. Именно с этого челленджа началось обширное использование слова челлендж на просторах интернета. Люди начинали создавать собственные видеоролики с хештэгами #challenge, которые набирают популярность по сей день.

По мнению М. С. Петренко, «челлендж заключается в том, что какой-либо популярный блоггер дает своим подписчикам задание-вызов, которое они должны выполнить любой ценой и снять на видео. Этот видеоролик размещается в Интернете. Цель такой игры — набрать как можно больше «лайков» и соответствующих положительных комментариев» [4].

Русское слово челлендж, заимствовано из английского языка и не имеет как такого эквивалента в русском языке, способного передать все содержание понятия. Однако самым близким по значению словом является лексема «вызов». По мнению М. А. Стернина и И. А. Стернин, слово challenge русским языком не заимствовано полностью,

а лишь одно из его значений, которое передается в русском языке семантической калькой — словом «вызов». Слово вызов в русском языке приобрело новое значение — новая сложная личная или общественная проблема, стимулирующая заняться ее решением, требующая усилий, мужества, смелости и напряжения сил для ее решения и предоставляющая возможность людям или обществу проверить свои силы на решении этой проблемы, доказать свою способность оказаться на высоте и справиться с ней [5].

Сейчас существуют различные виды челленджей в которых люди, принимая участие, могут испытать себя в танцах, съемках, испытаниях и т.д.,

что дает им возможность раскрыть свою личность, испытать себя, открыть скрытые таланты и открыться миру. Тем самым, концепт Challenge обретает больше смысла и значений, чем просто «бросить вызов», а некий шанс раскрыть себя и свой потенциал.

С появлением социальных сетей концепт Challenge обретает большее значение, чем просто «вызов и соревнование», и часто это не просто видео в социальных сетях, ведь челленджи могут объединить людей на совершение добрых поступков. Важно отметить и то, что на сегодняшний день социальные сети оказывают большое влияние на язык.

## Литература

1. Challenge // Online Etymology Dictionary [electronic resource] URL: <https://www.etymonline.com/word/challenge>
2. Challenge // Cambridge dictionary [electronic recourse] URL: <https://dictionary.cambridge.org/ru>
3. Challenge // Merriam-Webster dictionary [ electronic recourse] URL: <https://www.merriam-webster.com/dictionary/challenge>
4. Петрянко М. С. Видео челлендж и видеоблоги как инструменты манипуляции // Материалы Международной научно-практической конференции «Современное коммуникативное пространство : анализ состояния и тенденции развития» , Новосибирск, 26–28 апреля 2017. В 2-х частях. Под редакцией И.В. Архиповой. : Сборник НГПУ. — 2017. — Т. 1. — С. 189—194. — ISBN 978-5-00104-107-8.
5. Стернина, М. А. Английские “challenge” и “ret”: концепт, слово, заимствование / М.А. Стернина, И.А. Стернин // Вестн. Воронеж. гос. ун-та. Сер. : Лингвистика и межкульт. коммуникация = Proc. of Voronezh state univ. Ser. : Linguistics a. intercultural communication. — Воронеж, 2018. — № 4. — С. 31-35. — Рез. англ. — Библиогр. : с. 35.

---

## Концепт «Freedom» на примере произведения Маргарет Митчелл «Gone with the Wind»

**Янькова Нина Анатольевна**

ФГБОУ ВО «Бурятский государственный университет», Улан-Удэ, Россия  
Кандидат филологических наук, доцент  
E-mail: ninayankova@mail.ru

**Седунова Ирина Алексеевна**

ФГБОУ ВО «Бурятский государственный университет», Улан-Удэ, Россия  
Студент  
E-mail: sedunovai@internet.ru

---

***Аннотация:** В данной статье приводится анализ концепта «freedom» на примере произведения американской писательницы Маргарет Митчелл «Gone with the Wind». Рассмотрены значения слова «freedom» в разных семантических значениях в данном произведении.*

***Ключевые слова:** Концепт, freedom, свобода, художественные произведения, словари, Gone with the Wind, Маргарет Митчелл.*

В наше время, достаточно актуальным является исследование концепта Freedom, так как свобода является одной из важнейших человеческих ценностей. Каждый воспринимает значение слова «свобода» по-своему, именно поэтому необходимо осмысление этого концепта с разных сторон.

Проявления данного концепта можно заметить в разных сферах: кинематография, музыка, литература, история и еще множество других, но мы остановимся на литературе. Конечно же, многие писатели затрагивали данную тему и взгляды каждого разнятся, но охватить все произведения невозможно, поэтому мы остановимся на одном — «Унесенные ветром» и рассмотрим данный концепт в разных значениях.

Этимологически лексема freedom происходит из английского *free* — *свобода*, что схоже с русским

«принять», — *dom* же имело значение «взгляд, суждение, решение» на староанглийском, что связано с русским «думать». Таким образом мы можем увидеть, что на самом деле смысл данного слова достаточно размыт в переводе, ведь на русском слово «свобода» может иметь значение «быть свободным физически», тогда как «freedom» можно перевести как «вольнодумие», то есть «свобода думать, свобода выбора, возможность сделать решение самостоятельно». Так, это скорее возможность свободно мыслить.

Для целей анализа, рассмотрим лексему freedom в словаре Коллинза и так как Маргарет Митчелл американская писательница, значение лексемы мы рассмотрим в американских значениях:

Freedom in American English  
(‘fridəm)

## Noun

1. the state or quality of being free (как отсутствие необходимости, принуждения или ограничения в выборе или действии);
  - a. exemption or liberation from the control of some other person or some arbitrary power; liberty; independence (освобождение от контроля какого-либо лица или какой-либо произвольной власти; свобода; независимость);
  - b. exemption from arbitrary restrictions on a specified civil right; civil or political liberty (освобождение от произвольных ограничений определенного гражданского права; гражданская и политическая свобода) *freedom of speech*;
  - c. exemption or immunity from a specified obligation, discomfort, etc. (освобождение или иммунитет от определенного обязательства, дискомфорта и т.д.) *freedom from want*;
  - d. exemption or release from imprisonment (освобождение от тюремного заключения);
  - e. a being able to act, move use, etc. without hindrance or restraint (способность действовать, двигаться, использовать беспрепятственно) *to have the freedom of the house*;
  - f. a being able of itself to choose or determine action freely (способность самостоятельно определять и выбирать свои действия) *freedom of the will*;
  - g. ease of movement or performance; facility (свобода передвижений);
  - h. a being free from the usual rules, patterns, etc. (свобода от обычных правил, шаблонов и т.д.);
  - i. frankness or easiness of manner; sometimes, an excessive frankness or familiarity (откровенность или непринужденность манер; иногда чрезмерная открытость и фамильярность);
2. a right or privilege (как то, что человек делать не обязан) [1].

Для анализа концепта нами были выбраны несколько отрывков из произведения Маргарет Митчелл «Унесенные ветром». В ее произведении поднимается конфликт Севера и Юга, а также тема свободы и рабства, что четко помогает проследить значение концепта «freedom».

Здесь лексема *freedom* рассматривается, как свобода жить своей жизнью так, как Вы хотите,

без вмешательства с чьей-либо стороны, не спрашивая разрешения на действия, которые никак не повлияют на других людей, потому что свободный человек в данном значении не станет переживать о том, что нужно спросить разрешения на базовые потребности, не станет спрашивать разрешения, к примеру, на смену работы или места жительства. А люди, о которых говорится в цитате, такой свободы не имеют:

«*When the dish was empty and Gerald only midway in his remarks on the thievishness of Yankees who wanted to free darkies and yet offered no penny to pay for their freedom, Ellen rose*» [2]. — «Когда тарелка опустела, а Джеральд только на полпути высказался о воровстве янки, которые хотели освободить негров и все же не предложили ни пенни, чтобы заплатить за их свободу, Эллен поднялась».

«*The South was too beautiful a place to be let go without a struggle, too loved to be trampled by Yankees who hated Southerners enough to enjoy grinding them into the dirt, too dear a homeland to be turned over to ignorant negroes drunk with whisky and freedom*» [2]. — «Юг был слишком прекрасным местом, чтобы его можно было отпустить без борьбы, слишком любимым, чтобы быть растоптанным янки, которые ненавидели южан настолько, чтобы с удовольствием втоптать их в грязь, слишком дорогой родиной, чтобы отдать ее невежественным неграм, опьяненным виски и свободой».

Под свободой также можно подразумевать способность самостоятельно определять и выбирать свои действия; освобождения от определенных обязательств, которые появляются при принятии каких-либо решений, и дискомфорта от необходимости выполнять данные обязательства:

«*She soon released from the bonds she had assumed with so much haste and so little thought, but she was never again to know the careless freedom of her unmarried days*» [2]. — «Вскоре она освободилась от уз, которые взяла на себя с такой поспешностью и так мало думала, но ей больше никогда не суждено было познать беспечную свободу своих незамужних дней».

В следующем примере, лексема *freedom* определена как прямота, откровенность и непринужденность. То есть, вы не ставите себя в конкретные рамки, ощущая себя свободно в общении с каким-либо человеком:

«Scarlett laughed with the rest at these sallies but, as always, the freedom with which the Tarletons treated their mother came as a shock» [2]. — «Скарлетт смеялась вместе со всеми над этими выходками, но, как всегда, свобода, с которой Тарлтоны обращались со своей матерью, стала для них шоком».

Свобода может подразумевать свободу от чужого мнения, что значит — отсутствие зависимости от чужих слов и идей, опираясь только на свои мысли:

«Until you've lost your reputation, you never realize what a burden it was or what freedom really is» [2]. — «Пока вы не потеряете свою репутацию, вы никогда не поймете, каким бременем это было или что такое свобода на самом деле».

Свобода, актуализируется, как независимость от чужого влияния и чужих решений. То есть право свободно пользоваться своими землями и не зависеть от кого-то:

«But there are many things sacred to the patriotic men and ladies of the South. And the freedom of our land from the usurper is one and States' Rights

is another and-» [2] — «Но есть много вещей, священных для патриотически настроенных мужчин и женщин Юга. И свобода нашей земли от узурпатора — это одно, а Права штатов — это другое, и...».

Таким образом, в романе свобода показана в отношении людей, что заключены в рабство и даже после освобождения, они не могут принять свободу, потому что не знают, как с ней жить; свобода рассматривается в отношении людей, чьи земли захватили и которые хотят вернуть себе ее и жить, так как хотят они, но не менее важна свобода, рассматриваемая в отношении главной героини, которая не была готова принять роль, в которой ее свободу ограничивали. Так, freedom перестает быть только словом в словаре. Концепт freedom обретает особенное значение не только, как слово, знаменующее свободу, но и более глубокие смыслы для каждого человека. Данный концепт отображается во многих сферах и его понимание важно в наше время, ведь данный концепт продолжает распространяться в разных странах и народах.

## Литература

1. Collins Dictionary [электронный ресурс] : URL : Freedom definition and meaning | Collins English Dictionary (collinsdictionary.com) (дата обращения : 18.11.2021).
2. Bookfrom.net [электронный ресурс] : URL : Gone With the Wind (Margaret Mitchell) » Read Online Free Books (bookfrom.net) (дата обращения : 18.11.2021).

## Концепт «Love» в романе Оскара Уайльда «Дориан Грей»

**Янькова Нина Анатольевна**

ФГБОУ ВО «Бурятский государственный университет», Улан-Удэ, Россия  
Кандидат филологических наук, доцент  
E-mail: ninayankova@mail.ru

**Цыбикова Цыренханда Бадмаевна**

ФГБОУ ВО «Бурятский государственный университет», Улан-Удэ, Россия  
Студент  
E-mail: tsyrenatsybikovaaa@mail.ru

***Аннотация.** В статье рассматривается актуализация концепта «love» на примере произведения Оскара Уайльда «Дориан Грей». Проведен этимологический анализ происхождения лексемы-репрезентанта «love», её дефиниционный анализ. Приведены примеры четырех персонажей, связанных с концептом любви.*

***Ключевые слова.** Концепт, love, Оскар Уайльд, Дориан Грей.*

Во все времена «любовь» была и остается актуальной темой для обсуждения, размышлений и споров. Существует много её значений и разных мнений, какой именно она предстает для каждого отдельного человека, какой смысл и эмоции несет в себе, поэтому актуальность данного концепта прослеживается во многих произведениях.

Концепт love является предметом изучения многих ученых, которые рассматривали его с абсолютно разных сторон, предлагая познать любовь как трагедию, как комедию, как что-то обыденное, ранее неизведанное, абстрактное и вполне материальное. Для целей нашего исследования рассмотрим концепт love не только как идею, которую она несет в себе и содержимое, о котором знают люди, но и со стороны языка: проведем небольшое исследование происхождения, синонимов, тезаурусов, приведем примеры для лучшего понимания этого концепта.

Семантическое представление концепта «love» в привычном своем значении описывается как нечто «интимное и глубокое чувство, как устремленность на другую личность, человеческую общность или идею». Любовь возникает как нечто свободное, живое, яркое и абсолютно непредсказуемое чувство [Современная энциклопедия, 2000]. Понятие — любовь является одним из базовых эмоциональной системы человека. Эмоциональная система — одна из самых сложных систем человека, поскольку в возникновении, развитии и проявлении эмоций принимают участие практически все другие системы человека — восприятие, физиологические реакции, интеллект, эмоции и т.д. [Апресян, 1995].

Кроме того, концепт love связан с таким понятием, как «an intense emotion of affection, warmth, fondness, and regard towards a person or thing» [Руденко, 2015].

Этимологически лексема «love» происходит из древнеанглийского языка как *lufu* «feeling of love; romantic sexual attraction; affection; the love of God; love as an abstraction or personification». Из прагерманского «*lubo* (source also of Old High German *liubi* «joy,» German *Liebe* «love;» Old Norse, Old Frisian, Dutch *lof*; German *Lob* «praise;» Old Saxon *liof*, Old Frisian *liaf*, Dutch *lief*, Old High German *liob*, German *lieb*, Gothic *liufs* «dear, beloved»)» [1].

Данный концепт вербализуется следующими лексемами: *love* (noun), *love* (verb), *lovebird*, *lovelorn*, *lover*, *lovesick*, *love affair*, *loveable*, *lovely*, *in love*, *make love*, *fall in love*, *love match*, *love story*. Также следующими синонимами: *adoration*, *warmth*, *devotion*, *tenderness*, *liking*, *boyfriend*, *girlfriend*, *friendliness*, *affection*, *relationship*.

Данные словарные источники приводят тезаурус следующих синонимов: *passion*, *liking*, *regard*, *friendship*, *affection*, *warmth*, *attachment*, *intimacy*, *devotion*. *Love*, *adore*, *dote on*, *be crazy about*, *be mad about*, *be in love*. Например, «*to like another adult very much and be romantically and sexually attracted to them, or to have strong feeling of liking a friend or person in your family — I love you*» [3].

Для полного понимания концепта *love* в двух его основных значениях (*to love — love*) проанализируем дефиниции в *Cambridge Dictionary*:

### Verb

1: To like another adult very much and be romantically and sexually attracted to them, or to have strong feelings of liking a friend or person in your family. *I love you* (очень любить другого взрослого и испытывать к нему романтическое и сексуальное влечение, или испытывать сильные чувства симпатии к другу или человеку в семье — я люблю тебя);

2: Used often in requests, to say that you would very much like something. *I'd love a cup of coffee if you're making one* (используются для того чтобы сказать, что вы бы очень хотели чего-нибудь — я бы с удовольствием выпил чашечку кофе, если вы его готовите).

### Noun

1: The feeling of liking another adult very much and being romantically and sexually attracted to them, or strong feelings of liking a friend or person in your family. *Is it love?* (чувство сильной симпатии к дру-

гому взрослому и романтического и сексуального влечения к нему, или сильное чувство симпатии к другу или человеку в семье — это любовь?);

2: A person that you love and feel attracted to. *He was the love of my life* (человек, которого вы любите и к которому испытываете влечение — он был любовью всей моей жизни) [3].

Оскар Уайльд в романе «Дориан Грей» затрагивает концепт в более широких смыслах, гармонично сочетая и низменную сторону любви, и её светлую целомудренную часть через характер четырех персонажей. Дориан Грей раскрывается здесь концептом *love* в самой, что ни есть в её худшей форме — нарциссизм. Дориан Грей любил себя и только себя. Для него это чувство имело только чувственное наслаждение — плотские утехи и мнимые «воздушные замки», которые разрушались при первой же возможности. Играючи, беззаботно и абсолютно некрасиво, что резко контрастировало с его описанием внешности, Дориан обратил концепт любви в нечто ужасное и пустое. Будто автор хотел показать, что любовь — это не действие дарить другому человеку свое тепло и заботу, а просто пользоваться чужими чувствами и эмоциями. «Что прошло, то уже прошлое» [6].

Сибилла Вэйн — юная красивая актриса, которая живет только ради искусства, воспринимает концепт любви как самое трагичное, скоротечное, но вместе с тем наивное и светлое чувство, которое погибло вместе с ней, когда она совершила самоубийство после того, как влюбленный в неё Дориан Грей разочаровался в своих выдуманных идеалах. Сибилла показывает то, какие сильные чувства и сколько смысла она вкладывает в слова: «*I love you better than anything in the world*» [6].

Бэзил Холлуорд — художник, для которого любовь немного иная: к младшему другу Бэзил испытывал глубокую и истинную любовь, с которой Оскар Уайльд начал и закончил свой роман. Полагаем, автор хотел здесь показать в Бэзиле не только чувства, но и само видение красоты души человека. Художник сумел написать картину столь прекрасной, что даже сам Лорд Генри признал в юноше: «*He is some brainless beautiful creature who should be always here in winter when we have no flowers to look at*» [6].

Лорд Генри Уоттон же, в свою очередь, показывает то, какой более мрачный оттенок может иметь столь светлое чувство как любовь. Лорд Генри



Уоттон в самом начале романа говорит: «...I never know where my wife is, and my wife never knows what I am doing... But when she finds me out, she makes no row at all» [6]. Здесь читатель может понять, что та самая яркая и сильная любовь зачастую обретает земную, циничную и слегка грубую форму. Для Лорда Генри, что постоянно говорил про любовь и брак, это чувство стало ничем иным, как посредственной обыденностью. Автор подчеркивает, что Лорд Генри словно перенасытился вкусом любви и теперь насмеялся над ним. Хотя он верил, что любовь может разыграть новые краски у других.

Таким образом, дефиниционный анализ позволяет выявить конкретный семантический признак, который отличает данное слово от близких ему по

значению. Концепт love, привычный для всех под определением «это чувство, в котором ты любишь человека любим» (в русской культуре) и «love means that you care about another person and their happiness» (в английской культуре) определяется по-разному. Тем не менее, во всех определениях можно выявить общие черты: концепт для всех четырех персонажей несет в себе какие-то определенные сильные чувства.

Оскар Уайльд очень грамотно преподнес одним концептом love сразу несколько значений, добавляя и убавляя оттенки этого чувства. Словами передал то, как в реальной жизни случаются такие подобные истории, показал более темную и серую мораль.

## Литература

1. Online Etymology Dictionary by Douglas Harper, 2001 [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.etymonline.com>
2. Collins Dictionary [электронный ресурс] : Код доступа: <http://www.collinsdictionary.com/>
3. Cambridge Dictionary [электронный ресурс] : URL : <https://dictionary.cambridge.org/thesaurus/>
4. Horby, A.S. Oxford Advanced Learner's Dictionary of current English/A.S.Hornby with A.P.Cowie, A. C. Gimson. — Oxford University Press, 1987. — 1041 с.
5. Руденко, Е. В. Вербализация концепта “love” в романе-антиутопии “1984” / Е. В. Руденко // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. — 2015. — № 1-1. — С. 314-317.
6. Портрет Дориана Грея : [роман] / Оскар Уайльд ; [пер. с англ. Д. Целовальниковой]. — Москва : Издательство АСТ, 2019. — 320с.
7. Liebman, S. W. Character Design in The Picture of Dorian Gray / S. W. Liebman // Studies in the Novel. — 1999. — Vol. 31. — No 3. — P. 296-316.

# ПЕДАГОГИКА

---

## Личностные ориентиры психолого-педагогического сопровождения студентов с низкой стрессоустойчивостью

**Харитоновна Евгения Владимировна**

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»,  
Краснодар, Россия  
Доктор психологических наук, профессор  
E-mail: vaha\_2000@mail.ru

**Ковальчук Александра Андреевна**

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»,  
Краснодар, Россия  
Магистрант  
E-mail: cowa14uk.alex@yandex.ru

---

***Аннотация.** В статье рассмотрены разные уровни стрессоустойчивость студентов. Выявлены в ходе эмпирического исследования индивидуально-психологические особенности и социально-психологическая типология личности студентов с разным уровнем стрессоустойчивости. Даны рекомендации по повышению низкой стрессоустойчивости с учетом личностных психологических ориентиров респондентов.*

***Ключевые слова:** студенты, стрессоустойчивость, НПУ, психолого-педагогическое сопровождение.*

**Н**и для кого не секрет, что студенческая пора для всех проходит по-разному: если для одних эта пора связана с беззаботностью и легкостью жизни, новыми знакомствами и разнообразными мероприятиями, то для других это сложное испытание, связанное с финансовыми, социальными, культурными проблемами [1, с. 6-8].

Обучение в средне-специальных и высших учебных заведениях приходится на юность, начало взрослости, а именно на возраст 18-25 лет. Само обучение можно отнести к специфическому виду деятельности, связанному с высоким уровнем

психических, физических, интеллектуальных и нравственных нагрузок, которые возрастают еще больше в сессию [2, с. 125]. Исследователи выделяют основные стресс-факторы, которые оказывают негативное влияние на жизнедеятельность студентов: нехватка времени, информационные и психические перегрузки, несоответствие имеющихся знаний и предъявляемых требований, личные психологические особенности студентов, состояние здоровья, финансовые проблемы, адаптация к жизни в другом городе, новые условия жизни и общения и пр. При этом, если молодые

люди имеют неудовлетворительный уровень нервно-психической устойчивости и в целом низкий порог сопротивляемости стрессу, стрессоустойчивости, то они могут не справиться с возникшими трудностями.

Адаптацию проходят все студенты, особенно это касается первокурсников, они больше всего нуждаются в поддержке, т.к. они являются наиболее уязвимой прослойкой студенчества. Учащиеся испытывают повышенные нагрузки различного характера, по сравнению со школой, особенно это заметно на первых курсах обучения, студенты попадают в резко изменившееся социальное окружение, им приходится учиться самостоятельно в бытовом плане, учиться нести ответственность за себя и свои поступки, они сталкиваются с новыми требованиями к обучению в вузе, у них увеличиваются интеллектуальные нагрузки, им приходится изменять свой распорядок дня, некоторые из них испытывают проблемы с финансами, здоровьем, одиночеством и пр [3, с. 114-118]. Все эти причины и многие другие у многих людей вызывают дистресс и различные отрицательные чувства (замешательство, беспомощность, фрустрация и пр.) и если человек не находит в себе ресурса справиться самому, то у него начинаются проблемы психосоматического (язва желудка, болезни щитовидной железы и т. д.) или психологического (нервозы, истерики, мысли о суициде и т.д.) характера. Таким образом, фундаментом успешности студента во многом будет являться нервно-психическая устойчивость, стрессоустойчивость.

Особую роль в успешной адаптации, личностной и профессиональной реализации имеет целенаправленная помощь и поддержка учащихся со стороны вуза в виде психолого-педагогического сопровождения. Это важно потому, что в нынешних обстоятельствах образование в высших учебных заведениях напрямую связано с максимальной актуализацией человеческого фактора и направлено на формирование независимой и самореализующейся личности.

На сегодняшний день обстановка в мире такова, что наиболее успешным становится не тот, кто когда-то в свое время получил большой багаж знаний и остановился на этом, а тот, кто способен учиться и усваивать новую информацию, уметь ее добывать и обрабатывать, ведь в современном мире информация быстро устаревает. Умение

учиться студент должен приобрести в вузе, от это будет зависеть его профессиональное развитие и становление. Степень овладения учащимися этим умением будет немало зависеть от уровня его НПУ и в целом стрессоустойчивости, таким образом, благоприятная психологическая и социальная обстановка позволит студентам максимально реализоваться и этому должна способствовать психолого-педагогическое сопровождение.

Основной целью психолого-педагогического сопровождения учащихся во время обучения является формирование у них психологической готовности найти и понять себя и свою жизненную позицию, в это так же входят такие позиции как личностное, социальное и профессиональное развитие.

В виду того, что вуз должен подготовить не просто интеллектуально развитого специалиста, но и личность, стремящуюся к самоактуализации, возрастает роль процесса воспитания, поддержки. Потому осуществляемая воспитательная работа в пространстве вуза является сложной задачей, ведь непросто обеспечить успешную адаптацию студентов, создать позитивный психологический климат в группе, а также условия для развития инициативы, независимости.

Таким образом, становится очевидным, что от своевременной и эффективной работы в рамках психолого-педагогического сопровождения в условиях обучения в высших учебных заведениях, от того насколько студент волеется в новый коллектив, и привыкнет к новым нормам и ценностям студенчества как социальной группы, будет зависеть накопление опыта, что ему очень поможет в дальнейшем профессиональном росте.

Актуальность данной работы заключается прежде всего в запросах страны, которая нуждается в конкурентоспособном, высококвалифицированном профессионале, важной профессиональной характеристикой которого является позитивное отношение к работе, нервно-психическая устойчивость и стрессоустойчивость. Как показывает статистика, у современных студентов, подверженным многочисленным стрессогенным факторам, часто формируется негативное отношение к процессу обучения, под влиянием стресса у студентов возникают психосоматические и психические болезни и отклонения, так же в последнее время среди студенческой молодежи участились случаи

суицидов, что является подтверждением того, что в вузах проводится не на достаточном уровне психолого-педагогическое сопровождение.

Гипотезой данного исследования выступило предположение, что выборка респондентов неоднородна по показателям нервно-психической устойчивости (НПУ), студенты с низкими показателями НПУ обладают индивидуально-психологическими особенностями, которые выступают в качестве личностных ориентиров при их психолого-педагогическом сопровождении.

Исследование проводилось в городе Краснодар на базе ФГБОУ ВО КубГУ (Кубанского Государственного университета), в исследовании принимали участие студенты мужского и женского в возрасте от 17 до 23 лет, общее число респондентов составило 68 человек, из которых 46 женщин (68 %) и 22 мужчин (32 %).

Для решения поставленной задачи в качестве методик исследования были взяты «Прогноз 2» по оценке нервно-психической устойчивости, 16-факторный опросник Кеттелла по оценке индивидуально-психологических особенностей личности и тест Джоса по оценке социально-психологической типологии личности MBTI; в качестве методов были взяты теоретические методы — анализ научной литературы, синтез данных; эмпирические методы — опросный метод; математические методы обработки — кластерный анализ (иерархическая кластеризация, метод К-средних), проверка на неоднородность дисперсии с помощью критерия Ливиня (Levene' Test), параметрический метод сравнения двух независимых выборок с использованием t-критерия Стьюдента.

В целом результаты эмпирического исследования можно представить в виде следующих выводов.

26 % от общего числа девушек и 14 % от общего числа юношей имеет неудовлетворительный показатель НПУ, т.е. подвержена нервно-психическим срывам в стрессогенных ситуациях, данная категория входит в 1-й кластер. Удовлетворительным уровнем НПУ обладает 39 % девушек и 40 % юношей, потому данная категория респондентов входит во 2-й кластер. Хорошим показателем нервно-психической устойчивости обладает лишь 24 % девушек и 32 % юношей, эта категория студентов входит в 3-й кластер. Высоким уровнем обладает наименьшее количество студентов, их часть соста-

вила 11 % среди девушек и 14 % среди юношей, они так же входят в 3-й кластер.

Юноши обладают более высоким показателем нервно-психической устойчивости, чем девушки.

На фоне преобладания в выборке средних значений по параметрам методики Кеттелла, для юношей по сравнению с девушками характерны: более низкие показатели по фактору С (эмоциональная нестабильность), фактору F1 (сдержанность), более высокие показатели по фактору E (самоутверждение), фактору N (дипломатичность), фактору F2 (экстраверсия) и фактору F3 (уравновешенность).

Кластер 1 с неудовлетворительным НПУ наименее распространённый, из них 77 % женщин (10 человек) и 23 % мужчины (3 человека). Респонденты кластера 1 обладают высокими показателями по фактору L (подозрительны), фактору O (тревожны), фактору Q4 (напряжены), фактору A (необщительны), фактору C (эмоционально нестабильны).

Кластер 2 с удовлетворительным НПУ наиболее распространённый, из них 69,7 % женщин (23 человека) и 30,3 % мужчин (10 человек). Респонденты кластера 2 склонны к неконформизму (фактор Q2).

В кластере 3 с хорошим и высоким уровнем НПУ среднее число респондентов, из них 63,6 % женщин (14 человек) и 36,4 % мужчин (8 человек). Респонденты кластера 3 — подозрительны (фактор L), с низким уровнем напряженности (фактор Q4).

Согласно результатам по тесту Джоса, респонденты обладают следующей социально-психологической типологией (MBTI):

- в 1 кластере преобладающим типом является: ISFJ Хранитель традиций (23, 1%) — упорны, предусмотрительны, пунктуальны, обидчивы, невротичны; ESTP Специалист (23,1 %) — решительны, эмоциональны, недоверчивы; ISTP Реализатор (15,3 %) — молчаливы, впечатлительны, изобретательны;
- во 2 кластере преобладающим типом является: ISTJ Координатор (30,3 %) — дисциплинированы, практичны, спокойны, вдумчивы; ISFJ Хранитель традиций (21,2 %) — упорны, предусмотрительны, пунктуальны, обидчивы; ISTP Реализатор (12,1 %) — склонны к скепсису и иронизации, впечатлительны, обязательность и пунктуальность зависят от настроения;

- в 3 кластере преобладающим типом является: ISTJ Координатор (31,9 %) — дисциплинированы, практичны, спокойны, вдумчивы; ISFJ Хранитель традиций (22,7 %) — ответственные, корректны, не переносят критику в свой адрес; ISTP Реализатор (13,7 %) — впечатлительны, изобретательны, скептически и ироничны.

Таким образом, результаты эмпирического исследования позволили подтвердить выдвинутую гипотезу. Действительно, выборка студентов неоднородна по показателям НПУ; имеются индивидуально-психологические особенности у студентов со сниженными показателями нервно-психической устойчивости, которые являются личностными ориентирами при их психолого-педагогическом сопровождении.

В ходе психолого-педагогического сопровождения респондентов 1-го кластера с низким уровнем нервно-психической устойчивости следует прово-

дить мероприятия по психологическому просвещению, психодиагностике, профилактике, психологической коррекции. Со студентами с низким уровнем НПУ рекомендуется проводить групповые тренинги на повышение коммуникативных способностей, а также тренинги на снижение тревожности и эмоциональной напряженности. Со студентами 2-го кластера рекомендуется проводить тренинги на снижение тревожности.

Студентам с неудовлетворительным уровнем НПУ рекомендуется овладеть способами повышения уровня стрессовой устойчивости и техниками снятия эмоционального напряжения: релаксация, аутотренинг, физические упражнения, самогипноз. Данной категории молодых людей так же следует овладеть продуктивными и эффективными копинг-стратегиями планирования, социальной поддержки, самоконтроля, положительной переоценки, принятия ответственности.

## Литература

1. Гапонова, С. А. Функциональные психические состояния студентов в образовательном пространстве вуза : дис. ... д-ра психол. наук / Гапонова София Александровна. — Нижний Новгород, 2017. 6–8 с.
2. Бачериков, Н. Е. Психогигиена умственного труда учащейся молодежи / Н. Е. Бачериков. — Москва: Эскимо. — 2010. — 125 с.
3. Трошкова, Е. А. Жизненные ориентации студенчества: тенденции изменений / Е. А. Трошкова // Вестник Челябинского государственного университета. 2012. — № 3. — С. 114-118.

# ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

## Секты как угроза национальной безопасности России

**Бондарев Константин Александрович**

ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»,

Красноярск, Россия

Магистрант

E-mail: bondkos1995@gmail.com

***Аннотация.** Статья посвящена сектам, осуществляющим свою деятельность на территории Российской Федерации. Исследуется характер их деятельности, а также криминогенная опасность сек. Предлагаются пути решения проблем, связанных с сектами, как законодательные, так и в сфере государственного управления.*

***Ключевые слова:** секта, религиозное объединение, экстремизм*

В настоящее время на территории Российской Федерации действуют десятки религиозных и псевдорелигиозных сект и организаций, содержащих тоталитарный и деструктивный характер. Идеология таких сект, в большинстве случаев, радикальна, подчас переходящая в экстремистскую. Для подобных организаций характерно воспитание преданных фанатиков, подчинение своим интересам благотворительных, правозащитных и иных общественно — политических организаций, контроль финансовых потоков, стремление проникнуть в органы власти и органы местного самоуправления. Целью секты является — контроль над всеми сферами жизни. Актуальность данной темы вызвана тенденцией увеличения числа нетрадиционных религиозных организаций.

Существует множество религиозных верований, образовавшиеся, опираясь на три основные религии (христианство, ислам, буддизм). Такие вероучения проповедуют религиозные организации, группы, секты различных религиозных течений. Религиозным объединением в РФ признается добровольное объединение граждан Российской Федерации и иных лиц, постоянно и на законных основаниях, проживающих на территории Российской Федерации, образованное для распространения вероучения и совместного вероисповедания.<sup>1</sup> Признаки религиозного объединения: вероисповедание, религиозные

<sup>1</sup> См. Ст. 6 ФЗ № 125 « О свободе совести и о религиозных объединениях»

обряды и церемонии, религиозное воспитание своих последователей.

Секта — религиозная группа (община) или организация, отколовшиеся от религиозного вероучения, или обладающая своим вероучением, созданным ее основателем (основателями) с нуля или же на основании заимствований из других религиозных учений. Признаки секты: 1) наличие харизматичного лидера или группы лидеров; 2) жесткая иерархия и дисциплина; 3) контроль над сознанием, подавление личности адепта; 4) информационная блокада; 5) разрыв отношений с внешним миром; 6) непрозрачность деятельности и обман.

Членами сект становятся люди с неустойчивой психикой, не имеющих нравственных убеждений, культурных и духовно — религиозных знаний. Такие люди легко внушаемы.

Для привлечения новых адептов сектами используются сознательный обман и психологические приемы (гипноз, транс), а также физические методы (различного рода обряды «изгнания» или «посвящения»), и применения наркотиков или галлюциногенов. В последнее время секты используют обилие информации и умело ею манипулируют для контроля сознания адептов. Зачастую секты скрываются под психотерапевтическими, оздоровительными, культурными и иными организациями. Борьба с сектами трудно, поскольку граждан не принуждают к вступлению в секту или пожертвованию имущества. Выход из секты для многих последователей закачивается трагично.

На сегодняшний день в России недооценивается масштаб распространения и опасность сект. Так деструктивная секта «Аум синрикё» (запрещенная в Российской Федерации организация) совершила 20 марта 1995 году террористический акт в Токийском метро с применением химического оружия (газ зарин), что привело к гибели 12 человек. Почти 1000 последователей тоталитарной секты «Храм народов» совершили массовое самоубийство 18 ноября 1978 году. В 1993 г. в РФ прокатилась волна самоубийств последователей «Белого Братства». Лидера «Секты бога Кузи» Андрея Попова 16 июля 2018 года суд признал виновным в мошенничестве и создании религиозной организации, посягающей на жизнь и здоровье граждан. 22 сентября 2020 года задержание

лидеров «Церковь Виссариона» в Красноярском крае по подозрению в создании религиозного объединения, деятельность которого сопряжена с насилием.<sup>1</sup> Часто совершенными преступлениями в сектах являются также — осквернение могил, сексуальное насилие, в том числе в отношении несовершеннолетних, также совершаются поджоги церквей и публичные самосожжения. Запрет на переливание крови в секте «Свидетели Иеговы» привел к гибели многих последователей этой секты, особенно трагично, что часто это были дети и беременные женщины. И это только малая часть трагических событий, связанных с деятельностью сект.

Часто религиозные организации приобретают радикальные черты и становятся экстремистскими организациями. Признаки экстремизма: 1) насильственное изменение основ конституционного строя; 2) возбуждение социальной, национальной или религиозной розни; 3) пропаганда исключительности, превосходства человека по признаку его религиозной, расовой, национальной принадлежности; 4) нарушение прав, свобод человека и гражданина по признакам религиозной, национальной, расовой принадлежности.<sup>2</sup> 20 апреля 2017 года Верховный Суд РФ признал «Свидетелей Иеговы» экстремистской организацией, 17 августа 2017 года Министерством юстиции РФ включена в список запрещенных организаций в России. Основанием для такой меры послужил ФЗ № 114 — «О противодействии экстремистской деятельности». Верховный Суд усмотрел в деятельности религиозной организации «Свидетели Иеговы»: превосходство либо неполноценность человека по признаку его религиозной принадлежности; нарушение прав и свобод человека и гражданина в зависимости от его религиозной принадлежности и отношении к религии; распространение заведомо экстремистских материалов, их изготовление и хранение.

Понятия «секта» и «экстремистская организация» неравнозначные. Есть секты, в которых основная задача — материальное обогащение, посредством мошенничества, отъема денежных средств. Такие секты не ставят перед собой за-

<sup>1</sup> См. ст. 239 Уголовного Кодекса Российской Федерации.

<sup>2</sup> См. ФЗ № 114 — «О противодействии экстремистской деятельности»

дач разжигания религиозной розни или стать политической силой. Им присуще такие преступления как сексуальное рабство, принудительный рабочий труд, это преступления против личности, и в них нет экстремисткой направленности.

Нарушение законодательства Российской Федерации о свободе совести, свободе вероисповедания и о религиозных объединениях влечет за собой уголовную, административную и иную ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Ст. 28 Конституции РФ, четко определяет права граждан на свободу вероисповедания, создает невозможность ограничения роста сект. Правоохранительные органы не имеют права вмешиваться в деятельность религиозных организаций.

Для решения данной проблематики нужно ввести в законодательство РФ юридическое закрепление понятий “секта”, “культ”, их признаки.

Ввести в Уголовный кодекс РФ в ч. 2 ст. 105 убийство, пункт —убийство, совершенное на религиозной почве (ритуальное убийство), данное преступление практикуется в различных сектах и культах. Важно ввести ограничения в отношении иностранной миссионерской деятельности (священнослужители, проповедники и иные представители иностранных организаций, и являющихся иностранными гражданами).

Необходимо уделить пристальное внимание проблеме распространения радикализованных идей на религиозной основе. Для этого нужно, чтобы распространение религиозной литературы осуществлялось только после обязательной государственной религиоведческой экспертизы.

## Литература

1. Дворкин А. Л. Сектоведение: Тоталитарные секты. — М.: Христианская библиотека, 2014. — 816 с.
2. Билан О. А. Сущность понятий «секты», «религиозные культы», «новые религиозные движения» // Альманах современной науки и образования. — 2017. — Т. 119, № 6. — С. 13-15.
3. Слешкина В. Р., Яшин А. В. Криминологические особенности личности лидера и члена религиозной секты // Вестник Пензенского государственного университета. — 2019. — Т. 26, № 2. — С. 25-29.
4. Ильюк Е. В. Деструктивная секта как «психологическая» тюрьма (методы вовлечения и изменения сознания в деструктивных сектах) // Виктимология. — 2018. — Т. 15, № 1. — С. 50-56.

В план по противодействию религиозному экстремизму включить программу по пропаганде и поддержки традиционных конфессий на территории РФ и ввести в систему образования учебную дисциплины “Религиоведение”, либо цикл классных часов по данной тематике, с привлечением для работы с молодежью представителей традиционных конфессий.

Создать специальные государственные комиссии или комитеты по изучению и противодействию сектам и культам, опираясь на опыт французских коллег.

Также существует проблема реабилитации лиц, являющихся членами религиозных сект и подвергнувшихся психологической обработке и физическому насилию. Для решения этой проблемы нужно создать специальные реабилитационные центры (государственная программа превенции и помощи жертвам групп, использующих техники психологических манипуляций).

Секты являются угрозой для национальной безопасности страны. Их деятельность противопоставляет себя общепризнанным ценностям. Подобного рода религиозные организации стремятся контролировать и влиять на общественные процессы. Зачастую в деятельность сект правоохранительные органы не вмешиваются пока они не приобретут экстремистский характер. В России должны быть приняты жесткие законодательные меры по ограничению деятельности подобных религиозных организаций. Работа с населением, осуществление религиозной грамотности и помощь в реабилитации тоже являются важными методами борьбы с сектами и культами. Целесообразно объединить все вышеперечисленные предложения в систему, которую можно условно назвать религиозной безопасностью.



5. Долгина О. С. Законодательная проблема борьбы с сектами в России // Вестник Совета молодых учёных и специалистов Челябинской области. — 2013. — Т. 2, № 1. — С. 16-22.

6. Розенко С. В. Криминальное сектантство: проблемы криминализации и наказуемости // Вестник Пермского университета. — 2011. — Т. 14, № 4. — С. 180-185.

7. Бакин А. А., Резовский Р. С. Криминалистическая характеристика обстановки преступлений, совершаемых членами тоталитарных сект // Учёные записки Санкт-Петербургского имени В. Б. Бобкова филиала Российской таможенной академии. — 2010. — Т. 35, № 1. — С. 236-240.

# Научные высказывания

Сетевой научный журнал открытого доступа  
2021 • № 7(7)

Издается с сентября 2021 г.

Выходит два раза в месяц.

ISSN: 2782-3121

*Выпускающий редактор* А.Ю. Крупский

*Ответственные редакторы:* Е.В. Семин, Л.Л. Обручникова

*Подготовка оригинал-макета и обложки:* А. Кривошеина, А. Москаленко

Журнал «Научные высказывания» является журналом открытого доступа, предполагающего предоставление автором результатов научных исследований в виде полнотекстовой научной статьи для публикации в целях неограниченного и безвозмездного ознакомления с ней в сети Интернет неограниченного круга лиц, которые, используя ссылку на труд учёного, продолжают научные исследования для глобального обмена знаниями.

Свидетельство о регистрации СМИ: серия Эл № ФС77-79727 от 07 декабря 2020 г., выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

## УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ ЖУРНАЛА

*Издательство:* Индивидуальный предприниматель Румянцев Антон Алексеевич

*ОГРН:* 320774600381920; *ИНН:* 772374161057

*Учредитель:* Румянцев Антон Алексеевич

## РЕДАКЦИЯ

*Главный редактор:* Румянцева Екатерина Александровна

*Адрес редакции:* 111675, г. Москва, ул. Дмитриевского, дом 7, помещение 7

*Сайт:* <https://nvjournal.ru/>

*Адрес электронной почты:* [info@nvjournal.ru](mailto:info@nvjournal.ru)

*Телефон:* +7 (495) 128-72-82

12+