

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

04
2023
#7(31)

Научные высказывания



ИЗОБРЕТЕНИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА: АНТИБИОТИКИ

Научные высказывания

Сетевой научный журнал открытого доступа
2023 • № 07(31)

Издается с сентября 2021 г.

Выходит два раза в месяц.

ISSN:2782-3121

Научные статьи, поступающие в редакцию, перед опубликованием рецензируются редакционным советом. Материалы публикуются в авторской редакции.

Авторы несут ответственность за содержание статей, за достоверность приведенных в статье фактов, цитат, статистических и иных данных, имен, названий и прочих сведений, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

© Авторы статей, 2023

© Редакция журнала «Научные высказывания, 2023

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Главный редактор: Румянцева Екатерина Александровна, к.п.н., ведущий специалист Общероссийской общественной организации «Национальная система развития научной, творческой и инновационной деятельности молодежи России «Интеграция».

Абрамова Наталья Евгеньевна, кандидат юридических наук, доцент кафедры налогового права Финансового университета при Правительстве РФ

Абрашкин Михаил Сергеевич, кандидат экономических наук, доцент кафедры Управления ГБОУ ВО МО «Технологический университет»

Айгумова Заграт Идрисовна, кандидат психологических наук, профессор кафедры психологии образования факультета педагогики и психологии Московского педагогического государственного университета

Антипов Алексей Олегович, кандидат технических наук, доцент, заместитель декана по учебно-методической и научной работе Технологического факультета Государственного социально-гуманитарного университета

Безбородов Николай Максимович, кандидат исторических наук, Генерал-майор авиации, депутат Государственной Думы Первого (1993–1995 г.г.), Второго (1996–1999 г.г.), Третьего (2000–2003 г.г.) и Четвертого (2004–2007 г.) созывов

Блюмин Аркадий Михайлович, доктор технических наук, профессор кафедры прикладной информатики Российского государственного аграрного университета — МСХА им. К.А.Тимирязева

Борисова Мария Михайловна, научный сотрудник лаборатории нейротехнологий Научного Центра Биомедицинских Технологий Федерального медико-биологического агентства России (ФМБА России)

Васюков Петр Павлович, кандидат исторических наук, доцент кафедры международной коммерции Российской Академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации

Вогулкин Сергей Евгеньевич, доктор медицинских наук, профессор, Почетный работник высшей школы Российской Федерации, профессор Уральского гуманитарного института, настоятель Храма во имя Архистратига Михаила, протоиерей

Ерофеева Мария Александровна, доктор педагогических наук, доцент, профессор Московского университета МВД России имени В.Я.Кикотя, член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования, член-корреспондент Российской академии естествознания

Иванихин Павел Маркович, кандидат военных наук, доцент Общевойсковой академии Вооруженных Сил Российской Федерации, представитель Российского военно-исторического общества

Изергин Николай Данатович, доктор технических наук, профессор, преподаватель кафедры «Тактика специальной подготовки» Рязанского гвардейского высшего воздушно-десантного командного училища имени генерала армии В.Ф.Маргелова Министерства обороны Российской Федерации

Крупский Александр Юльевич, кандидат технических наук, Член-корреспондент Академии военных наук, профессор, ведущий научный сотрудник Института управления, информации и моделирования

Академии военных наук, научный редактор журнала Министерства обороны Российской Федерации «Военная мысль»

Лисуренко Лариса Александровна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии Военного университета Министерства обороны Российской Федерации

Лобзов Константин Михайлович, доктор военных наук, доцент, профессор Московского пограничного института ФСБ России, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации, член-корр. Академии военных наук

Ляпин Александр Сергеевич, кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры психологии образования Государственного социально-гуманитарного университета

Малыгин Василий Михайлович, кандидат биологических наук, доцент кафедры зоологии позвоночных биологического факультета Московского государственного университета им. М.В.Ломоносова

Николайкин Николай Иванович, доктор технических наук, профессор Московского государственного технического университета гражданской авиации, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации, академик МАНЭБ

Николайкина Наталья Евгеньевна, доктор технических наук, профессор, зав. кафедрой «ХимБиоТех» Московского политехнического университета, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации, академик МАНЭБ

Огурцов Сергей Викторович, кандидат биологических наук, доцент кафедры зоологии позвоночных биологического факультета Московского государственного университета им. М.В.Ломоносова

Орлова Александра Андреевна, кандидат юридических наук, доцент кафедры теории государства и права, международного и европейского права Академии права и управления ФСИН Минюста России, подполковник внутренней службы

Побережная Ирина Адольфовна, кандидат юридических наук, доцент кафедры государственно-правовых дисциплин Университета Прокуратуры Российской Федерации

Полищук Николай Иванович, доктор юридических наук, профессор, Начальник кафедры теории государства и права, международного и европейского права Академии права и управления ФСИН Минюста России

Седишев Игорь Павлович, кандидат химических наук, доцент кафедры органической химии Российского химико-технологического университета им. Д.И.Менделеева

Сергеев Владимир Иванович, доктор юридических наук, профессор Московского гуманитарно-экономического института, член Центральной коллегии адвокатов г. Москвы, Академик Российской Академии Адвокатуры, Почетный адвокат РФ, член Союза журналистов России

Сергеева Евгения Аркадьевна, редактор издательской группы «Юрист»

Смольяков Андрей Анатольевич, кандидат юридических наук, доцент кафедры государственного права Санкт-Петербургского государственного университета аэрокосмического приборостроения

Степанова Галина Павловна, кандидат медицинских наук, заведующая лабораторией функциональной диагностики Государственного научного центра «Институт медико-биологических проблем РАН»

Сыркин Леонид Давидович, доктор психологических наук, заведующий кафедрой психологии образования Государственного социально-гуманитарного университета

Хутин Анатолий Федорович, доктор исторических наук, профессор кафедры «Теория, история государства и права Московского государственного университета технологий и управления им. К.Г.Разумовского, академик, член Президиума Академии Союза и Искусств Исполкома Союзного государства Белоруссия и Россия, Государственный советник Первого класса

Цмай Василий Васильевич, доктор юридических наук, профессор, зав. кафедрой международного права Санкт-Петербургского государственного университета аэрокосмического приборостроения, Заслуженный юрист России

Чирков Дмитрий Константинович, кандидат юридических наук, доцент, профессор Высшей школы бизнеса, менеджмента и права Российского государственного университета туризма и сервиса

СОДЕРЖАНИЕ

ЗАГЛАВНАЯ СТАТЬЯ НОМЕРА

Удивительная история изобретения
антибиотика — величайшее открытие,
спасшее миллионы людей7

МЕДИЦИНА

Бобрикова Дарья Андреевна
Адамчук Александра Михайловна
Малых Игорь Анатольевич
Кнауб Наталья Викторовна
Анализ клинического случая дорсопатии
у мужчины молодого возраста 9

ПЕДАГОГИКА

Моргунова Ольга Николаевна
Музыкальное образование в школе
как важное условие развития
общей (базовой) культуры личности..... 14

Трусова Мария Файзуллоевна
Моргунова Ольга Николаевна
Исследовательские проекты по истории
творчества знаменитых композиторов
на уроках музыки в 7-м классе 17

ПСИХОЛОГИЯ

Кабанова Ольга Михайловна
Формирование и развитие оптимизма
обучающихся подросткового возраста..... 20

Курдакова Анна Александровна
Проблема развития коммуникативной
компетентности младшего школьного возраста. 23

ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО И МЕХАНИКА

Заяц Анатолий Викторович
Манипулятор Dobot Magician как средство про-
фессионального самоопределения учащихся 5–8
классов 26

ТРАНСПОРТ

Халина Татьяна Александровна
Стрельцов Роман Сергеевич
Анализ проблем, возникающих
при ввозе легковых автомобилей
физическими лицами на таможенную
территорию ЕАЭС..... 29

ФИЛОЛОГИЯ, ЛИНГВИСТИКА

Конюченко Василий Михайлович
Кто и когда создал код чисел Фи (Фибоначи),
числа Пи и календарный,
раскрываемые образными
значениями различных
древнеславянских букв 32

Конюченко Василий Михайлович
Раскрытие кода числа 999 999
и других в числе Пи.
Идея об идее идеологии..... 43

ФИЛОСОФИЯ

Федотов Геннадий Петрович
Философия гештальт-качества,
четыре парадигмы..... 55

ЭКОЛОГИЯ

Ислам Робертович Батманов
Тамум Мусаибовна Батманова
Животный и Растительный мир
Сулейман-Стальского района 63

ЭКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ

Беляева Елена Александровна
Перспективы развития
бухгалтерского учета
в условиях компьютеризации,
электронного документооборота..... 68

ЗАГЛАВНАЯ СТАТЬЯ НОМЕРА

Удивительная история изобретения антибиотика — величайшее открытие, спасшее миллионы людей

XX столетие запомнится человечеству множеством важных научных открытий, повлиявших на ход истории. Это и космос, и машиностроение, энергетика, физика другие направления. Но есть одно изобретение, которое следует рассматривать отдельно, так как по своей значимости и влиянию на медицину, ничего похожего ранее и сейчас придумано не было. Речь идет о разработке лекарственной группы, получившей общее название «антибиотики». И первым в этом ряду, стоит, конечно же, пенициллин. Хотя его открытие произошло случайно, результатом стали сотни миллионов спасенных человеческих жизней.

Как же это произошло?

Краткая предыстория

На всем историческом пути, сопровождавшем развитие, людей сопровождали болезни. Наибольшую опасность представляли многочисленные инфекционные заболевания: от бронхита и ангины до холеры и туберкулеза. До открытия веществ, способных подавлять рост болезнетворных бактерий внутри человеческого организма, было еще очень далеко, а сама жизнь без антибиотиков была крайне сложной и, зачастую, недолгой! Инфекция могла попасть в организм через самую безопасную, на первый взгляд, царапину. И спасения от заражения не было практически никакого. Удивительно, но всего 100 с небольшим лет тому назад многие болезни, такие как туберкулез, дизентерия или воспаление легких считались неизлечимыми, а больного в подавляющем большинстве случаев ожидал летальный исход.

Конечно, самые светлые умы человечества на протяжении тысяч лет вели поиски антибиотических препаратов и средств. История сохранила сведения о применении в Китае более 3500 лет назад заплесневелых продуктов: сначала творога, а чуть позже — хлеба. С их помощью более-менее успешно осуществлялось лечение гнойных ран. Подготавливалась специальная кашица (например, из забродившей соевой муки), которую наносили на гнойную рану или порез. Такой своеобразный антисептик, наполненный огромной армией дрожжеподобных микроорганизмов, надежно закупоривал поврежденное место, препятствуя размножению гнойных бактерий. Во многих случаях удавалось предотвратить заражение крови и спасти жизнь больного.

Подобную методику применяли в Древнем Египте, а чуть позже и в Средневековой Европе. Врачи и целители не понимали принципа действия таких препаратов, но успешно излечивали больных, пропитывая бинты специальной сывороткой, способной убивать микробы.

Всемирно признанный изобретатель первого в мире антибиотика

подавляющее большинство специалистов признают лидерство в открытии первого в мире антибиотика Пенициллин за шотландским ученым А. Флемингом. Именно ему удалось придать строгую структурированную форму тем многочисленным опытам и исследованиям, которые проводились учеными в самых разных странах мира. Сама же идея использовать плесень в качестве лекарственного средства этому микробиологу не принадлежит.

История самого изобретения, как это часто бывает, имеет свою подоплеку. Считается, что все произошло фактически случайно, а зафиксированная дата открытия 1928 год. Ученый в своей лаборатории занимался изучением стафилококков. Во время проветривания окна в специальные чаши, предназначенные для выращивания бактерий, попали споры плесневелых грибов *Penicillium notatum*. При углубленном исследовании объектов было замечено, что плесень способна уничтожать болезнетворные бактерии. Впрочем, точного ответа, почему так происходит, Флеминг не дал. Тем не менее, ученый впервые подробно и последовательно описал весь процесс, что и стало предпосылкой для дальнейшего получения эффективного лекарства — антибиотика.

Впрочем, попытка донести до светил мировой науки результаты своего гениального открытия, успехом не увенчалась. Дальнейшим развитием направления никто не занялся и о пенициллине забыли примерно на 10 лет.

Практический результат

А вот самый первый в мире препарат в виде чистого выделенного вещества сумел получить немецкий эмигрант Э. Чейн. Ученый получил его из образцов, которые ранее были сохранены Флемингом в Оксфорде. К испытаниям, изначально проводившимся на животных, присоединился коллега и, по совместительству, начальник Чейна — Г.Флори. Успехи и достижения двух микробиологов позволили достаточно быстро испытать чистый пенициллин на людях. Тем более, что события Второй Мировой войны привели к огромному количеству раненых.

Ну а массовое производство препарата было налажено уже в 1943 году на территории Соединенных Штатов. Страна воевала на другом континенте, а на своей территории, которые не затронули боевые действия, было проще и легче наладить выпуск лекарства.

Отечественные специалисты

На территории бывшего СССР наибольшего успеха по разработке пенициллина удалось добиться группе ученых под руководством Зинаиды Ермольевой. Наши врачи совсем ненамного отстали от конкурентов. Активно эксперименты стали проводить в 1942г, а всего через год уже начался выпуск препарата в промышленных объемах. Первый отечественный препарат получил название «крустозин». По одним сведениям, полученный препарат был эффективнее американского аналога почти в полтора раза, по другим — срок хранения был минимальным. А еще — от советского лекарства у пациентов повышалась температура. И только в 1945 году советские специалисты получили разработанный на западе препарат, который, после проведенных исследований, вскоре разработали технологию собственного производства.

Главный редактор
Екатерина Румянцева

МЕДИЦИНА

Анализ клинического случая дорсопатии у мужчины молодого возраста

The analysis of the clinical case dorsopathy from the young men

Бобрикова Дарья Андреевна

к.м.н., врач ревматолог

Адамчук Александра Михайловна

врач рентгенолог

Малых Игорь Анатольевич к.м.н.

врач ревматолог

Кнауб Наталья Викторовна

врач ревматолог

ГБУЗ ТО «Областная клиническая больница №1»,

г. Тюмень

E-mail: kharchenko.dasha@ya.ru

Bobrikova D. A., Adamchuk A.M., Malykh I.A., Knaub N.V.

Ключевые слова: описание случая, дорсопатия.

Keywords: report a case, dorsopathy.

Широкое распространение боли в спине (дорсопатии), в том числе у лиц трудоспособного возраста, обуславливает большое социально-экономическое значение данной проблемы, занимая второе место по дням и третье по случаям временной нетрудоспособности среди всех классов болезней [1,2]. Под термином дорсопатия (лат. dorsum — спина) понимают болевые синдромы в области туловища и конечностей невисцеральной этиологии, связанные с дегенеративными из-

менениями позвоночника [3]. По определению экспертов Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) боль в спине, в конце двадцатого века приобрела характер неинфекционной эпидемии, поскольку ею страдают в течение жизни примерно 80% населения [4,5].

Таким образом, остается актуальной проблема правильной оценки клинических проявлений и ранней диагностики генеза дорсопатии с целью ее своевременной медикаментозной коррекции.

Приводим описание собственного наблюдения

Больной Б., 32 лет, обратился в декабре 2017 года на консультативный прием к ревматологу с жалобами на боли смешанного характера в пояснично-крестцовом отделе позвоночника, правом тазобедренном суставе, усиливающиеся к вечеру. На фоне приема нестероидных противовоспалительных препаратов (НПВП), а также после физических нагрузок (занятия в тренажерном зале, плавание, бег) отмечал уменьшение выраженности болевого синдрома. Из анамнеза известно, что считает себя больным около 9 лет, когда после автомобильной травмы периодически стал отмечать появление болей в нижней части спины. Консультирован неврологом, установлен диагноз «остеохондроз позвоночника», назначен курсовой прием НПВП с положительным клиническим эффектом. Около года стал отмечать усиление болевого синдрома, удлинение периодов лечения и неэффективность вышеуказанной терапии. Полгода назад впервые диагностирован иридоциклит правого глаза, стал отмечать появление болей в правом тазобедренном суставе, в связи с чем направлен на консультацию к ревматологу.

Данные объективного осмотра: общее состояние удовлетворительное, сознание ясное, телосложение правильное, питание удовлетворительное. Кожные покровы чистые, умеренной влажности, периферические лимфатические узлы не пальпируются. Аускультативно, дыхание везикулярное, без хрипов, частота дыхательных движений 16 в минуту. Тоны сердца ясные, ритмичные, частота сердечных сокращений 72 удара в минуту. Артериальное давление на обеих руках 120/80 мм рт. ст. Пульсация на периферических артериях конечностей сохранена. Язык чистый, влажный. Живот правильной формы, при пальпации мягкий, безболезненный. Печень по краю реберной дуги, безболезненная. Симптом поколачивания в поясничной области отрицательный. Стул регулярный, оформленный, мочеиспускание свободное, безболезненное. Суставной синдром на момент осмотра отсутствовал. Отмечался дискомфорт в тазобедренном суставе справа при отведении. Индекс энтезитов MASES — 0. Экскурсия грудной клетки 6 сантиметров (см). Модифицированный тест Шобера 3 см. Боковые сгибания в поясничном отделе позвоночника слева более 10 см, справа 8 см. Расстояние

от козелка до стены 1 см. Максимальное расстояние между лодыжками 98 см. Ротация в шейном отделе позвоночника сохранена в полном объеме. Экскурсия грудной клетки 7 см. При пальпации паравerteбральных точек отмечены болезненные ощущения на уровне пояснично-крестцового отдела позвоночника, больше справа.

С учетом молодого возраста, пола пациента, стажа симптоматики заболевания около 10 лет назад, преобладания воспалительного компонента боли в пояснично-крестцовом отделе позвоночника, наличия в анамнезе иридоциклита правого глаза, выявленных при объективном осмотре нарушений функции осевого скелета, был установлен предварительный диагноз: Дорсопатия, неясного генеза, умеренной степени активности (индекс BASDAI — 1,9). ФК 0. Проводился дифференциальный диагноз с другими заболеваниями из группы серонегативных спондилоартритов.

Проведено лабораторное обследование: реакция пассивной гемагглютинации с кишечным антигеном результат отрицательный, **иммуноферментный анализ** на хламидии отрицательный, С-реактивный белок 0,137 мг/дл (0–0,500), СОЭ по методу Вестергрена 5 мм/час, эритроциты (RBC) $5,54 \cdot 10^{12}/л$, лейкоциты (WBC) $6,91 \cdot 10^9/л$ (лейкоцитарная формула без особенностей), гемоглобин (HGB) 163 г/л, HLAB-27 антиген не выявлен.

Проведено инструментальное обследование. Рентгенография костей таза и тазобедренных суставов: признаки двухстороннего сакроилиита 1-2 рентген-стадии. Ультразвуковое исследование тазобедренных суставов: эхо-признаки истончения гиалинового хряща. Данных за синовит не найдено.

МРТ крестцово-подвздошных сочленений: крестцово-подвздошные суставы обычной конфигурации, симметричные с двух сторон, их ширина не изменена. Паравerteбрально справа определяется асимметричное увеличение объема М. psoas максимальным размером мышцы до 7,3х8,3см в аксиальной плоскости и протяженностью процесса с уровня L3 позвонка и до уровня S1, за счет выраженных отечно-инфильтративных изменений с неоднородным повышением МР-сигнала в режиме T2-dixon, без признаков наличия полости. **Заключение:** МР-данных за сакроилиит на момент исследования не получено. Выраженные отечно-инфильтративные изменения М. psoas справа (формирование абсцесса?) (Рисунок 1).

Лекарственные назначения

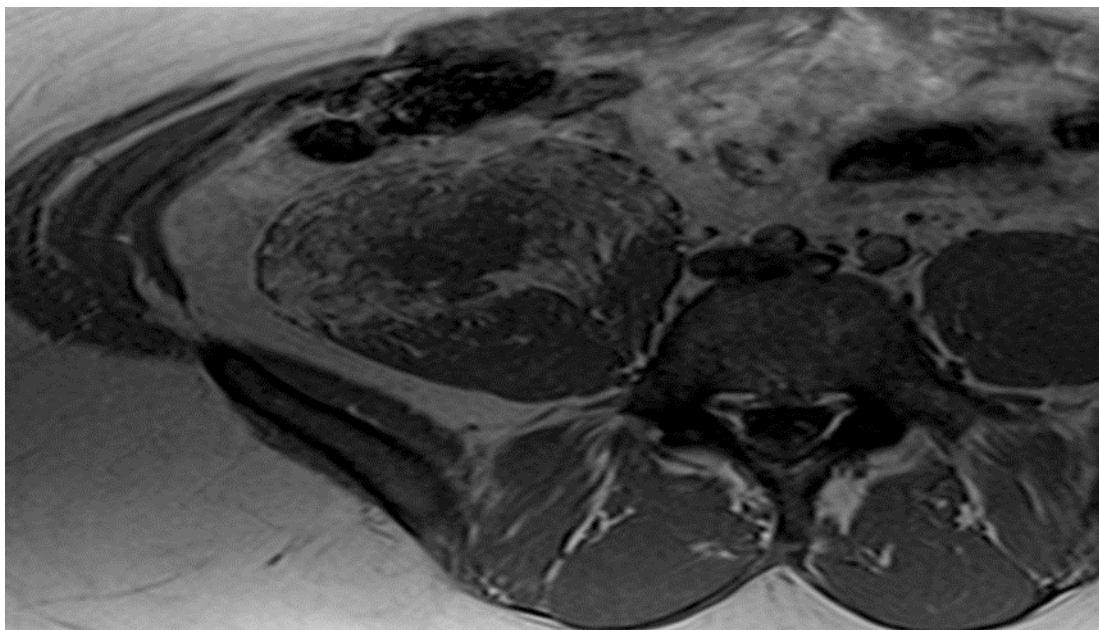


Рис. 1. МР картина изменений M. psoas справа в режиме t1 vibe tra

С учетом выявленных изменений по данным МРТ направлен к хирургу. Необходимо отметить, что у пациента отсутствовала специфическая симптоматика, характерная для гнойных воспалительных процессов, а также регистрировались референтные значения маркеров воспаления и показателей общего анализа крови. Хирургом выставлен диагноз псоит справа. Назначен курс антибактериальной, противовоспалительной терапии с кратковременным положительным эффектом.

По причине сохраняющегося болевого синдрома, неэффективности проводимого лечения выполнено МРТ поясничного отдела позвоночника с внутривенным контрастированием (контраст гадовист). При МР томографии поясничного отдела позвоночника в двух взаимно-перпендикулярных плоскостях в импульсных последовательностях T2ВИ и T1ВИ получены изображения позвонков Th10-S3. Физиологический поясничный лордоз сохранен. Позвоночный канал не сужен. Контуры, форма и соотношения позвонков не изменены. Изменений МР-сигнала костного мозга не определяется. Отмечается увеличение в объеме большой поясничной мышцы справа, на уровне L3-S3, по периферии отмечается жировая дистрофия общим размером 4,5x14x6 см. В центральных отделах мышцы определяется объемное образование с неоднородным МР-сигналом, гипоинтенсивное в t1, t2, с гиперинтенсивными

включениями на DWI, гиперинтенсивное в ADC, диффузно-бугристой формы, при внутривенном усилении неравномерно интенсивно накапливающее контрастное вещество с компрессией правой подвздошной мышцы. Поясничные лимфатические узлы размерами от 5 мм до 8 мм, лимфатические узлы мыса размерами 5 мм, подвздошные — справа до 5 мм. Дугоотростчатые суставы без особенностей. Межпозвоночные диски имеют нормальную высоту, МР-сигнал их не изменен. Выпячивания задних контуров дисков всех сегментов исследуемого уровня в просвет позвоночного канала не определяется. Дуральный мешок не деформирован, окружающая жировая клетчатка не изменена. Межпозвоночные отверстия свободны. Спинной мозг прослеживается до уровня тела L1 позвонка, имеет обычную конфигурацию, ширину, и однородную структуру. Заключение: МР картина объемного образования большой поясничной мышцы справа (Рисунок 2).

В связи с выявленными изменениями пациент направлен на консультацию к онкологу, с диагнозом новообразование забрюшинного пространства? Выполнен пересмотр МРТ поясничного отдела позвоночника с контрастированием, картина может соответствовать миосаркоме большой поясничной мышцы справа (образование 53x82x140 мм). КТ органов брюшной полости и органом малого таза с контрастированием. Заключение КТ

картина объемного образования большой поясничной мышцы справа. Мио-Sa? Выполнено оперативное вмешательство. Послеоперационная гистология: макроскопическое описание — фрагмент фиброзно-мышечной ткани 13х12х8см- рассечен. На разрезе уплотнения серо-белого цвета 10х6х4 см без четких границ, мягкое, с кровоизлияниями.

Микроскопическое описание: в материале фрагмент поперечнополосатой мышечной ткани с наличием очагов зрелой жировой, фиброзной ткани, с наличием большого количества сосудов. По периферии вышеописанного участка мышечная ткань обычного строения. Заключение: морфологическая картина межмышечной ангиофибролипомы.

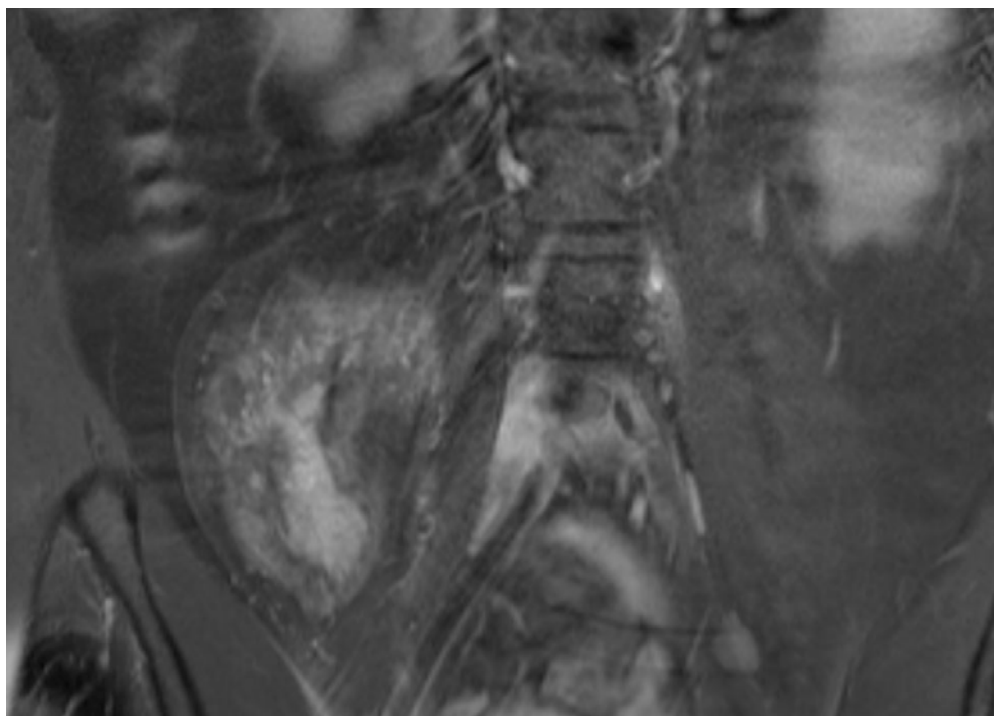


Рис. 2. МР картина объемного образования большой поясничной мышцы справа в режиме t1 cor fs magnevist

Установлен заключительный диагноз: Доброкачественное образование забрюшинного пространства. Межмышечная ангиофибролипома большой поясничной мышцы справа.

В дальнейшем пациент наблюдался у хирурга в поликлинике по месту жительства, течение основного заболевания оставалось стабильным, в позднем послеоперационном периоде отмечено полное купирование болевого синдрома, отсутствие потребности в приеме противовоспалительных препаратов. Необходимо отметить, что при объективном осмотре нарушений функции осевого скелета

выявлено не было. При изучении амбулаторной карты пациента на протяжении года после проведенного оперативного вмешательства регистрируется стабильно удовлетворительное состояние, которое расценивается, как полное выздоровление.

Данный клинический случай демонстрирует важность онкологической настороженности, у пациентов молодого возраста с хронической болью в спине. Необходимо помнить о так называемых ревматологических масках онкологических заболеваний, ранняя диагностика которых, в свою очередь, определяет благоприятный исход их лечения.

Литература

1. Хабибуллина Э.М., Габдрахманов Л.Д., Толмачев Д.А. Распространенность патологии опорно-двигательной системы (остеохондроз) // Modern Science. 2022. № 12-2. С. 95–97.
2. Ветрова Т.В., Яковлев Е.В., Живолупов С.А. Понятие признака и антипризнака в медицинском профайлинге на примере профиля пациента, страдающего дорсопатией (профилирование дорсопатии)

//В сборнике: Клинические и теоретические аспекты современных нейронаук. Научные статьи и тезисы материалов научно-практической конференции посвящённой 20-летию со дня основания факультета психологии. 2022. С. 13–17.

3. Варавин Н.А., Вёрткин А.Л. Боль в спине в терапевтической практике // Лечащий врач. 2022. Т. 25. № 7–8. С. 52–56.

4. Барулин А.Е., Курушина О.В., Черноволенко Е.П. Биомеханика и боль у молодых // Российский журнал боли. 2022. Т. 20. № 1. С. 5–11.

5. Садоха К.А., Головки А.М. Современные возможности диагностики и терапии боли в нижней части спины // Медицинские новости. 2021. № 2 (317). С. 29–36.

ПЕДАГОГИКА

Музыкальное образование в школе как важное условие развития общей (базовой) культуры личности

Моргунова Ольга Николаевна

МБОУ гимназия №7, г. Чехов, Московская область, учитель музыки
mon968@mail.ru

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы формирования в основном общем образовании базовых понятий общей культуры человека, акцентируется внимание на важности музыкального школьного образования, его многообразных формах и способах, влиянии на личность обучающегося.

Ключевые слова: личность, культура личности, музыкальное образование, формирование общей культуры школьника, музыка в жизни ребенка.

На Земле не существует культур, в которых бы отсутствовала музыка. Характер, роль и сущность музыки в различные исторические эпохи менялась, но все равно, музыка — неотъемлемая часть нашей жизни, общение с ней — удовольствие, гармония, эмоции; для многих — просто жизненная необходимость. Без понимания музыки и ее значения нет культуры личности.

Особенно важно значение музыки и музыкального школьного образования в жизни молодого человека, детей, когда они только начинают развиваться, когда педагоги, семья, окружение, социум только формируют их общечеловеческую культуру.

Культура личности — это совокупность характеристик личности, позволяющих ей жить в гармонии с общечеловеческой и национальной культурой, а также плодотворно развиваться в условиях современного общества и своей индивидуальности. Базовая (общая) культура — это минимальный набор общих способностей и знаний человека, его ценностных качеств и представлений, без которых

невозможно осуществление полноценной социализации и благополучного общего развития человека.

К общей (базовой) культуре ученые относят: мировоззренческую, правовую, гражданскую, нравственную, экологическую, эстетическую составляющие, культуру труда, культуру семейных отношений, экономическую культуру, культуру жизненных позиций, основы физической культуры и здорового образа жизни. [1]

Компоненты базовой культуры разнообразны, так как культура имеет сложную разноплановую структуру.

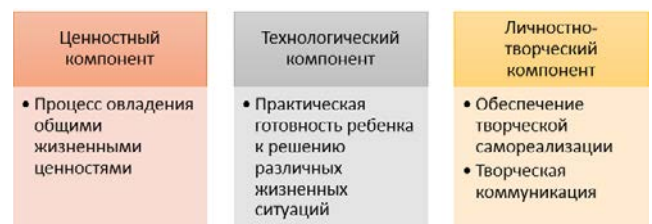


Рис. 1. Компоненты базовой культуры человека

Направления воспитания базовой культуры личности зависят от среды, в которой находится ребенок, его семьи, ближайшего окружения, школы, системы дополнительного образования, общей ситуации в регионе, стране. Их можно разделить на 4 вида:



Рис. 2. Направления воспитания базовой культуры

Музыкальное образование в школьной среде не одинаково в зависимости от особенностей территорий, государств, их национальной культуры, образовательной стратегии, музыкальных и личностных возможностей преподавателя. Так в восточной культуре, учитель музыки, прежде всего, музыкант — исполнитель, который может привлечь внимание ребенка к исполнительской стороне музыкальных произведений; это высокоуважаемый человек, который воздействует на чувства и эмоции публики, сопереживает радости, горю, восприятию событий. В западной культуре учитель музыки — человек современный, демократических взглядов, понимающий процессы глобализации, способный к открытому диалогу культур, стремящийся научить детей понимать музыку и самим представлять ее в хоровом и индивидуальном пении, освоении музыкальных инструментов, в проведении концертов, выездных мероприятий, организации музыкальных студий, развивающий творчество каждого в обязательном порядке в любой степени, даже в форме простого участия в мероприятиях. [2, С. 9 — 17]

В условиях многонациональной России с ее богатой общей и национальной культурой, в музыкальном образовании в общеобразовательной школе, безусловно, очень значимы принципы мультикультурализма. Каждый из более чем 200

народов нашей страны уникален, а его культурные традиции и музыкальные особенности придают музыке колорит и богатство. Такого количества выдающихся музыкантов, композиторов, исполнителей, артистов не знало в истории ни одно государство. Познакомить с их достижениями, наряду с общим знакомством с музыкой, музыкальной грамотой, жанрами, инструментами, традициями — задача нашего учителя музыки.

Школьное музыкальное образование формирует общую культуру детей, раскрывает им широту музыкального кругозора, формирует знания основ классической, популярной и народной музыки, знакомит школьников с композиторами и их произведениями, музыкальными традициями народов своей страны и мира, позволяет освоить индивидуальные и коллективные способности, самореализоваться и получить признание. Так, например, хоровое пение в преддверии государственных праздников, Дня Победы, Акции «Бессмертный полк», Дня Защитника Отечества, Дня народного единства, Дня России, на концертах воинской славы и поздравления ветеранов, формирует патристические настроения и чувства, помогает осознать гражданские основы. Хоровое пение в данном случае становится в руках учителя музыки эффективным инструментом музыкального педагогического процесса. Изучения шедевров классической музыки на уроках позволяет познакомить школьников с композиторами мирового значения и их произведениями, получившими мировое признание, выделить значение русской музыкальной культуры в мире, сформировать правильные музыкальные интересы, моральные установки.

Создание на уроках и во внеурочной деятельности проектов и исследовательских работ о выдающихся исполнителях, их детстве и их признанных музыкальных шедеврах, влиянии творчества на общую музыкальную культуру страны и мира, историческая память о выдающихся музыкальных деятелях, создание школьной музыкальной энциклопедии и т.д. — важная и интересная деятельность учителя и учащихся в формировании общей музыкальной и базовой культуры человека. [3, С. 38–45]

Система работы учителя музыки в общеобразовательной школе может включать в себя несколько главных направлений: музыковедческую деятельность, педагогическую, хормейстерскую, учебную

исследовательско-проектную, развивающую музыкальную культуру, музыкально-исполнительскую, поддерживающую дополнительное музыкальное образование и творчество. Специфика этой системы заключается в том, что она решает педагогические задачи средствами музыкального искусства.

Работа учителя музыки характеризуется многоплановостью: интересно и увлеченно рассказывать детям о музыке, ее формах и жанрах; на высоком профессиональном уровне вести занятия по разучиванию и исполнению песен; квалифицированно

исполнять на инструменте аккомпанемент песен, а также произведения, рекомендованные программой для слушания; давать теоретические знания в доступной и увлекательной форме вести различные виды внеклассной работы. [4]

Систематизируя различные направления, формы и методы общего музыкального образования в школе как важного условия развития общей (базовой) культуры личности можно выделить следующие структурные элементы этой работы учителя музыки:

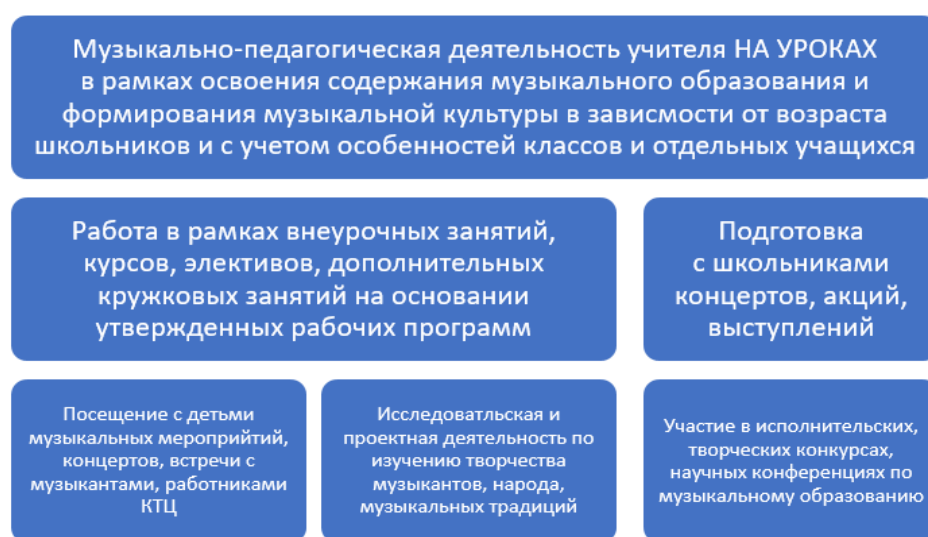


Рис. 3. Система работы учителя музыки в рамках формирования базовой культуры личности средствами школьного музыкального образования

Литература

1. Сорова Т. Базовая культура личности. [Электронный ресурс] — Режим доступа: https://spravochnick.ru/pedagogika/bazovaya_kultura_lichnosti/
2. Педагогика музыкального образования. Проблемы и перспективы развития. // Сборник материалов III Международной научно-практической конференции. С. 9–17, — Нижневартовск, Издательство НГТУ, 2011. — 283 с.
3. Гладилина И.П., Гришакина О.П., Обручникова А.А., Попов Д.В. Проектная деятельность обучающихся как современная образовательная услуга. — М.: НС Интеграция, 2012. — 88 с.
4. Безбородова Л.А. Методика преподавания музыки в общеобразовательной школе. — М.: Планета музыки, 2021. — 512 с.

Исследовательские проекты по истории творчества знаменитых композиторов на уроках музыки в 7-м классе

Трусова Мария Файзуллоевна

обучающаяся 10 педагогического класса
МБОУ гимназия №7, РФ, Московская область, г. Чехов,

Моргунова Ольга Николаевна

руководитель проектов
mon968@mail.ru

***Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы организации исследовательских проектов по истории творчества знаменитых композиторов на уроках музыки в целях развития общей музыкальной культуры и общей культуры личности.*

***Ключевые слова:** исследовательский проект по музыке, творчество знаменитых композиторов, музыкальная культура, базовая культура личности.*

В 2022–2023 году в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении гимназии №7 г. Чехова открыт педагогический класс, где ребята наряду с предметами учебного плана изучают основы педагогики и психологии, введение в профессию, знакомятся с особенностями работы учителей в школе, изучают плюсы и минусы педагогического труда, посещают дни открытых дверей, университетские субботы в педагогических вузах, участвуют во встречах с выпускниками вузов — молодыми специалистами, успешными учителями, проводят профессиональные пробы, проводят дни самоуправления, где заменяют учителей и администрацию школы, защищают исследовательские работы по педагогике в междисциплинарных конкурсах, помогают учителям в организации внеклассных мероприятий и педагогических проектов.

Одним из таких педагогических проектов является организация и защита индивидуальных учебных проектов по музыке для учащихся 7–8 классов. Учащиеся педагогического класса помогают учителю музыки Моргуновой Ольге Николаевне научить школьников основам исследовательской и проектной деятельности в специфической предметной области — музыкальном образовании; вместе с детьми определяют этапы работы, изучают особенности оформления, понятие «проектный продукт», систему защиты и оценивания в работе; на мероприятиях, где школьники представляют проекты присутствуют в качестве жюри.

Программой обучения музыке в 7-м классе предусмотрено выполнение исследовательского проекта по истории музыки, творчеству композиторов, классическим произведениям, народной музыке. В учебнике 7-го класса [1, С. 150–154] се-

микласникам предлагают выполнить учебные задания и составить проект по темам:

1. Жизнь дает для песни образы и звуки.
2. Музыкальная культура родного края.
3. Классика на мобильных телефонах.
4. Есть ли у симфонии будущее?
5. Музыкальный театр: прошлое и настоящее.
6. Камерная музыка: стили, жанры, исполнители.
7. Музыка народов мира. Красота и гармония.

Для того, чтобы правильно выполнить проект, на нескольких уроках организовано изучение основ исследовательской деятельности по плану [2, С. 16–17, С. 21–30]:

- Выбор темы проекта. Определение цели и задач работы.
- Методы исследования.
- Виды проектов и проектных продуктов.
- Требования к оформлению и защите работы.
- Как сделать проект полезным и интересным.

Одним из интересных и богатых по содержанию направлений исследований школьников является исследование истории творчества и создания самых знаменитых произведений выдающихся композиторов. В седьмом классе по программе изучается творчество разных композиторов мира, разные жанры музыкальных произведений. Многие из этих жанров понятны для осмысления, знакомы, вызывают предсказуемые эмоции у большинства слушателей. А вот, симфония как жанр, не так проста. Не каждый из взрослых, и уж конечно, школьников, может ее правильно воспринять, о многих симфониях мы только слышали, не зная богатую историю их создания и значение произведений в музыкальном мире. Поэтому исследование симфоний знаменитых композиторов как тема исследовательского проекта на уровне уроков музыки у семиклассников — это хорошая и поучительная история.

По программе в учебнике 7-го класса представлены симфонии Й. Гайдна, В.-А. Моцарта, Л. Бетховена, С. Прокофьева, Ф. Шуберта, В. Калинникова, П. Чайковского, Д. Шостаковича, К. Дебюсси. Рассказы об этих произведениях в учебнике короткие, но их всегда можно развить, дополнить, представить в виде большого исследовательского ученического проекта.

Проекты по музыке имеют несколько особенностей, по сравнению с другими школьными предметами: здесь нужно слушать произведение, по-

нимать его смысл, оценивать чувства и эмоции, которое оно вызывает, знать историю создания и условия эпохи, в которой оно появилось, можно исполнить фрагменты произведения самому и вместе с учителем, старшим товарищем, пригласить на защиту проекта работников музыкальной школы, учителей, родителей, можно создать музыкальную электронную библиотеку. Знакомство с шедеврами музыкальных произведений делает человека культурно богаче, образованнее, расширяет его кругозор и формирует эстетические вкусы.

Приведем пример по составлению плана работы над проектом об истории создания Симфонии №7 (Ленинградской) Дмитрия Шостаковича, который кроме музыкальной ценности может иметь для школьников еще и большое патриотическое значение.

1. Изучение биографии Дмитрия Дмитриевича Шостаковича (1906–1975).
2. Выделение исторических особенностей эпохи, в которой жил Шостакович, ее отражение в произведениях композитора.
3. Составление рассказа о создании Симфонии №7, посвященной блокаде Ленинграда во время Великой Отечественной войны. (В рассказ можно включить небольшие видеосюжеты о создании и первом исполнении произведения, сделать выставку книг о блокаде Ленинграда и композиторе, оформить стенд с иллюстрациями, сделать публикацию на школьном сайте организации, страницах социальных сетей, где представлена школа).



**Рис. 1 Седьмая симфония Шостаковича.
Фотография 1492 года.**

4. Акцентирование внимания на мужестве людей, исполнивших симфонию в 9 августа 1942 года, когда голодные, больные, еле стоявшие на ногах музыканты, которые еще и работали, обеспечивая защиту города, группой в 15 че-

ловек оркестра Радиокомитета, вместо нужных ста, исполнили такое грандиозное произведение, именно в тот день, когда по планам фашистов они должны были победоносно войти в город и увидеть его униженным. Некоторых музыкантов даже пришлось вызвать с фронта на некоторое время. Поэтому так велико значение этого произведения Д.Д. Шостаковича, так как оно показало несломленный дух советского народа, его единение в условиях жесточайшей борьбы за свою страну. Симфония создавалась композитором из 4-х частей в 1941 году и уже звучала фрагментами в некоторых городах; по предположению некоторых исследований идея создания грандиозного симфонического произведения о сильном духом советском народе зародилась у автора еще предвоенные годы, но именно война сделала эту симфонию могущественной и незабываемой. Зал Ленинградской филармонии был полон, здесь были и бойцы в телогрейках, матросы, пехотинцы, защищавшие город, исхудавшие, бледные завсегдатаи-любители классической музыки, страшно уставшие от войны и блокады и же-

лавшие хоть какого «глотка свежего воздуха и настоящей жизни». Трансляция проводилась по радио и громкоговорителям, новое произведение Шостаковича оказало сильное эстетическое воздействие на многих слушателей, заставив плакать, не скрывая слёз. В великой музыке нашло своё отражение объединяющее начало: вера в победу, жертвенность, безграничная любовь к своему городу и стране. [3]

5. Прослушивание фрагментов симфонии, подготовка фрагментов видеосюжетов.
6. Показ того, как увековечена память о Д.Д. Шостаковиче, Ленинградской симфонии, сообщение о балете, поставленном по части 1 симфонии.
7. Подготовка к защите работы. Защита проекта.

Проекты по музыке и истории музыкальных произведений могут быть индивидуальными и парными, групповыми и даже коллективными. Но в седьмом классе дети уже достаточно взрослые и имеют опыт представления небольших школьных проектов, поэтому предпочтения отдаются индивидуальным проектам. Такие проекты очень важны для культуры детей.

Литература

1. Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Музыка. 7 класс. С. 150–154. — М.: Просвещение, 2021. — 126 с.
2. Гладилина И.П., Гришакина О.П., Обручникова А.А., Попов Д.В. Основы исследовательской культуры. — М.: ООО «Центр полиграфических услуг «Радуга», 2010. — 44 с.
3. Седьмая симфония Д. Шостаковича. Санкт-Петербургская академическая филармония. URL <https://www.philharmonia.spb.ru/compositions/about/8476/>

ПСИХОЛОГИЯ

Формирование и развитие оптимизма обучающихся подросткового возраста

Кабанова Ольга Михайловна

Магистрант

Московский городской педагогический университет, Москва

E-mail: ol.kabanova2018@mail.ru

Аннотация: статья исследует процесс формирования и развития оптимизма у подростков в контексте обучения. Рассматриваются психологические аспекты оптимизма, его важность для успешного обучения, а также факторы, влияющие на стимулирование оптимистического мышления и поведения у подростков.

Ключевые слова: оптимизм, подростки, обучение, положительное влияние, позитивное мышление.

Актуальность проблемы формирования и развития оптимизма у подростков заключается в том, что подростковый возраст сопряжен с рядом сложностей и вызовов, таких как повышенные требования обучения, социальные изменения, эмоциональные и когнитивные изменения, а также риск развития психологических проблем, таких как депрессия и тревожность.

Целью исследования является изучение процесса формирования и развития оптимизма у подросткового возраста с учетом психологических аспектов и возможностей развития.

Исследование проводится с использованием комплексного подхода, включающего анализ научной литературы, систематизацию и синтез результатов предыдущих исследований, анализ эмпирических данных.

Результаты исследования предполагают выявление основных тенденций и закономерностей формирования и развития оптимизма у подростков, а также определение факторов, влияющих на этот процесс.

Формирование и развитие оптимизма у подростков — важный аспект их эмоционального, когнитивного и социального развития. Оптимизм — это позитивное отношение к жизни, уверенность в своих возможностях и ожидание благоприятных результатов. Оптимистический настрой способствует психологическому и физиологическому благополучию подростков и может оказывать положительное влияние на их учебную и социальную успешность [1, с. 32].

Оптимизм является важным фактором в формировании и развитии подростков. В этом возрасте, когда происходят множественные физиологические, психологические и социальные изменения, оптимистическое мировоззрение может иметь долгосрочные позитивные последствия для подросткового развития.

Во-первых, оптимизм способствует развитию позитивного отношения к жизни. Подростки, обладающие оптимистическим мышлением, склонны видеть мир как место полное возможностей, а не как место полное ограничений [2, с. 130]. Они могут иметь более высокий уровень мотивации

и стремления к достижению своих целей, что способствует их активному участию в учебной и социальной деятельности.

Во-вторых, оптимизм связан с развитием резилентности. Подростки, обладающие оптимистическим мировоззрением, могут лучше справляться с трудностями и стрессовыми ситуациями, которые неизбежно возникают в жизни. Они имеют большую веру в свои собственные способности и могут проявлять большую устойчивость и адаптивность в сложных ситуациях [3, с. 23].

В-третьих, оптимизм способствует формированию здоровых межличностных отношений. Подростки с оптимистическим отношением к жизни могут проявлять более положительное поведение в общении с другими людьми. Они могут быть более открытыми к новым знакомствам, проявлять большую толерантность и понимание, что способствует развитию социальных навыков и укреплению социальных связей.

Кроме того, оптимизм связан с лучшим психологическим и физическим здоровьем. Исследования показывают, что оптимистически настроенные подростки имеют более низкий уровень стресса, депрессии и тревожности, а также более высокий уровень самооценки и жизненной удовлетворенности.

Оптимизм также может играть важную роль в учебной деятельности подростков. Подростки с оптимистическим мировоззрением могут проявлять большую эффективность и уверенность в своих учебных способностях. Они могут быть более настроены на успех, проявлять большую настойчивость в достижении своих учебных целей и лучше справляться с трудностями в учении.

Оптимизм также может способствовать развитию творческого мышления у подростков. Позитивное отношение к жизни может стимулировать творческое мышление, воображение и инновационные подходы к решению проблем [4, с. 50–54]. Оптимистически настроенные подростки могут проявлять большую гибкость в мышлении и способность видеть возможности даже в сложных ситуациях.

Однако, стоит отметить, что оптимизм не является беспрекословным и бессмысленным положительным настроением. Это не значит, что подростки должны игнорировать реальные трудности или проблемы. Оптимизм включает в себя осознание реальности, но также предполагает позитивное отношение и веру в собственные силы при поиске решений.

Формирование и развитие оптимизма являются важным аспектом эмоционального, когнитивного и социального развития подростков. Оптимизм — это позитивное отношение к жизни, уверенность в своих возможностях и ожидание благоприятных результатов. У подростков оптимизм формируется под влиянием различных факторов.

Социальное окружение, такое как семья, друзья, школа и общество, играет важную роль в формировании оптимистического мировоззрения подростков. Поддержка, любовь и внимание со стороны родителей и близких, а также наличие поддержки социальных связей и дружеских отношений могут способствовать развитию оптимистического отношения к миру [5, с. 303].

Укрепление самооценки также важно для формирования оптимизма у подростков. Подростки, уверенные в своих силах и способностях, более склонны к оптимизму. Поэтому важно поощрять подростков в их усилиях, признавать их достижения и помогать развивать их уверенность в себе. Это может быть достигнуто через поддержку участия в различных активностях, хобби, спорте или творчестве.

Постановка и достижение целей также играют важную роль в формировании оптимизма у подростков. Успешное достижение целей и выполнение задач способствует развитию оптимистического мышления, основанного на вере в свои возможности и ожидании положительных результатов [6, с. 99]. Важно поощрять подростков ставить реалистичные цели и помогать им развивать навыки планирования и поиска путей достижения этих целей.

Развитие резилентности также важно для формирования оптимизма у подростков. Резилентность — это способность справляться с трудностями и стрессом. Подростки, умеющие справляться с трудностями и восстанавливаться после неудач, развивают оптимистическое мышление, так как они верят в свою способность противостоять неудачам и выйти из них победителем. Для развития резилентности у подростков важно учить их различным стратегиям преодоления трудностей, таким как планирование, постановка реалистичных ожиданий, развитие социальных навыков и эмоциональной регуляции.

Психологическое благополучие также играет важную роль в формировании оптимизма у подростков. Подростки, имеющие позитивное эмоциональное состояние и высокий уровень само-

регуляции, более склонны к оптимистическому мышлению. Поэтому важно уделять внимание развитию психологического благополучия подростков, помогать им развивать навыки эмоциональной регуляции, позитивного мышления и релаксации.

Образовательная среда также может способствовать формированию оптимизма у подростков. Поддержка со стороны учителей, создание положительного и вдохновляющего учебного окружения, поощрение творческого мышления и самостоятельности, а также предоставление возможностей для развития талантов и интересов подростков может способствовать их оптимистическому отношению к учебному процессу и будущему.

Важно отметить, что формирование оптимизма у подростков является долгосрочным и сложным процессом, требующим поддержки и внимания со стороны взрослых, включая родителей, учителей, психологов и других профессионалов [7, с. 77]. Однако, развитие оптимизма у подростков имеет множество преимуществ, таких как повышение мотивации, улучшение самооценки, снижение стресса, улучшение отношений и более успешное адаптирование в жизни.

В заключение мы можем отметить, что формирование и развитие оптимизма у обучающихся подросткового возраста является важным аспектом их психологического развития. Оптимизм способствует позитивному отношению к жизни, укрепляет психологическую резилиентность, способность

справляться с трудностями и строить здоровые межличностные отношения. Он также стимулирует учебную мотивацию, творческое мышление и инновационные подходы к решению проблем.

Для формирования оптимизма у подростков рекомендуется создавать поддерживающую и доброжелательную среду, где подростки могут развивать свои сильные стороны, осознавать свои достижения и принимать себя такими, какие они есть. Важно также обучать подростков навыкам позитивного мышления, поощрять позитивные межличностные взаимодействия, поддерживать их учебные усилия и развивать их творческий потенциал.

Помимо этого, родители, педагоги и другие взрослые, участвующие в жизни подростков, играют ключевую роль в формировании и развитии оптимизма. Они могут быть примером оптимистического мировоззрения, поддерживать и поощрять позитивное мышление у подростков, а также помогать им разрабатывать стратегии совладания с трудностями и развивать уверенность в своих способностях.

В целом, оптимизм является важным фактором в развитии подростков, способствующим их психологическому благополучию и успешной адаптации к жизненным вызовам. Соответствующие подходы к формированию и развитию оптимизма у подростков могут способствовать их полноценному психологическому развитию и успешному достижению личных и учебных целей.

Литература

1. Гапанович-Кайдалова Е.В. Общая психология: предмет, задачи и методы, личность и общение / Е.В. Гапанович-Кайдалова: практическое пособие; М-во образования Республики Беларусь, Гомельский гос. ун-т им. Ф. Скорины. — Гомель: ГГУ им.Ф. Скорины, 2016. — 44 с.
2. Гордеева Т.О. Диагностика оптимизма как стиля объяснения успехов и неудач: Опросник СТОУН / Т.О. Гордеева, Е.Н. Осин, В.Ю. Шевяхова. — Москва: Смысл, 2009. — 154 с.
3. Селиванова О.А. Теоретический обзор исследований по проблеме резильентности в научной литературе / О.А. Селиванова, Н.В. Быстрова, И.И. Дереча и др. // Мир науки. Педагогика и психология. — 2020. — № 3. — Том 8. — [Электронный ресурс]. URL: <https://mir-nauki.com/PDF/04PSMN320.pdf> (дата обращения 09.04.2023).
4. Пономарева, И. В., Петрова, Ю. И. (2018). Оптимизм подростков: психологические аспекты и возможности развития. Вестник Костромского государственного университета имени Н.А. Некрасова, 24(6), 50–54.
5. Carver, C. S., Scheier, M. F. (2014). Optimism. In Handbook of Positive Psychology (2nd ed., pp. 303–319). Oxford University Press.
6. Rosenberg M. Self-Esteem Scale / M. Rosenberg // Measures of Social Psychological Attitudes / Ed. Robinson J.P., Shaver P.R. Ann Arbor: Institute for Social Research, 1972. — P. 98–101.
7. Seligman, M. E. P. (2006). Learned Optimism: How to Change Your Mind and Your Life. Vintage.

Проблема развития коммуникативной компетентности младшего школьного возраста

Курдакова Анна Александровна

Красноярский государственный педагогический
университет имени В. П. Астафьева, Красноярск, Россия
студент, магистрант
e-mail: kurdakova99@mail.ru

Аннотация: данная научная статья посвящена проблеме развития коммуникативной компетентности младшего школьного возраста. В статье рассмотрены основные проблемы, связанные с развитием коммуникативных навыков у детей, а также рассмотрены пути их решения. В частности, рассматриваются такие вопросы, как влияние современных технологий на развитие коммуникативной компетентности, особенности обучения и воспитания в современных условиях, а также роль окружающих в развитии коммуникативных навыков у детей. В статье также представлены практические рекомендации для родителей и педагогов, которые помогут детям развить свои коммуникативные навыки и успешно адаптироваться в социальной среде.

Ключевые слова: развитие коммуникативной компетентности, младший школьный возраст, обучение, воспитание, технологии, социальная адаптация, родители, учителя, педагогика, психология.

Коммуникативная компетентность является одним из ключевых навыков, необходимых в современном обществе. Она означает способность эффективно общаться на языке, а также понимать и интерпретировать сообщения, передаваемые другими людьми. Умение правильно использовать язык и грамматику, а также эмоциональную и социальную интеллектуальность, являются основой коммуникативной компетентности.

Коммуникативная компетентность младшего школьного возраста — это способность ребенка использовать язык и другие коммуникативные навыки для эффективного общения с окружающими людьми. Включает в себя умение выражать свои мысли и чувства, понимать и интерпретировать

информацию, получаемую из устной и письменной речи, а также умение находить общий язык и сотрудничать с другими людьми [2, с. 156].

Развитие коммуникативной компетентности в младшем школьном возрасте имеет важное значение для будущего обучения и социальной адаптации ребенка. Дети, которые обладают хорошо развитой коммуникативной компетентностью, имеют больше шансов на успех в учебе, более уверенно и эффективно справляются со своими задачами, легче находят друзей и устанавливают контакты с людьми.

Однако, не все дети младшего школьного возраста имеют достаточную коммуникативную компетентность, что может привести к проблемам

в будущем. В данной статье рассматриваются причины и последствия проблемы развития коммуникативной компетентности младшего школьного возраста, а также предлагаются способы ее решения.

Причины проблемы развития коммуникативной компетентности младшего школьного возраста.

Одной из главных причин проблемы развития коммуникативной компетентности является отсутствие подходящих условий для развития этих навыков. Дети, живущие в семьях, где родители не общаются достаточно с ними или не говорят с ними на языке, которым они будут использовать в школе, могут испытывать трудности в развитии коммуникативных навыков [5, с. 743].

Кроме того, отсутствие возможности для общения с детьми сверстниками может привести к тому, что дети не научатся правильно взаимодействовать с другими людьми, не будут уметь приспособляться к разным обстоятельствам, будут иметь трудности в установлении социальных связей и общении.

Также, проблемы в развитии коммуникативной компетентности могут быть связаны с нарушениями в развитии речи или умственных способностей.

Последствия проблемы развития коммуникативной компетентности младшего школьного возраста.

Недостаточная коммуникативная компетентность может привести к ряду негативных последствий для детей. Например, дети, не умеющие правильно общаться на языке, могут испытывать трудности в учебе, так как не могут понять задания или объяснения учителей, а также не могут выразить свои мысли и идеи на бумаге или устно. Это может привести к снижению успеваемости и недовольству со стороны родителей и учителей [1, с. 889].

Кроме того, дети с проблемами коммуникативной компетентности могут испытывать трудности в общении со сверстниками и взрослыми, что может привести к социальной изоляции и низкой самооценке. В долгосрочной перспективе, это может привести к проблемам в личной жизни, карьере и общественной жизни.

Способы решения проблемы развития коммуникативной компетентности младшего школьного возраста.

Существует ряд способов, которые могут помочь детям развить коммуникативную компетентность:

1. Первым шагом является создание подходящих условий для развития коммуникативных навыков. Родители и учителя могут общаться с детьми на языке, который будет использоваться в школе, читать им книги, играть в игры, которые помогут развить их коммуникативные навыки. Также, важно обеспечить детей возможностью общаться со сверстниками и взрослыми, чтобы они научились адаптироваться к разным обстоятельствам и устанавливать социальные связи.
2. Второй шаг — это поддержка в развитии речи и умственных способностей. Родители и учителя могут помочь детям развить речь, используя различные упражнения, игры и занятия. Также, важно обеспечить подходящую питание и режим сна, чтобы у детей было достаточно энергии и концентрации для развития умственных способностей.
3. Третий шаг — это использование специальных программ и методик для развития коммуникативной компетентности. Существуют различные методики и программы, которые помогают детям развивать коммуникативные навыки. Например, игровые методики, речевые тренинги и терапии, индивидуальные занятия с педагогами-логопедами и психологами.
4. Четвертый шаг — это обеспечение поддержки и понимания со стороны окружающих. Важно, чтобы родители и учителя понимали проблемы, с которыми сталкиваются дети с проблемами коммуникативной компетентности, и оказывали поддержку и помощь в их развитии. Также, важно обеспечить подходящую атмосферу в классе и на детских площадках, где дети могут свободно общаться и развивать свои коммуникативные навыки [3, с. 224].

Существует множество исследований, посвященных развитию коммуникативной компетентности младшего школьного возраста. Одним из наиболее значимых исследований является работа Джона Оструффа «Языковое образование в начальной школе», в которой он обсуждает важность обучения языку и коммуникации в начальной школе, а также предлагает конкретные методики

и стратегии для развития коммуникативных навыков у детей.

Еще одним из важных исследований является работа Лизы Мироновой «Коммуникативная компетентность младшего школьника», в которой рассматриваются особенности развития коммуникативных навыков у детей младшего школьного возраста и предлагаются методики для их развития.

Также следует упомянуть исследования Анны Корниенко, посвященные проблеме развития коммуникативной компетентности младших школьников в условиях использования современных технологий и Ларисы Петровой, которая исследует

влияние семейного воспитания на развитие коммуникативных навыков у детей.

В заключение, проблема развития коммуникативной компетентности младшего школьного возраста является серьезной проблемой, которая может повлиять на различные аспекты жизни ребенка в долгосрочной перспективе. Однако, существует ряд способов, которые могут помочь детям развить коммуникативные навыки и преодолеть эти проблемы. Важно, чтобы родители и учителя оказывали поддержку и помощь в развитии коммуникативных навыков детей, чтобы они могли достичь успеха в учебе и социальной жизни [4, с. 805].

Литература

1. Запятая, О.В. Диагностика сформированности коммуникативных учебных действий у младших школьников / О.В. Запятая. — М.: Учитель, 2019. — с.889.
2. Крушельницкая, О. И. Все вместе. Программа обучения младших школьников взаимодействию и сотрудничеству / О.И. Крушельницкая, А.Н. Третьякова. — М.: Сфера, 2021. — с.156.
3. Лалаева, Р. И. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников: моногр. / Р.И. Лалаева, Л.В. Венедиктова. — М.: Союз, 2021. — с.224.
4. Прохорова, С.Ю. Диагностика формирования информационной компетентности младших школьников. Методическое пособие. ФГОС / С.Ю. Прохорова. — М.: Русское слово, 2022. — с.805.
5. Чудинова, Е.В. Младшие школьники в учебной деятельности / Е.В. Чудинова. — Москва: СПб. [и др.] : Питер, 2019. — с.743.

ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО И МЕХАНИКА

Манипулятор Dobot Magician как средство профессионального самоопределения учащихся 5–8 классов

Заяц Анатолий Викторович

МАОУ Политехническая гимназия, Нижний Тагил, Россия

Преподаватель дополнительного образования

детского технопарка «Кванториум»

E-mail: zav.tapi@mail.ru

***Аннотация:** рассмотрена возможность использования манипулятора Dobot Magician как средства профессиональной ориентации школьников среднего звена. Рассмотрен курс дополнительного образования «Прикладная робототехника» и его содержание. Рассмотрены основные задания. Рассмотрены виды деятельности школьников при работе в различных режимах работы манипулятора.*

***Ключевые слова:** робот-манипулятор, профессиональная ориентация, дополнительное образование, управление роботизированными системами.*

Проблема профессионального выбора встает перед современным школьниками и при выборе профиля класса в старшей школе, и при выборе будущей профессии. Мир современных профессий разнообразен и стремительно меняется. Одни профессии появляются и становятся востребованными, другие теряют свои некогда лидирующие позиции.

Нашу жизнь невозможно представить без роботизированных систем, которые нашли широкое применение в различных отраслях промышленности, науки, медицины, сельского хозяйства. На сегодняшний момент самыми распространенными и наиболее используемыми являются роботы-манипуляторы. Промышленный робот-манипулятор — это автоматизированная «рука», контролируемая системой электроуправления, предназначенная для выполнения двигательных или управляющих функций.

Широкое внедрение промышленных роботов привело к необходимости осуществлять подготовку специалистов, способных наладивать роботизированные производственные системы и управлять ими.

Познакомить школьников с данным направлением, показать его особенности и специфику работы позволяют программы дополнительного образования. В детском технопарке «Кванториум», открытом на базе МАОУ Политехническая гимназия идет реализация программы «Прикладная робототехника». Учащиеся 5–8 классов, обучающиеся по данной программе, осваивают навыки работы на роботизированном манипуляторе **Dobot Magician**.

Манипулятор Dobot Magician — это 4-хосевой робот-манипулятор, управляемый трех шаговыми двигателями с высокоточным редуктором. Управление двигателями может осуществляться как по отдельности, так и одновременно двумя или тремя в зависимости от поставленной задачи [3, с. 4–10].

Dobot Magician является уменьшенной копией производственных роботов.

Манипулятор позволяет моделировать реальные промышленные объекты и процессы, среди которых:

- конвейерное производство,
- перемещение объектов (складская логистика),
- 3D печать,
- лазерная гравировка и т.д.

Осуществить данные действия возможно благодаря насадкам, входящим в комплектацию манипулятора: пневматический захват (лапка) для перемещения объектов малых объемных предметов; вакуумный захват (присоска) для перемещения предметов с ровной поверхностью; ручка для рисования; лазер для выжигания и гравировки; экструдер для 3D печати для печати объектов с габаритами до 150x150x150 мм. [2, с. 4]

В процессе обучения с помощью манипулятора учащиеся решают следующие задачи:

1. Перемещение предметов из одной заданной точки в другую, перемещение объектов через преграды. При этом перемещение производится в соответствии с требованием: осуществить перемещение объекта по кратчайшему пути, или за наименьшее время, или переместить объект наиболее рациональным способом.
2. Построение конструкций. Среди реализуемых заданий построение вертикальной башни, пирамидки, построение вертикальной башни со сдвигом каждого из уровней на определенный градус относительно предыдущего, построение циферблата часов. Для построения конструкций используются кубики, напечатанные с помощью манипулятора или костяшки домино.
3. Разбор готовых конструкций по одному элементу
4. Проведение объекта через лабиринт.
5. Группировку объектов по заданному признаку (например, по цвету).
6. Распределение объектов по алгоритму (например, выставление объектов на равном расстоянии друг от друга).

7. Воспроизведение заданных графических объектов при помощи шариковой ручки, карандашей, лазера.
8. Гравировка лазером с использованием градиента серого цвета.
9. Вырезание заданного изображения при помощи лазера.
10. Создание 3D объектов из пластика PLA по заданной 3D модели.
11. Имитация производственного процесса, например погрузо-разгрузочные работы, транспортировка объектов, автоматическая штамповка.

Обучающиеся, выполняя поставленные задачи, учатся осуществлять подготовку манипулятора к работе: меняют насадки, комплектующие, выполняют мелкий ремонт, производят математические расчеты, например, траекторий движения, площади печати.

Управление роботом возможно в нескольких режимах: в ручном режиме при помощи джойстика и мыши, в режиме обучения, в режиме программирования, в автоматическом режиме с использованием датчиков.

В ручном режиме учащиеся выполняют действия в виде игры. Подобные действия используют в своей работе машинисты экскаватора, крана-манипулятора, робота-сапера и пр. Данный вид работы требует высокой чувствительности и четкой слаженности движений рук и манипулятора. При этом происходит развитие пространственного мышления и ориентации в пространстве.

В режиме обучения учащийся имитирует роботу его дальнейшую работу, например, по перемещению груза, а затем робот в реальности повторяет все действия учащегося без его вмешательства. При данном подходе учащиеся учатся составлять алгоритмы работы без написания программы. Увеличивая точность установки объектов, учащиеся получают знания в области систем координат, учатся рассчитывать точное положение точки при помощи трех координат.

В режиме программирования учащийся полностью программирует робота, не касаясь его руками. Результат работы он видит по факту запуска программы. Учащиеся получают базовые навыки программирования, составления плана работы и блок-схемы выполняемого процесса, что впоследствии пригодится им для работы на инженерных и руководящих должностях [1, с. 4].

В автоматическом режиме учащиеся учатся помимо программирования синхронизировать работу нескольких устройств, что очень важно для построения цепочки производственных процессов, например, конвейер.

Программируя манипулятор, учащиеся улучшают свои навыки в написании программ. Dobot

совместим с более чем 20 языками программирования, среди которых Scratch и Python.

Таким образом, использование манипулятора Dobot в процессе обучения позволит познакомить учащихся с современными профессиями, связанными с наладкой и обслуживанием роботизированных систем.

Литература

1. Программирование манипулятора в среде PYTHON: DOBOT MAGICIAN: Образовательная инженерная платформа / О.А. Горнов.— М.: Издательство «Экзамен», 2021.— 120.
2. Программирование манипулятора в среде COOGLE BROCKLY: DOBOT MAGICIAN: Образовательная инженерная платформа/ О.А. Горнов. — М.: Издательство «Экзамен», 2021. — 188[1] с.
3. Dobot Magician. Руководство пользователя. — М.: ИНТ, 2018. — 114 с.

ТРАНСПОРТ

Анализ проблем, возникающих при ввозе легковых автомобилей физическими лицами на таможенную территорию ЕАЭС

Analysis of problems arising when importing passenger cars by individuals into the customs territory of the EAEU

Халина Татьяна Александровна

студентка Юридического института им. М. М. Сперанского ВлГУ им. А.Г. и Н.Г. Столетовых,
группы ЗТМД- 217
E-mail: kuninatanya@icloud.com

Стрельцов Роман Сергеевич

Научный руководитель, доцент кафедры финансового права
и таможенной деятельности, кандидат экономических наук Юридического института
им. М. М. Сперанского ВлГУ им. А.Г. и Н.Г. Столетовых
E-mail: roman-streltsov@yandex.ru

Аннотация: в статье данной статье проведен анализ проблем, возникающих при ввозе легковых автомобилей физическими лицами на таможенную территорию ЕАЭС.

Наибольший интерес среди перевозимых товаров вызывают транспортные средства, в частности легковые автомобили.

Annotation: this article analyzes the problems that arise when importing passenger cars by individuals into the customs territory of the EAEU.

The greatest interest among the transported goods is caused by vehicles, in particular passenger cars.

Ключевые слова: легковые автомобили, физические лица, таможенная территория ЕАЭС, таможенное оформление, ввоз, транспортное средство.

Key words: passenger cars, individuals, the customs territory of the EAEU, customs clearance, import, vehicle.

В последние годы все большую популярность приобретает покупка легковых автомобилей за границей. Однако, ввоз таких авто на таможенную территорию ЕАЭС может сопровождаться некоторыми проблемами для физических лиц.

Одной из главных проблем является наличие таможенных пошлин и налогов на импорт автомобиля. В зависимости от страны происхождения и стоимости авто, размер этих платежей может существенно отличаться. При этом, правила и поря-

док их уплаты также отличаются в зависимости от страны ввоза.

Кроме этого, при ввозе автомобиля могут возникать проблемы с прохождением технического контроля и регистрации на территории страны ввоза. В некоторых случаях требуется дополнительная сертификация автомобиля или его отдельных компонентов, что потребует дополнительных затрат на оплату услуг сертификационных организаций.

Еще одной проблемой является несоответствие технических характеристик автомобиля требованиям таможенного союза. В этом случае необходима дополнительная доработка авто до уровня, соответствующего стандартам ЕАЭС.

Также стоит учитывать, что при ввозе автомобиля из-за границы необходимо соблюдать определенные формальности и правила, например, необходимо оформлять декларацию на имущество и предоставлять ряд документов, таких как технический паспорт и документы, подтверждающие наличие права владения авто.

Таможенное оформление транспортных средств, перемещаемых физическими лицами на таможенную территорию ЕАЭС, осуществляется в соответствии с Правилами таможенного оформления товаров, перемещаемых через таможенную границу ЕАЭС физическими лицами.

При ввозе транспортного средства на таможенную территорию ЕАЭС необходимо представить таможенному органу документы, подтверждающие право собственности на данный транспортный средство и его соответствие техническим требованиям, установленным в стране регистрации.

Оформление транспортного средства на таможне включает в себя следующие процедуры:

- декларирование товара;
- прохождение таможенного контроля;
- уплата таможенных пошлин и налогов.

Для ввоза на территорию ЕАЭС транспортных средств, перемещаемых физическими лицами, установлены особые лимиты на беспошлинный ввоз. Например, граждане России имеют право беспошлинно ввозить на территорию России одно легковое транспортное средство не старше 7 лет со дня выпуска, а также мотоциклы, скутеры, мопеды и другие транспортные средства своего личного пользования.

Рассмотрим основные сложности при ввозе автомобиля.

Необходимость прохождения таможенной проверки: каждый автомобиль, вводимый на территорию ЕАЭС, должен пройти таможенный контроль. Это могут быть проверки на соответствие техническим нормам, наличие документов и другие процедуры. В случае нарушения требований таможенных органов может быть оштрафован и даже конфискован автомобиль.

Высокие ставки таможенных пошлин: при ввозе автомобиля на таможенную территорию ЕАЭС, владелец должен заплатить таможенные пошлины. Ставка пошлины зависит от стоимости автомобиля, его возраста и других факторов. Высокие ставки пошлин могут существенно увеличить стоимость автомобиля.

Сложная процедура регистрации: после ввоза автомобиля на территорию ЕАЭС, необходимо зарегистрировать его в соответствии с местными требованиями. Это может потребовать обращения в различные органы и получение большого количества разрешений и документов.

Различия в правилах дорожного движения: каждая страна ЕАЭС имеет свои правила дорожного движения, которые могут отличаться от правил владельца автомобиля. Это может привести к нарушениям, штрафам и другим проблемам на дорогах.

Ограничения на ввоз некоторых марок и моделей: некоторые марки и модели автомобилей могут быть запрещены к ввозу в ЕАЭС из-за отсутствия сертификации или других причин. Это может привести к ограничению выбора автомобиля владельца при его покупке за рубежом.

Перед въездом на территорию страны необходимо учесть, что в разных государствах могут быть установлены различные технические требования к транспортным средствам. Поэтому важно заранее узнать, какими требованиями следует руководствоваться при покупке транспортного средства за рубежом и при его таможенном оформлении.

Таким образом, необходимо рассмотреть возможность упрощения процедур таможенного оформления для ТС, перемещаемых физическими лицами, включая сокращение требований к документам и упрощение процедурных требований.

Необходимо продолжать развивать и совершенствовать электронную систему таможенного

декларирования, что позволит ускорить процесс таможенного оформления и сократить бюрократические процедуры.

Требуется разработать более эффективную систему контроля и надзора за перемещением ТС, включая совершенствование технических средств контроля и внедрение новых методов проверки, например, использование специальных сканеров для обнаружения незаконных предметов внутри ТС.

Необходимо обеспечить обучение таможенных служащих в области таможенного оформления ТС, перемещаемых физическими лицами, с целью повышения квалификации и эффективности работы.

Необходимо активно развивать международное сотрудничество в области таможенного оформления ТС, перемещаемых физическими лицами, в том числе за счет обмена опытом и передачи технологических решений от ведущих мировых таможенных служб.

В целом, приобретение и ввоз легкового автомобиля на таможенную территорию ЕАЭС может быть достаточно сложным и требовать определенных затрат и процедур. Перед покупкой автомобиля за границей необходимо тщательно изучить все правила и требования, а также учитывать факторы, связанные с локальным законодательством и технической экспертизой.

Литература

1. «Таможенный кодекс Евразийского экономического союза» (ред. от 29.05.2019) (приложение N 1 к Договору о Таможенном кодексе Евразийского экономического союза).
2. Бурзик Е.А. Правовое регулирование ввоза легковых автомобилей физическими лицами в условиях Таможенного союза ЕАЭС. — М.: ИНФРАМ, 2021. — 147 с.
3. Грибин Д.А. Совершенствование организационно-правовых основ деятельности таможенных органов на современном этапе // Таможенное дело. — 2022. № 5. — С. 19–22.

References

1. «Customs Code of the Eurasian Economic Union» (as amended on 29.05.2019) (Appendix No. 1 to the Agreement on the Customs Code of the Eurasian Economic Union).
2. Burik E.A. Legal regulation of the import of passenger cars by individuals in the conditions of the Customs Union of the EAEU. — M.: INFRAM, 2021. — 147 p.
3. Gribin D.A. Improving the organizational and legal foundations of the activities of customs authorities at the present stage // Customs business. — 2022. No. 5. — pp. 19–22.

ФИЛОЛОГИЯ, ЛИНГВИСТИКА

**Кто и когда создал код чисел Фи (Фибоначи),
числа Пи и календарный, раскрываемые образными
значениями различных древнеславянских букв**

**Who and when created the code of the numbers Phi (Fibonacci),
the numbers Pi and calendar, revealed by the figurative values
of various old slavic letters**

конюченко Василий Михайлович

Председатель творческого объединения «Кубанский художник»

Konyuchenko Vasily Mikhailovich

Chairman of the creative association «Kuban artist»

galart66@mail.ru

Аннотация: статья № 7 посвящена году Русского языка — 2023 г.

*В работе предлагается гипотеза-предположение о создателе кода, времени его создания,
особенностей раскрытия кода.*

*В статье отдельным вопросом рассмотрено взаимодействие образов букв, цифри и порядковых
номеров в буквице.*

Annotation: the article is devoted to the year of the Russian language — 2023.

*The paper proposes a hypothesis-an assumption about the creator of the code, the time of its creation, the
specifics of code disclosure.*

*In the article, a separate issue is considered the interaction of images of letters, numbers and ordinal numbers
in the letter.*

Ключевые слова: Буквица, матрица, образные значения букв. Создатель. Глобальный предиктор.
Цивилизация. Взаимодействие букв и цифри в древней буквице.

Keywords: Letter, matrix, figurative meanings of letters. Creator. Global predictor. Civilization. The
interaction of letters and numbers in the ancient alphabet.

Вступление

Можно много говорить на тему этой статьи, но знаю! Что противников любого предположения много!

Тем не менее, целый ряд государств и их служб (политических, церковных, якобы запрещенных сект и т.д.) такую работу ведут не одно столетие и многое знают! Все они тянут «одеяло» на себя, дабы свое «согреть», а чужие, достижения уничтожить. Сверх современный пример — это уничтожение русской словесности на Украине! Даже

гестапо такого не делало. А все! Дипломатические работники Украины Русский язык учат — досконально! в особых «школах» и т.д.

Задача стоит: Уничтожить не только Россию, но и весь СЛАВЯНСКИЙ МИР! В том числе и Украину. Славян — руками Славян уничтожить. Это цель США.

Прочитайте статью, а выводы сделайте сами.

Во второй части статьи изложены основные вопросы взаимодействия цифр (цифири и порядковых номеров букв) в матрице (7×7→49)⁺.

3) КТО СОЗДАТЕЛЬ КОДА? И О ЧЕМ ОН ГОВОРИТ НАМ ЗЕМЛЯНАМ!

Предполагаемый создатель кода чисел Фи, числа Пи и Календарного: **Кто?** Возможно:

- А-Азъ(а)- Бог, живущий и созидающий на Земле; начало; изначалье; исток; един; единый; единственное; человек; Я.
- Неведомая древняя цивилизация.
- Высший разум, или невидимый куратор (возможно из параллельного мира) контролирующий развитие цивилизаций на планете Земля; В том числе и посещениями нашего времени
- Высший глобальный предиктор древности;* (примечание в заключении)

РЕГУЛИРУЯ развитие нашей цивилизации на планете, использует известные людям сейчас и тысячи лет тому назад;

Числа Фи (начиная с 0 или с 1 каждое последующее число равно сумме двух предыдущих) — как наиболее проще получаемые для кодирования.

Число Пи (Математическая константа, которая выражает отношение длины окружности С к ее диаметру D.

Пи = C:D=3,14159.... —> в бесконечность

Пи высоко информативно емкое для шифровки информации.

Календарной код для привязки событий ко времени.

(Общее годоисчисление — сегодня 2019 г., в России с 22 сентября — 7528г., для США- 243 год, и так далее у каждой страны свое).

РАЗРАБОТАЛ в глубокой древности, (в десяти или сотни тысячелетий), несколько Азбук букв для чтения кодов этих чисел Фи и числа Пи.

Одно из этих направлений создание букв и с ее образами- есть славянское (протославян-

ское, древнерусское, белорусское, старославянское, старорусское, русское, древлесловенское, церковнославянское и другие)- которые практически не противоречат друг другу и объединены в матрицу (7×7→49)⁺; где знак + говорит об объединении в матрицу многих азбук-буквиц (до 10 шт.)

В данной работе другие азбуки- буквы не славянские не затрагиваются. Но они есть в Индии, на Ближнем Востоке, в Китае и Америке.

ПОДАЕТ НАМ — нашей цивилизации предупреждения об опасностях хода развития в виде **999 999** шести девяток и других знаках.

Для справки: **E[6]** — это порядковый номер буквы E в матрице (7×7→49)⁺ и означает: «Земная планетарная пятиэлементная форма жизни бытия в проявленном состоянии»;

Ж[8] — (буква Ж — жизнь вселенской формы) и означает — впереди Новый путь развития цивилизации; (эволюция, мутация);

S[9] — буква S (дз) (Съло) — означает и многое хорошее и много плохое предупреждает об опасности множества непознанного, находящегося за пределом нашего восприятия.

ДЕЛАЕТ ЭТО НЕНАВЯЗЧИВО — давая человечеству самостоятельность в определении своего пути развития, своего взросления, выхода из начального, можно сказать детского юношеского сегодняшнего состояния (Знать — бы в который раз это делает?)

Посмотрите годы подачи **999 999** шести девяток на пространственно-временной диаграмме, имеющейся в книгах с 1 по 5 изданиях и статье № 2.

1) В период создания ядерной энергетики, испытания ядерного и термоядерного оружия в США, СССР, Англии, Франции, а также его при-

менения США по Японии (Хиросима и Нагасаки в 1945г.). В 1948 году наукой определено 800 знаков числа Пи (шесть [9] с 762 по 767 знако-места), первое предупреждение! нашей форме жизни ($E=[6]$). Об информации знакомест с 762 по 767 говорить в книге о коде числа Пи (во всех 5 изданиях и статье № 2).

2) В год Карибского кризиса — 1962 определено 200000 знаков Пи (шесть [9] с 193934 до 193040 знако-места в числе Пи). Номера знакомест говорят следующее: (1) Бог живущий и созидающий на земле (9) о весьма многом непознанном нами (3) ведает. Ведает мудрость на земле и небесах, взаимосвязь между системами (9) неизведанными и находящимися вне рамок нашего восприятия (3) Ведайте о множестве собранном воедино определенного направления и имейте мудрое знание (информацию) об очень многом. (4) Говорю: передавай-те мудрость потоком в направлении (5) развития, созидания, преуспевания и целостности (6) пятиэлементной земной планетарной формы жизни (7) царя множественности, многоплановости и многомерности. (8) Достигая периодически определенного этапа и начала мутаций нового пути развития, (9) познание не познанного (40) В сиянии созидания и продолжения движения и сосуществования вне зависимости от того познали ли Вы земляне до конца данную структуру или нет. (В знакоместах этих повтор цифр по 6 раз — землянам!)

Второе предупреждение! нам Землянам!!

3) В 1963 году определены **6 штук [888 888]** с 222 299 по 222 305 знако-места в числе Пи.

(Третье предупреждение!! Эти шесть восьмерок говорят всем нам землянам, что рост нашей цивилизации достиг определенного предела, за которым появляется Новый Путь (эволюция, мутация) развития.

Земляне! Хватит играть с девятками. Опасно! Думайте!

Определяйте свой Новый Путь! (Так говорят знако-места)

4) Кроме того в числе Пи имеются:

- 4 семерки **[7777]** с 1589 знако-места (1950г.)* они вместе с **[4]** цифрами номера знако-места передают мудрость потоком (четырежды, что значит — очень важно) (7) Царь множественности существования:

- (1) Бог живущий и созидающий на планете Земля; един; исток; передает:

- (5) стремитесь к гармонии, возвышению и преуспеванию.

- (8) идущие по Новому пути развития (эволюции, мутации).

- (9) предупреждаю об опасности, множества непознанного находящегося вне рамок вашего восприятия (четвертое предупреждение!!

5) 8 девяток **[999 999 99]** с 384 340 знако-места (1956г.)* предупреждают о крайней опасности сложившейся ситуации **[8]** перехода на Новый путь развития, а именно гонки вооружения на земле и в космосе. (Пятое предупреждение!

6) 6 нулей **[000 000]** с 1 699 927 знако-места (1978г.)* 6-раз — Землянам!

(О — принят за печать Бога, о чем и говорится в книге о Пи начиная с 1 издания), **[6]** печатей обращены к земной планетарной форме жизни находящейся в проявленном состоянии и вместе с цифрами номера знаком-места предупреждают! (1) Бог живущий и созидающий на планете Земля и (9) третья девятками предупреждает об опасности (2) Божественное множество глав государств (7) царя множественности сосуществования при переходе на Новый путь развития. Кроме того О-говорит о важности, как и повтор! Здесь-шестиразды важно.

Примечание: помеченные знаком * даты не совсем точны ибо есть разные даты расчета числа Пи разными математиками в разных странах.

7) Со знакоместа 55 172 085 586 идут 13 штук **[333 333 333 333 3]** троек — ведая мудрость на земле и небесах, думайте об истинах множеств общинного уровня. Видимо уже сейчас пора думать о грядущих временах!!! $13 \times 3 = 39 \rightarrow$ Наступило время прикосновения к целому в форме познания.

Возможно к невидимой ныне материи и к внеземным цивилизациям.

К 2020 году — постоянно растущего международного напряжения в мире (многомиллиардные места новых 6 штук девяток).

США создали демонократизм под видом демократии и не считаются ни с кем. (Далее вольные размышления).

В первую очередь, желают устранить Россию и Китай.

Особенно русских!

Во вторую очередь, им плевать на страны Европы, где от «пахана» НАТО у «мамки» Европы рождается «сын» — Евронацизм. С 1945 года продолжается оккупация Европы и грабеж.

Страны НАТО нужны как пушечное мясо и не нужны для США, как конкуренты в экономике.

Украина — особый случай. Как конкурент экономический странами «гарантами» Германией, Францией и США почти уничтожен. А вот Славян руками Славян уничтожить еще пригодится. Долой ариев и славян. Укры — вперед! Бейте сами себя! Свою родню, своих детей своими детьми.

Вот так в Российской глубинке воспринимается псевдодемократия Запада.

В третью очередь, плевать им на другие нации, страны, народы, культуры и т.д. (Не все

люди и политики в США этого хотят, а их «Политбюро»),

И как итог — мы земляне подошли к рубежу преобразования всего мироустройства Пора задуматься!

Для США заманчиво отсидеться за океаном пока остальных будут уводить в небытие! Думайте о новом пути, говорит древняя цивилизация через число Пи и Фи.

Прошу извинить, читатель, меня ушедшего не в тему. Но не в тему — ли? Все взаимосвязано в нашей жизни.

О КОРРЕКТИРОВКЕ БУКВИЦ — АЛФАВИТОВ

Родственные алфавиты, азбуки, буквы — есть система самокорректирующаяся близко живущими родственными народами на том или ином континенте или части света планеты Земля.

Эта система видимо требует периодической коррекции извне, древней цивилизацией, возможно раз в 100 — 200 лет в той или иной части света. Причем не только словообразованием и словесностью как наукой, но и прогрессом — развитием техники, культуры, в том числе и фундаментальными открытиями, изобретениями, археологией, артефактами, посещениями своими представителями нашего времени и мира и т.д.

Противодействие этому и случайное по недомыслию и осознанное весьма заметно. На примере русского языка — современный без образов алфа-

вит (абвгдейка) 1918 года сократил буквицу с 44;49 до 33 без образных фонем — букв.

Сейчас век компьютеров видимо нужно и то и другое ставшее уже привычным и 33 и 43;44 и 49 буквенные алфавиты. Страшно другое — есть попытки на высоком уровне — довести русский язык до уровня «Элочки — людоедки» и сократить число букв — фонем примерно до 20 шт.

Спасибо православию, сохранившему 43;44 буквенную азбуку и цифирь.

Спасибо тем ученым мужам и дамам, которые не дают забыть

(7×7→49)⁺ 49-значную древнюю матрицу, образную буквицу и цифирь.

Спасибо тем, кто поднял из забвения и небытия азбуку — буквы в 100 и более букв. Низкий поклон! ВСЕМ ВАМ!

3) РАЗГОВОР С «ДРЕВНИМИ»

Еще раз о создателе кода числа Пи.

Еще одно размышление по поводу создания и создателя матрицы славянской буквы типа (7×7→49)⁺ и ее согласования с числами Фи и с числом Пи. Согласования в целях обращения к потомкам, с предупреждением о случаях глобальных катаклизмов на планете как природных, так и технических, возникших по неразумности цивилизации планеты, выходящей из очередного падения в дикость на пути своего развития.

Числа Фи и число Пи были известны древним цивилизациям много тысячелетий тому назад, думается что не меньше 40 000 лет, а возможно и многожды больше (в 10 раз!) то есть до 400000 лет. Под эти числа уже тогда были созданы азбуки — матрицы — буквы различного типа

(смотрите книгу Друнвало Мельхисидека «Древняя тайна цветка жизни» стр. 39 рис. 1.7 и рис 1.8).

Буквица имела многовариантное (с образами) написание и применение которые постоянно совершенствовались, воплощаясь в жречестве и в религиях планеты.

Совершенствовались буквы в каком-то центре культуры, какой-то страны, с применением и вычислительной техники и групп магов- ученых.

До нашего времени дошли несколько вариантов: это глаголица, кириллица, набор санскритских звуков. Если поискать и другие есть.

Посмотрите раскрытие кодов первых 7 знаков чисел Фи — где речь идет о Боге и первых 7 знаков числа Пи, где молвится слово божье, а так — же первые 50 знаков числа Пи! Вот отсюда с пер-

вых 7 знаков и имели то, что говориться в Библии: В начале было слово, и слово было у Бога! И слово было Богом!

Как и сейчас на планете существуют, так и в древности были не одна, а несколько прото — цивилизаций стоящих на различных ступенях развития.

Это цивилизации: в Индии; Южной Америке; Африки; Атлантида; Арийская империя; Гиперборея и другие.

Одни могли создавать буквицу и матрицы в 30, 49, 144, 170 и более знаков в матрице, применяя знания магов — ученых и супер технические устройства.

Другие жили в каменном веке, или в таком, в каком мы сейчас живем, или только- только начавших выходить из дикости каких всегда было большинство.

Одни летали в космос, другие умели только пузыри пускать по ветру. У одних было развито все, и оно грамотно применялось по отношению к природе, к себе, к будущему времени, к будущей жизни своих потомков. Другие еще об этом и не помышляли.

У одних были прекрасные: архитектура, храмы, театры, разные виды искусства, школы, ВУЗЫ.

У других это было в зачаточном состоянии.

Одни предвидели возможные катаклизмы и природные и общественные (как земные, так и космические).

Одни готовились к катаклизмам и готовили информацию, которую надо будет передать будущим потомкам, будущим цивилизациям об Опасностях на пути развития!

Другие об этом и помыслить еще не могли. Наиболее развитые понимали, что рано или поздно цивилизация (любая!) после глобальных потрясений придет к тому, что узнает числа Фи и число Пи.

На этом этапе развития, так и хочется сказать «Детско- Юношеском», примитивно, упрощено, но уже можно будет через буквицу типа $((7 \times 7 \rightarrow 49))^+$ разговаривать с вновь рождающейся цивилизацией планеты ЗЕМЛЯ (МИДГАРТ) (ШАДАНАКАР) — или какое другое название нашему общему дому.

Календарный код можно запустить, дав изначальную точку отсчета каждому государству и одну общую для всех государств на планете. Что уже и сделано на Земле! Так Россия 23 сентября 2020 года от Р.Х. вступила в свой 7529 год.

США сейчас проходят 245 год своего годоисчисления. Год неприятия духовных устоев других стран мира и это до 2026 года.

Общепланетарное годоисчисление принято в 525 году от рождения Иисуса Христа. Использована всепроницаемость иудеев, в том числе и для этой цели.

Этим самым и запущен отсчет событий и действия календарного кода на планете и с учетом календаря каждого государства (считай каждой микро или макро цивилизации).

Так Украина на 2021 год — 103 год, и подошла к красивой грани и рубежу. А что будет? От народа зависит!

Вполне возможно, что через матрицу $(7 \times 7 \rightarrow 49)^+$ можно вести двухсторонний разговор с древней цивилизацией используя не только десятичную систему счисления но и 12,16, и 60-ричную.

Видимо это и пытались сделать древние — те, кто создал эти системы, и уходят от разговора, те, кто пользуется только двоичной системой.

Наверняка есть матрицы типа $(12 \times 12 \rightarrow 144)^+$ и там разговор будет вести много проще чем в $(7 \times 7 \rightarrow 49)^+$.

Те, кто готовился нам потомкам что-то сказать тысячелетия ранее, знал, что катастрофа будет 13 000 лет тому назад произошедшая и подготовку до неё провел большую!

Что они знали и о чем?

1. Об опасностях внутри планетарных разборок цивилизаций планеты (стран и их блоков) из-за природных ресурсов и своей неадекватности и жадности, хамства, природно — животной сущности отдельных государств. Не умения и детского отношения к жизни на планете, неправильного построения общества и так далее. В т.ч. перенаселение: опоры на товарно денежные отношения, а не на моральные ценности.

2. Космические факторы. Природные.

3. Космические-вторжения чужих цивилизаций из космоса.

4. Смены полюсов.

5. Земных природных катаклизмов и прочее.

*Примечание: Тотем 7528 года действует для России до 15 марта 2021 года- есть «Пряжущий мизгирь» (паук). С 21 марта 2021 года и до 15 марта 2022 года тотем «Кричащий петух», а с 21 марта 2022 года тотем «Тур золотые рога» и до 15 марта 2023 года. Далее Тотем «Огнегривый конь» до 15 марта 2024г., далее «Темный сох» до 15 марта 2025г., который пользуется поддержкой Бога и святых сил.

ДРЕВНИЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ

Они существовали когда-то на планете Земля (или Мидгарт, или Шаданакар, или другие названия в разных цивилизациях).

Под словом «Древний» буду и далее иметь ввиду стародавние цивилизации.

Так вот «Древние» и разговаривают с нами различными приемами исходя из уровня своего развития, своего миропонимания, своих возможностей.

Каждый из нас исходя из уровня развития своего «Я», «Индивидуальных особенностей» может понимать ДРЕВНИХ или слегка чувствовать их, или видеть во сне их рассказы, поучения и целые «лекции» по разным вопросам.

Иногда, к отдельным людям являются во сне или наяву из так называемого параллельного мира, который может быть вовсе не параллельный мир, а рядом с нами существующий, но находящийся в космосе, в воздушной среде, под землей, под водой, в виде энергетических и физических образований — сущностей, в том числе и похожих на нас с Вами — людей!

Но может быть и параллельный мир! (Это когда именно Я = мое = Я живу сразу на нескольких планетах типа Земля.)

Пишу данный абзац исходя из личного опыта и своих мироощущений.

В данной главе помечаю знаками или подчеркнуто линией, где подобные контакты описаны в тексте или показаны на рисунке.

То, что довелось увидеть в своей жизни, или услышать и не один раз об этих 3-х случаях:

Опять четко услышал явно человеческий голос, речь, которую я понимал без ошибок.

Однажды в беседе в группе: Я и А.В. Пеньков, А. Лам, хозяйка квартиры, моя супруга Галина были свидетелями следующего момента. Я встал и по каким-то делам пошел из кухни в зал. «Стой» — крикнул А. Лам — я остановился, стоя задом, т.е. спиной к нему. Он сделал движение, как бы вытаскивая, что-то из моей спины и это что-то отбросил в сторону на пол: «Копье в прошлой жизни тебе Василий всадили в спину, а я его вытащил. Можешь идти куда шел». Но вот что интересно: — меня дернуло назад, и я чуть не упал на спину, была боль, но не сильная.

Ночью во сне, под утро, когда я уже просыпался, вдруг услышал разговор двух человек (того не знаю, может быть и не люди это были).

«Быстрее заканчивай, — говорил один другому — он уже просыпается». Второй ответил — «Операцию закончил, заклеиваю уже, все на этом. Заканчиваю свое дело. Все уходим!»

Слышал, как убрали инструменты и облегченно вздохнули. «Быстро уходим».

Я встал, проснувшись и впервые за долгие годы, потягиваясь, не ощутил какого-то чувства неудобства в спине в правой стороне от позвоночника и до грудины. Вылечили реально от чего-то!

Была и реальная встреча наяву с людьми из реальности, не знаю уж какой. Был разговор. Речь я понимал абсолютно, мысленно произносимую ими и мысленно сам отвечал им. Происходило все в закрытой квартире, при закрытых дверях. Все что сказали — все запомнил, будто бы записал в книжку или в блокнот. Утром проверил запоры окон и дверей — все заперто!

Была реальная встреча наяву со сна, проснувшегося ночью! Но не с человеком, а с рослым человеком типа человекообразного гуманоида поросшего шерстью, высокого до 2 метров роста, но не проявившего силы, а только схватившего меня лежащего в кровати за ступню ноги. Отбил от него второй ногой. В этот момент из второй комнаты заскочил человек, который схватил «лохматого» со словами «Перепугаешь спящего до смерти. Ты что делаешь! Так нельзя!» Оба исчезли из комнаты. (Видели ночью «лохматого», в моей квартире ночующие, еще два человека).

Минут через пять я встал, включил полное освещение. Страх, что удивительно, не было! Обошел квартиру — никого.

Все в чистоте и порядке?! Что это было? Друзья из другой реальности? Но опять речь понимал полностью. «Лохматый» был еще раз, через месяца два, но ходил тихонько «на цыпочках» все разглядывая. Бывал еще дважды.

Один стих из книги, а именно «Сверкающий шар» — мне напел два раза молодой мужской голос у моей кровати прямо в ухо во время моего сна днем, когда я уже стал плохо слышать! Чувствовал его дыхание.

Мир удивительно разнообразен и с существующим его населением и не только явно живущим, но и параллельно и запредельно имеющимся. Мы еще грубы и не все понимаем, не все знаем.

Надо думать, что и письменность, на наличие которой уповаает наша наука, считая, что это есть обязательный показатель цивилизованности общества, на самом деле есть определенный критерий определенного периода развития цивилизации. Высокоразвитые цивилизации, прошли этот процесс, в своем развитии и не пользуются письменностью. Но знают ее как таковую и используют для оказания помощи отсталым цивилизациям на пути их развития в любом направлении наук, искусства, речи, религий и миропонимания. Прохождение этого этапа необходимо для людей типа нас, для создания нашего миропонимания

и ухода от дикости не дикой, а от дикости цивилизованной.

Видимо и язык общения — мысленный понятен всем, так как является изначальным всеобщим!

Разделен на разные языки разных народов не случайно, а тоже с целью обучения народов (рас, подрас и т.д.) жить, не смотря на различия цивилизаций — вместе, дружно, взаимоуважаемыми. Особо воспитывается это при угрозе перенаселения планеты и угрозе взаимоуничтожения. Заставляет думать!!! Именно об этом говорится и в Коде чисел Пи и Фи!

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ БУКВ И ЦИФР В МАТРИЦЕ (7x7—>49)⁺

А ¹ ₁ Азъ (1) Бог, мнявший и сотворяющий на Земле. Я.	Б ² ₂ Богъ (2) Множество Богов; Божественное; превосходящее.	В ³ ₃ ² Ведъ (3) Мудрость на Земле и Небесах ведано.	Г ⁴ ₄ ³ Глаголю (4) Передача мудрости; движение, истечение; поток, направление.	Д ⁵ ₅ ⁴ Довро (5) Развитие, достаток; накопление; полнота; преуспевание.	Е ⁶ ₆ ⁵ Есть (6) Пять элементов жизни; форма жизни; бытие.	Ё ⁷ ₇ ⁶ Есмь (7) Связь; определение; разнообразие.
Ж ⁸ ₈ Животъ (8) Жизнь; многогранная; зарождение; дозревание; рост; преобразование.	З ⁹ ₉ ⁶ Зыло (9) Неземное; смерть; очина; веселье; непонимание жизни.	И ¹⁰ ₁₀ ⁷ Иже (10) Земля (небесное тело); почва; форма жизни.	Н ¹¹ ₁₁ ⁸ Иже (11) Соединение; единство; равенство; истина (бытия).	І ¹² ₁₂ ¹⁰ Іже (12) Истина (Вселенная); уравнивает.	Ї ¹³ ₁₃ ¹⁵ Їиить (13) Общность; истина (общинная).	Ѣ ¹⁴ ₁₄ Гервь (14) Прекрасное; необычное; душевное.
К ¹⁵ ₁₅ ²⁰ Како (15) Объединение человека со Вселенной; общность; объем.	Л ¹⁶ ₁₆ ³⁰ Людѣ (16) Объединение научно мыслящих; общность; согласование объясня.	М ¹⁷ ₁₇ ⁴⁰ Мыслѣтъ (17) Мышление; мысль; мудрость; думать; общаться; движение; улучшение.	Н ¹⁸ ₁₈ ⁵⁰ Нашъ (18) То, что было известно нашим Предкам; то, что существует при нас (наше).	О ¹⁹ ₁₉ ⁷⁰ Оиъ (19) Тот, кто; нечто, нечто самостоятельное; форма; структура.	П ²⁰ ₂₀ ⁸⁰ Покон (20) Взаимодействие; годовичное состояние; почва; газончик.	Р ²¹ ₂₁ ¹⁰⁰ Раци (21) Речь; наречие; течение; сила (энергия); различение.
С ²² ₂₂ ²⁰⁰ Слово (22) Мысль; произнесение; голос; соединительная форма.	Т ²³ ₂₃ ³⁰⁰ Тѣло (23) Утвержденное самым указанием; определенная форма; утверждение.	У ²⁴ ₂₄ ⁴⁰⁰ Укъ (24) Зов, позывание; взаимодействие; взаимодействие; формы приближения.	Ѹ ²⁵ ₂₅ ²⁵ Оукъ (25) Чувствительность; устои; определенная форма.	Ф ²⁶ ₂₆ ⁵⁰⁰ Фѣтъ (26) Гордость; благородство; значительность.	Х ²⁷ ₂₇ ⁶⁰⁰ Хѣръ (27) Нарисованное; определенная форма; гармония.	Ѡ ²⁸ ₂₈ ⁸⁰⁰ Отъ (28) Далеко; горы; символический результат; предок.
Ц ²⁹ ₂₉ ⁹⁰⁰ Ци (29) Целостность; цель; высшая структура; определяющая цель.	У ³⁰ ₃₀ ⁹⁰ Уеркъ (30) Красный, красный; грань, рубец, черта.	Ш ³¹ ₃₁ ³¹ Ша (31) Ткань; простор; ширь; объемное распространение.	Щ ³² ₃₂ ³² Шѣ (32) Плотность; разнообразие; неопределенное состояние; задатки формы.	Ъ ³³ ₃₃ ³³ Еръ (33) Краткое; твердость; сотворение в процессе дачства; действие.	Ы ³⁴ ₃₄ ³⁴ Еры (34) Единство; соединение; множество; множественное действие.	Ь ³⁵ ₃₅ ³⁵ Ерь (35) Существующая жизнь; Ери днает; взаимодействие.
Ѣ ³⁶ ₃₆ ³⁶ Ятъ (36) Божественная связь; взаимодействие; взаимная структура.	Ю ³⁷ ₃₇ ³⁷ Юиъ (37) Взаимодействие; взаимодействие по касательной; взаимодействие.	Ѧ ³⁸ ₃₈ ³⁸ Аръ (38) Краткое; образ одного рода; очерчивающая структура.	Ѩ ³⁹ ₃₉ ³⁹ Эдо (39) Краткое; приближение к цели; формы познания.	Ѭ ⁴⁰ ₄₀ ⁴⁰ Омъ (40) Смысл; создание; создание; создание.	Ѯ ⁴¹ ₄₁ ⁴¹ Еиъ (41) Структура; определяющая восточный образ.	Ѱ ⁴² ₄₂ ⁴² Оль (42) Богатство; передаваемое по наследству.
Ѡ ⁴³ ₄₃ ⁴³ Ета (43) Краткое; движение; Понимание (указательная форма).	Ѳ ⁴⁴ ₄₄ ⁴⁴ Ота (44) Краткое; движение; неприятие чего-либо.	Ѵ ⁴⁵ ₄₅ ⁶⁰ Кен (45) Дух; духовность; духовное.	Ѷ ⁴⁶ ₄₆ ⁷⁰⁰ Пен (46) Дух и все, что и ней относится.	Ѹ ⁴⁷ ₄₇ ⁹ Фига (47) Единство; душа; природа; единение.	Ѻ ⁴⁸ ₄₈ ⁴⁸ Пжца (48) Единство; гармоничное состояние; богатство.	Ѽ ⁴⁹ ₄₉ ⁴⁹ Пжа (49) Мера времени; краткость.

Выводы из таблицы. Начинаются они с 9 знакоместа буквы S(дз) (Съло), которая означает: Неизведанное; сверх; очень; много непознанного нами. Опасно. Числовое значение S равно 6. Через 6 предупреждает Е-5 — пятиэлементную жизнь планеты Земля об опасности множества непознанного и удаляет (подтверждает опасность) цифровое значение 9 на 47 место в конце матрицы на дальний план. Ставит задачу ей! (Кстати, 47 место $(4+7=11)11=$ истина бытийная в соединении в равновесии. Е с кем?) А вот с кем!

В один ряд выстроились:

На 45 месте — буква Кси = 60 (десять шестерок) (дух и духовность);

$(4+5=9=$ Единство духа, слияние)

На 46 месте — буква Пси = 700 (сотня семерок) (душа и все что к ней относиться) (на 46 месте $4+6=10=$ истина вселенного уровня).

3 МЕТОД РАСКРЫТИЯ КОДА ЧИСЛА ПИ современным фонетическим, без образным, алфавитом 1918 года

3 метод раскрытия кода числа Пи — прямой, без образов, через современный алфавит.

Подчёркиваю буквы, сложившиеся в слова, в 18 цифро-буквах

3, 1 4 1 5 9 2 6 5 3 5 8 9 7 9 3 2 3

В А Г А Д 3 Б Е Д В Д Ж 3 Ё 3 В Б В

ГАД БЕД

АД

В итоге сложились слова: ГАД, АД, БЕД. Между ГАД, АД стоит 3 БЕД. Так и хочется образно прочесть без образное:

ГАД, АД, ЗЕЛО, БЕДЫ (ГАД и АД много БЕД)

И далее образно: Ведай добро жизни, зело многоплановой неизведанной мудрости и знания Богов, Ведай!!!

Роман Л.Н. Толстого «Война и мир» до 1917 года имел в основном название «ВОЙНА И МИРЪ». Но! Посмотрите экспозиции музеев и частных коллекций и Вы найдете «Война iМиръ», «Война и MiRъ».

Что это? Случайность?! Нет!

Мы сейчас воспринимаем название романа как описание военного и мирного времени тех лет. А настоящее название его — уже как легендарное — имело смысл многократно глубже и образованнее нынешнего восприятия! А именно! Война и мир живых существ. Одних лошадей участвовало в войне более чем людей.

На 47 месте — ФИТА (на 47 месте $4+7=11=$ Единство, гармония истин бытийных).

А все трое вместе взятые означают:

КСИ — ДУХ, ПСИ — ДУША, ФИТА- единение с природой.

Единение ДУХА + ДУШИ + ТЕЛА =тройственность = ТРОИЦА!

Все это есть единение духовных и материальных сфер в человечестве, в человеке!

В числе Пи шесть 999 999 — предупреждения!

Кроме того 10 — Z связана с 7 семеркой, что означает 10 — земля, небесное тело, форма жизни и ей определена симметричность, которая есть величайшее разнообразие, многоплановость, многомерность и множественность существования.

Примечание: То, что описал здесь — есть краткое и не полное! Осмысление некоторых особенностей матрицы $(7 \times 7 \rightarrow 49)^+$

Об этом и скажет Вернадский В.И. и назовет «Ноосфера».

До 1917г. написано слово MiP и уже знаешь, что речь идет о вселенском месте планеты земля.

Вот что значит образная буквица и без образная А-Б-В-Г-Д-ейка. Была в 1960–80гг. такая телепрограмма «АБВГД-ейка» Это и есть современный без образный алфавит.

Ныне заводятся разговоры, чтобы и этот алфавит урезать до 25 знаков, дабы проще было «МЫШКОВАТЬ НА КЛАВЕ». Но это ложь. Это очередная попытка уничтожить Славянский и русский Мир и образ жизни.

Не только войны Европы, ее не однократное вторжение на землю Русскую, но и войны интеллектуальные крайне опасны.

Так при Петре Первом Западом украдено более 5500 лет древнейшей истории Руси! А результаты археологии прячутся в тайниках. Или вообще уничтожаются.

Из учебников по литературе средней школы и сборников поэзии

А.С. Пушкина убраны его подписи и дата написания произведения. (Он подписывался по древнему летоисчислению), его инициал отчества.

Выхолащивается душа поэта и его мировоззрение? Теряется связь рода и предков! В школах 1960 года в учебнике по литературе все это было!

Посмотрите, как расшифровываются первые 50 знаков числа Пи образной буквицей. Почти молитва! (По образу и подобию древних грамот.)

А как раскрываются без образным алфавитом эти 50 знаков! Посмеялись древние славянские и русские мудрецы над реформаторами образования (образования) науки 1918 года. Не знали еще тогда о коде числа Пи, Фи, Календарном. Надо восстановить в литературе А. С. Пушкина

А теперь раскроем код 50 знаков числа Пи современным без образным алфавитом —

А Б В ГД — ейкой.

ЭМН Ш	ЮХ	Ш Я ЮЩ	ФЪ С	О И
3, 1 41 5 92 6 5 36	8 979 32 3 84 6	26 4 33 8 3 27 9	5 0 22 8 8 41 97	1 69 393 7 51 0
В А ГАД ЗБЕДВД	ЖЗЕЗВБВЖЕ	БЕГВВЖВБЕЗ	ДОББЖЖАЗЕ	АЕЗВЗВЕДА -
ГАД, АД, БЕД,	ЗЕЗ, ЕЗВ,	ЕБЕ, БЕГ, В	БЕЗ, БЕЗДО, ОББЖЖ, ГАЗ	АЕ ВЕДА
Группа А	ГАД, АД, БЕД	СЕКС (SES)? ЕЗВы	ЕБЕ, БЕГ, В, БЕЗ, БЕЗД, ОБОЖТАЗ, ГАЗ	АЕ, ВЕДАИ
Группа Б	ВЗАМГАНДЗЫШЕДВ	ЖЗЕЗВЮБХВЖЕ	БШЕГВВВЖВЮБЩЕЗДОБФВВЖЖАЗЕ	АОЕЗВЗВЕДАИ

однозначные
В СУММЕ:
1 и 2 знаковых
получаем:

Просматривается однозначно А:
ГАД, АД, БЕД, ЕЗВ, ЕБЕ, БЕГ, В, БЕЗ, БЕЗДО, ОБЖ, ГАЗ, ОАЕ, ВЕДАИ 13 слов

Просмотр с некоторой «фэнтези»
ГАД, АД, БЕД, СЕКС, ЕЗВЫ, ЕБЕ, БЕГ, В, БЕС, БЕЗДН, ОБЖИГ, ГАЗом. ЭТО, ВЕДАИ.

Примечания:

1) В древности, даже 200 лет назад, смысл и звук буквиц был не тот, что ныне! Похож, но... не тот!

2) Конечно, можно и более литературно отобразить это предположение раскрытия 51 знака Пи. Попробуйте самостоятельно!

Древние знали и опасность, и юмор!

3) В группе двузнаковых Б подходящих по смыслу слов, как таковых, не нашел.

Итог: Синф = 13 слов,

Сзип = 51,

Сзипр = 66 букв

13

Кинф = 51 = 0,25-самый низкий Кинф в современном без образном алфавите!

*Примечание: попробуйте раскрыть сами без образно, но алфавитом в 43 или 49 букв?! Что будет?!

*Примечание.

Предиктор человека — это его внутренний голос (его самооценка, совесть...)

Глобальный предиктор древности.

Консилиум специалистов:

- магов-ученых: физиков, математиков, вычислителей;

В итоге раскрытия — читается — как бы речь идет о бедах, гадах, адских муках от анального секса и обжиге газом. Ведайте это!

О чем предупреждение этой расшифровки кода числа Пи? Надо думать! И дальше работать с кодом. Возможно о ложных ценностях западного Европейского нацизма (евронацизма). Ныне формируется такое чудовище.

Раскрываю без образно, современным алфавитом, первые 51 знак числа Пи Однозначные цифро-буквы в нижней строке под цифрами ПИ, двухзначные над ними

- магов-ученых: космобиологов, природоведов, врачей и т.д.;
- магов-ученых: философов, лингвистов и т.д..
- магов-ученых экономистов и других.

- Идеология предиктора определяет и цели образования общности людей.

- Предиктор — предсказатель цели.

- Есть идеология — есть государство, нет идеологии — нет его. Но! Отсутствие идеологии — это уже самая изуверская идеология без веры, без цели, без жизни, без будущего.

- Предиктор — соединитель людей и идей!

Именно такой глобальный предиктор групп магов-ученых и создавал, возможно, сотни тысячелетий тому назад буквицу русского языка для планеты Земля — нашему дому!

Заключение

Прочитав статью, а выводы уже в статье сказаны. Но главный вывод впереди!

Великий и Могучий Русский язык — не зря так его Величали и писатели и ученые всего мира и России. Потому и Злоба на него со стран Запада великая. Вы посмотрите — в матрице нет ни од-

ного слова ненависти к кому-бы то ни было! Нет унижения кого либо! Так же и взаимодействие цифр и букв в матрице пронизаны величайшим смыслом и образностью.

Мне одному за 20 лет работы с буквицей и матрицей много вариантов пришлось перепробовать, много ошибаться и много изучать неведомого ранее. но поиск истины — есть работа кропотливая,

но интересная. Всего не перескажешь. объем работы огромен и равен работе целого отдела института. принципиально не хотел слушать «советы» со стороны, все хотел сделать сам. но идут годы, возраст дает о себе знать! Работоспособность понизилась. вот и остановился пока на пяти изданных книгах и девяти статьях. но думаю, будут ещё, если Бог даст!

Прошу прощения за лирику не в тему!

Литература

1. Алексеев С.Т. «Россия: мы и мир». АСТ. 2011г.
2. Андреев Д.Л. «Роза Мира» АСТ. 2020г.
3. Блаватская Е.П. «Тайная доктрина» в 3 томах в 3 книгах. М., 2013 г.
4. Гумилев Л.Н. Теория этногенеза. АСТ 2013 г.
5. Гнатюк Ю.В., Гнатюк В.С. Древнейшие сказания Руси. М. 2012 г.
6. Гриневиц Г.С. Праславянская письменность. Результаты дешифровки. М. 1993 г.
7. Казаков С.А., Болховитин С.М. Древнесловенская Буквица. Пермь 2008 г. (стр. 1–99)
8. Голденков М.А., Деружинский В.В. Энциклопедия чудовищ. В поисках живых монстров. Эксмо 2007 г.
9. Клесов А.А. «Происхождение славян» М. 2013г.ООО « Издательство Алгоритм» . стр. 512 с.
10. Наумкин А.П. Калагия. М. 1992 г.
11. Петухов Ю.Д. «Дорогами богов. Подлинная история русского народа»
12. Н Рыбаков Б.А. Язычество древней Руси. М., 1987г.
13. Тюняев А.А. Древнейшая Русь. Сварог и Сварожьи внуки. М. 2011 г. КЗ.
14. Чижевский В.Л. Космический пульс жизни. М. 1995 г.
15. Шемшук В.А. Древнеправославный календарь. М. 2011 г.
16. Платов А.В., Таранов Н.Н.Руны славян и глаголица. «Вече» 2010г. 368 с. (208–299).
17. Яхонтов Ю.А. Летопись СЛАВЯН — РОССОВ с древнейших времен до Рюрика. «Вече» 2016г.
18. Белоусов Д.В. Хозяева великой евразийской империи. Древняя история славян и руссов. Издательство «Концептуал» 2018 г. 384 с.
19. Флоринский В.М. «Праславяне. Где жили наши предки»
20. Библия. 1991г. 1225 с. Издание М.О. «Кэмпус Крусейд Фор Крайст» 1991 г.
21. Бхагават-Гита. Полное издание. Тир 2-ЛПО. 1990 г.
22. Гордон Чайлд. «Арийцы» Основатели европейской цивилизации. ОАО «ИП Курск» 2008.
23. Друнвало Мельхиседек. Древняя тайна цветка жизни. София 2012 г.
24. Мавро Орбини. Царство славян. Факты великой истории. Москва, «Вече» 2015 г. 384 с.
25. Мечин Джон. Число Пи.

Примечание: Библиография не полная. Не думал, что еще стану и писателем. Пометки и выписки в тетрадях есть еще примерно из 50 книг различных писателей, научных статей и так далее. Не указывал, откуда выписывал, так как считал, что это не понадобится. Увы, ошибался!

Раскрытие кода числа 999 999 и других в числе Пи. Идея об идее идеологии

Disclosure of the code of the number 999,999 and others in the number Pi. The idea of the idea of ideology

Конюченко Василий Михайлович

Председатель творческого объединения «Кубанский художник»

Konyuchenko Vasily Mikhailovich

Chairman of the creative association «Kuban artist»
galart66@mail.ru

Аннотация: статья № 8 посвящена году Русского языка — 2023 г. В данной статье Вашему вниманию предлагается раскрытие кода числа 999 999 и 666 образными значениями древнерусской буквицы-матрицы (7 x 7 → 49)*.

Annotation: article No. 8 is devoted to the year of the Russian language — 2023. In this article, we offer you the disclosure of the code of the number 999 999 and 666 with figurative values of the Old Russian letter matrix (7 x 7 → 49)*

Ключевые слова: буквица, матрица, древнерусская, число Пи, идеология, государство, славяне, русские, русичи, построение общества и его идеи

Keywords: letter, the matrix, old russian, the number Pi, ideology, state, slavs, russians, russians, building a society and its ideas.

Вступление

В данной статье № 8 раскрытие кода числа 999 999 Методом № 1А, вдруг как-бы лучом света осветило смутный вопрос об идеологии человечества и особенно России — русских всех и Русичей в частности.

Когда глубоко вдумаясь в тему идеологии, то начинаешь понимать, что! Отсутствие идеологии — это и есть самая изуверская идеология: — без веры, без цели, без жизни, без будущего.

Раскрытие, как и ранее всех чисел и кодов Пи, Фи, Е, Календарного идет по матрице (7×7→49)*.

А ¹ Азъ (1) Бог, мигущий и сотворяющий на Земле, Я.	Б ² Богъ (6) Множество Богов; Божественное; превосходящее.	В ³ ² Ведъ (12) Мудрость на Земле и Небесах ведана.	Г ⁴ ³ Глаголю (12) Передача мудрости; движение; истечение; поток; направление.	Д ⁵ ⁴ Докро (12) Разлитие; достаток; накопление; полнота; прусекание.	Е ⁶ ⁵ Есть (12) Пять элементов жизни; форма жизни; бытие.	Є ⁷ Ємь (12) Связь; определение; разнообразие.
Ж ⁸ Живеть (12) Жизнь многогранна; зародиться; зрелость; рост; преобразование.	З ⁹ ⁶ Зъло (12) Неземное; сарко; очно; вселен; непознанный язык.	З ¹⁰ ⁷ Земля (12) Земля (материальное тело); почва; форма жизни.	И ¹¹ ⁸ Иже (12) Соединение; единство; равенство; истина (бытийная).	і ¹² ¹⁰ іжен (12) Человѣкъ; Истина (вселенная); уравнивает.	ї ¹³ їишь (12) Соединение; Истина (бытийная).	Ѣ ¹⁴ Гервь (12) Речное; превращение; необычное; душевное.
К ¹⁵ ²⁰ Како (12) Общественное; человека (со Вселенной); общность; обмен.	Л ¹⁶ ³⁰ Людѣ (12) Общественное; общность; сопереживание; обмен.	М ¹⁷ ⁴⁰ Мыслишь (12) Мышление; мысль; мудрость; думать; общаться; движение; улучшение.	Н ¹⁸ ⁵⁰ Нашъ (12) То, что было известно нашим Предкам; то, что существует при нас (наше).	О ¹⁹ ⁷⁰ Оиць (12) (12) Бог; отец, некто, нечто самостоятельное; формы; структура.	П ²⁰ ⁸⁰ Покон (12) Божество; подчинение; согласие; покое; газончик.	Р ²¹ ¹⁰⁰ Ръци (12) Речи; движение; течение; сила (энергия); разграничение.
С ²² ²⁰⁰ Слово (12) Мысль; прощесание; поток; соединительная форма.	Т ²³ ³⁰⁰ Тѣрѣ (12) Утверждение; самое; указание; определенная форма; утверждение.	У ²⁴ ⁴⁰⁰ Укъ (12) Зов, послание; взаимодействие; название; раз; форма приближения.	Ѹ ²⁵ Оукъ (12) Чувствительность; усил; определенная форма.	Ф ²⁶ ⁵⁰⁰ Фѣръ (12) Гордость; благородство; значимость.	Х ²⁷ ⁶⁰⁰ Хѣръ (12) Нарисованное; гордость; определенная форма; значимость.	Ѻ ²⁸ ⁸⁰⁰ Отъ (12) Движение; бытийная; результат; предел.
Ц ²⁹ ⁹⁰⁰ Ци (12) Целостность; цель; высшая структура; определяющая цель.	У ³⁰ ⁹⁰ Уервалъ (12) Красный, красивый; грань; рубин; черта.	Ш ³¹ Ша (12) Тихина; простор; ширь; объемное распространение.	Щ ³² Шта (12) Плотность; разнообразие; неопределенное состояние; защитная форма.	Ъ ³³ Еръ (12) Краткое; твердость; согласие в процессе действия; действие.	Ы ³⁴ Еры (12) Единство; согласие; множество; множественное действие.	Ь ³⁵ Ерь (12) Существующая вещь; Богом (самым); значительное творчество.
Ѣ ³⁶ Ятъ (12) Божественная связь; взаимодействие; небесная и земная структура.	Ю ³⁷ Юиць (12) Соединение; взаимодействие; по касательной; признание.	Ѧ ³⁸ Аръ (12) Краткое; образ одного раза; объемная структура.	Є ³⁹ Эдо (12) Прикосновение к целому; форма познания.	Ѻ ⁴⁰ Омъ (12) Связь; создание.	Ѣ ⁴¹ Еиць (12) Структура; определяющая восходящая форма.	Ж ⁴² Одъ (12) Богатство; передаваемое по наследству.
Ѣ ⁴³ Еица (12) Краткое; название; познания (указующая форма).	Ѣ ⁴⁴ Оица (12) Краткое; название; познания (указующая форма).	Ѣ ⁴⁵ Кен (12) Дух; духовность; духовное.	Ѣ ⁴⁶ Пен (12) Душа и все, что к ней относится.	Ѣ ⁴⁷ ⁹ Фитца (12) Единство; душа; природа; согласие.	Ѣ ⁴⁸ Ижца (12) Единство; согласие; богатство.	Ѣ ⁴⁹ Ижа (12) Межа; времен; крайность.

СТАТЬЯ № 8. ИДЕЯ ОБ ИДЕЕ ИДЕОЛОГИИ.

РАСКРЫТИЕ КОДА ЧИСЛА 999 999 И 666 В ЧИСЛЕ Пи

Более 25 лет (по состоянию на 2021 год) занимаюсь числом Пи. Вдруг сегодня 1 сентября 2021 года в 24 лунные сутки =Шива=или=Медведь= как озарение сверкнула мысль. «Идея в голову кольнула, как говорят русичи». Посмотреть, что скажет и о чем говорит группа цифр числа Пи (999 999), стоящая с 762 по 767 знакоместо, если рассматривать это число 999 999 через цифирь (цифры — буквами старославянской буквицы). Метод 1А (В конце статьи приведено и раскрытие методом №1)

Рассмотрим и само число и числа (номера) знакомест его, в числе Пи.

Смотрим: 999 999 = $\overline{\text{Ц}} \cdot \overline{\text{Ч}} \cdot \overline{\text{О}} \cdot \overline{\text{Ц}} \cdot \overline{\text{Ч}} \cdot \overline{\text{О}}$

Озвучиваем: девятьсот девяносто девять тысяч девятьсот девяносто девять.

$\overline{\text{Ц}} \cdot \overline{\text{Ч}} = (\overline{\text{Ц}} \cdot \overline{\text{Ч}}) =$ Высшая структура определяющая цель поставила задачу (цели) целеустремленности;

$\overline{\text{Ч}} = (\overline{\text{Ч}}) =$ На красной, красивой грани, рубеже, черте;

$\overline{\text{О}} = (\overline{\text{О}}) =$ Слиться в единство духа и природы; т.е. слиянии духовных и материальных сфер.

И так: стремление к почти миллиону раз, без одного раза, то есть 999 999 раз! $\overline{\text{Ц}} \cdot \overline{\text{Ч}}$, где знак $\overline{\text{Ч}}$ говорит, что — тысяч, тысяча, а знак = о равенстве образа; $\overline{\text{Ц}} \cdot \overline{\text{Ч}} = (\overline{\text{Ц}} \cdot \overline{\text{Ч}})$, но не числа (это только здесь, в этой статье так рассматривается).

*Примечание: В числе Пи есть и другие цифры, встречающиеся по 4, 5, 8 и 13 раз к ряду (подряд). Но это число особое, без единицы. ~ (почти равно одному миллиону, а образ 1 есть = БОГ). Это число 999 999 на 1 не дотянуло до 1 миллиона ~ до БОГА!?

Это и есть тот предел, рубеж, черта, грань красивая и красная одновременно, к которой и должно стремиться человечество!

*1 000 000 т.е. «Леодр» и обозначается следующим образом: в сиянии созидания **а** СИЯТЕЛЬНО. «Ваше сиятельство» было такое обращение.

*Слияние духовных и материальных сфер в конечном итоге позволит человечеству идти к смыслу своего бытия, смыслу своей жизни, своего существования. Это и есть указание, в каком направлении надо двигаться.

Еще А.С. Пушкин идею русских показывал в своих произведениях и признавал в них стремление Руси в будущем осуществить замысел СОЗДАТЕЛЯ! Жить в СИЯНИИ СОЗИДАНИЯ!

Далее методом 1А (через цифирь) раскрытие кода Пи, числа знакомест: 999 999 начиная со знакоместа 762 (первой 9 из 6 штук) по 767. Это и есть продолжение заложенной ИДЕИ древними Русичами!

762 по цифири есть $700 + 60 + 2 = \cdot \Psi \cdot \dot{\zeta} \cdot \cdot \cdot$ (показ образов):

700 — $\cdot \Psi \cdot$ душа и все что к ней относится; Пси (Ψ);

60 — $\cdot \dot{\zeta} \cdot$ дух, духовность, духовное; Кси (кс);

2 — $\cdot \dot{\nabla} \cdot$ ведайте мудрость на Земле и Небесах, множество собранное воедино, взаимосвязь, связующее звено между двумя системами.

(Далее не показываю, что есть 760, а только: 3,4,5,6,7)

760+3+ $\cdot \dot{\nabla} \cdot$ — передавайте эту мудрость потоком в движении, истекая потоком во все направления;

760+4+ $\cdot \dot{\nabla} \cdot$ — добро; развитие; достаток; созданность; возвышение, поднятие, преуспевание, целостность;

760+5+ $\cdot \dot{\epsilon} \cdot$ — пятиэлементной земной планетарной формы жизни; находящейся в проявленном состоянии (это важнейшее для Землян);

760+6+ $\cdot \dot{\nabla} \cdot$ — неизведанного очень много, непознанного; вне рамок нашего восприятия (предупреждение для формы жизни Землян);

760+7+ $\cdot \dot{\nabla} \cdot$ — во вселенской структуре планеты Земля (формы жизни).

Вот такая идея идеологии русских, русичей. Идти умом к СОЗДАТЕЛЮ в СИЯНИИ СОЗИДАНИЯ.

Вывод 1: То, что запрещена идеология — ТАК ЭТО И ЕСТЬ ДРУГАЯ ИДЕОЛОГИЯ, ОТ КОГО? ИЛИ ОТ ЧЕГО? ИЛИ ОТ НЕКТО? ИЛИ ОТ НЕЧТО? И Т.Д. И Т.Д. ПУТЬ В БЕСКОНЕЧЬЕ БЕСПОРЯДКА МЫСЛИ, СЛОВА, ЖИЗНИ В ЦЕЛОМ! В ПУСТОТУ.

Идеология для России, Мира в целом (на мой взгляд) заложена в этом числе 999 999 = **а** = СИЯТЕЛЬНО, сияние созидания!

ИТОГ: ИДЕОЛОГИЯ СЛАВЯНСТВА!

В коде числа 999 999

- Высшая структура определяющая цель поставила задачу (цели) и
- Целеустремленности;
- На красной, красивой грани, рубеже, черте;
- Слиться в единство духа и природы; т.е. слиянии духовных и материальных сфер;
- Душа и все, что к ней относится; дух; духовность, духовное;
- Ведайте мудрость на Земле и Небесах, множество собранное воедино, взаимосвязь, связующее звено между двумя системами.

Передавайте мудрость в движении, истекая потоком во все направления.

- В возвышении, поднятии, преуспевании, целостности;
- Пятиэлементной земной планетарной формы жизни; находящейся в проявленном состоянии.
- Неизведанного очень много, непознанного, находящегося вне рамок нашего восприятия.
- Во вселенской структуре — планеты Земля.

Вот такая идеология русских, русичей. Идти умом к СОЗДАТЕЛЮ в СИЯНИИ СОЗИДАНИЯ.

ИТОГ: ПО ДОРОГЕ ПОЗНАНИЯ, ИДТИ ПУТЕМ СПРАВЕДЛИВОСТИ, В СЛИЯНИИ ДУХОВНЫХ И МАТЕРИАЛЬНЫХ СФЕР, В СИЯНИИ СОЗИДАНИЯ, ПРИБЛИЖАЯСЬ К МУДРОСТИ СОЗДАТЕЛЯ!

И ЕЩЕ РАЗ ОБ ИДЕОЛОГИИ! О 666!

Рассмотрим еще одно часто упоминающееся число 6 (шестерка в тюрьмах, ругательно в обиходе разговорной речи. Почему это число не любят...? Или нарочно! Не любят!)?

По аналогии с 999 рассмотрим 666.

Раскроем как ряд чисел в числе Пи. Получим —

- 666: 6
 > 66
 6 $\underline{x}$ > 66, 66, 66 = 6, 6, 6, 66, 66, 66, 66, 66 =
 > 66
 6

Читаем код: (6,6,6)=(6)=Пять элементов жизни; земная (планетарная) форма жизни — бытие; нахождение в проявленном состоянии (трижды-значит-важно!) (И как адрес-кому-Землянам).

66 — пять раз подряд, а для пятерки! А пятерка по цифири смотрим в варианте 1А раскрытия — пять есть =6= Пять элементов жизни; земная (планетарная) форма жизни — бытия; нахождение в проявленном состоянии. Что для нее адресовано — читаем!!!

66=60+6= $\cdot\dot{3}\cdot$ + $\cdot\dot{S}\cdot$ = $\cdot\dot{3}\cdot\dot{S}\cdot$ = Дух, духовность, духовное-крайне важны, супер важны, пятирежды важны! Так как неизведанного сверх, очень; весьма много; не познанного нами; находящегося вне рамок нашего восприятия.

Можно много говорить, спорить об этом! Но!

666=600+60+6= $\cdot\dot{X}\cdot\dot{3}\cdot\dot{S}\cdot$ = (сумма образных значений этих знаков)

2441 2
 место > 24
 4 $\underline{x}$ > 24, 44, 44
 > 44 $\underline{x}$ $\underline{x}$ $\underline{x}$ > 21, 14, 44, 44, 41, 14, 44, 44, 44 =
 4 $\underline{x}$ > 41, 14, 99
 > 41
 1
 = 2, 4, 4, 1, 24, 44, 41, 24, 44, 44, 41, 14, 44, 21, 14, 44, 44, 41, 14, 44, 44, 44

Имеем только №1 уровень раскодирования: обобщенно: 24-2раза; 44-9 раз; 41-3 раза; 14-3 раза; 21-1 раз.

(2) Божественное множество (4,4) Передает мудрость в движении, истекая потоком (1) Подпись — БОГ (24, 24) Взаимодействуйте через ЗОВ и ПОСЛАНИЕ при нахождении рядом с чем-то в форме приближения (44, 44, 44, 44, 44, 44, 44, 44, 44 — 9 раз, сверх важно) 44- это неприятие чего либо неизвестного, но существующего в непознанной вопросительной форме! А 9 раз это: неизведанное; сверх; очень; весьма; много; не

600= $\cdot\dot{X}\cdot$ Гармония и мировое равновесие, пересечение определенных значений (В буквице $\cdot\dot{X}\cdot$ =Хърь=(х)! Превращено в матерщину! Почему?).

60= $\cdot\dot{3}\cdot$ =Дух, духовность, духовное.

6= $\cdot\dot{S}\cdot$ =Неизведанного сверх; очень; весьма; много; не познанного нами; находящееся вне рамок нашего восприятия.

Вывод 1: Это число, 666, подсказывает, что для земной формы жизни, гармония и мировое равновесие наиболее важно: Дух, духовность и духовное достояние всего человечества.

Вывод 2: Кому-то выгодна бездуховность человечества!? Опасно неизведанное и непознанное.

А теперь посмотрим, что говорит число 666 по коду знакоместа в числе Пи.

Первая группа 666 находится на следующих знакоместах

6 — 2441

6 — 2442

6 — 2443

познанного нами; находящееся вне рамок нашего восприятия (41, 41, 41 — важно): Он; Образ; структура, определяющая восходящий образ (14, 14, 14 — важно): Прекрасное; необычное; неизведанное, но проявленное; душевное и духовное (21) Речью; изречением; течением силы (энергии); разграничение; разделение (т.е. словом, речью, а НЕ ВОЙНОЙ!).

НА ЭТОМ 2441 МЕСТЕ ИДЕТ ПОУЧЕНИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА, КАКИМ ОБРАЗОМ, КАК ЖИТЬ С ДРУГИМИ ЦИВИЛИЗАЦИЯМИ, СТРАНАМИ, СТРУКТУРАМИ.

2442 2
 место > 24
 4 $\underline{x}$ > 24, 44, 44
 > 44 $\underline{x}$ $\underline{x}$ $\underline{x}$ > 22, 24, 44, 44, 42, 24, 44, 44, 44 =
 4 $\underline{x}$ > 42, 24, 99
 > 42
 2
 = 2, 4, 4, 2, 24, 44, 42, 24, 44, 44, 42, 24, 44, 22, 24, 44, 44, 42, 24, 44, 44

(2,2) Множество Богов (4,4) Передает мудрость в движении истекая потоком (24,24,24,24,24 — супер важно) ЗОВОМ и ПОСЛАНИЕМ, взаимодействуйте, находясь рядом с чем-то в форме приближения (44 — 9 раз, сверх важно) Не принимать чего-либо неизвестного, но существующего (в не-

познанной вопросительной форме) (9 — неизведанного сверх, очень, много) (42,42,42 — важно) Богатство божественное, передаваемое по наследству, есть правильность, правота, близость и согласие (22) Словом — мыслью произнесенное, потоком соединительной формы, материализацией.

2443 2
 место > 24
 4 $\underline{x}$ > 24, 44, 44
 > 44 $\underline{x}$ $\underline{x}$ $\underline{x}$ > 23, 34, 44, 44, 43, 34, 44, 44, 44 =
 4 $\underline{x}$ > 43, 34, 99
 > 43
 3
 = 2, 4, 4, 3, 24, 44, 43, 24, 44, 44, 43, 34, 44, 23, 34, 44, 44, 43, 34, 44, 44

(2) Божественное множество Богов (4,4) Передает мудрость в движении, истекая потоком (3) Ведая мудрость на Земле и Небесах, множества собранного воедино, определенной направленности и как связующее звено между двумя системами, на полноту мудростью и знанием (информацией) (24,24) ЗОВОМ и ПОСЛАНИЕМ взаимодействуйте, находясь рядом с чем-то в форме приближения (44 — 9 раз сверх важно) Не принимать чего либо неизвестного, но существующего (в непознанной вопросительной форме) (9- неизведанного сверх; очень; много) (43,43,43 — важно) ПОЗНАВАТЬ! ПОЗНАВАТЬ! ПОЗНАВАТЬ! (34,34,34 — важно) Множественную структуру, сотворенную вдали от конкретного места! Множественным действием идти в единство соединения! (23) По твердо утвержденному свыше указанию определенной формы — УТВЕРЖДЕНИЮ.

На 2442 и 2443 знакоместах так — же говорится человечеству, что надо соседей изучать, что является истинным Богатством и переговоры вести речью, а не войною!

ИТОГ: — ВХОДИТ ВСЕ В ЗАДАЧУ (ЦЕЛИ), ПОСТАВЛЕННОЙ ВЫСШЕЙ СТРУКТУРОЙ!

ПО ДОРОГЕ ПОЗНАНИЯ, ИДТИ ПУТЕМ СПРАВЕДЛИВОСТИ В СЛИЯНИИ ДУХОВНЫХ И МАТЕРИАЛЬНЫХ СФЕР, В СИЯНИИ СОЗДАНИЯ, ПРИБЛИЖАЯСЬ К МУДРОСТИ СОЗДАТЕЛЯ.

Раскрытие цифр 999999 с 762 по 767 знакоместа числа Пи. Методом № 1.

В числе Пи первая девятка точки Фейнмана находится на 762 знакоместе. Это сочетание цифр 762 известно миллионам людей как калибр трехлинейки Мосина в России, а изначально Нагана в Бельгии, Японии и т.д. по всей планете. Калибр 3 линии; 7, 62 мм автомата Калашникова, 9 мм — калибр большинства пистолетов.

Все люди опасных профессий: военные, полиция, спецслужбы связаны с 3; 7,62; 9. А через калибр — диаметр ствола оружия связаны косвенно и с числом $\Pi=3,14$. Обращает на себя внимание и написание через запятую 3,14 и 7,62. (диаметр ствола= $2R=c; 3,14$). Выстроились в линию: 3; 9,0; 7,62; 3,14.

По чьей воле или невольно с опасностью оружия и его применения собрались в команду эти

цифры? Эта мини-гипотеза вроде и смешотворна. Но в подсознании миллиардов людей введена взаимосвязь с опасностью вышеназванных цифр.

Последняя шестая девятка точки Фейнмана находится на 767 знакоместе между двумя особыми сакральными числами — семерками. Земная планетарная, пятиэлементная жизнь, обозначенная в матрице буквы как 6 — «шестерка» и в 767 стоит между началом и концом а и ѡ своего существования.

На 9 месте в древнеславянской и древнерусской буквице находится буква S (дз, Съло), что в образном понятии означает: «неизведанное; сверх; очень; весьма; много (много чего?! Возможно хорошего, прекрасного, высшего духовного! Нового знания!? А возможно и наоборот страшного, смертельно опасного, (расщепление атома — и хорошее, и смертельно опасное)); непознанного нами; находящееся вне рамок нашего восприятия». Подсознанием, интуитивно это слово-букву улавливаешь как ... зло ... опасно ... внимание!!!

Итак, это S читается 6 раз подряд! Это буквально — КРИК!!! Обрати на меня внимание!!! Опасно!!! Что это? Предупреждение? О чём? В чём важность этого знания? Что ещё не раскрыто? КРИК! кричат 6 раз подряд! Кого предупреждают?

Кому адресовано предупреждение? Повторно еще раз!

В буквице древнеславянской и древнерусской на 6 месте стоит буква е (есть), что в обоих языках и азбуках в образном понимании означает:

- пять элементов жизни: земная (планетарная) форма жизни-бытие; нахождение в проявленном состоянии!!!

С большой вероятностью следует утвердительно предположить, что через 9 и 6 нашёлся адресат-получатель послания! И это **мы — ЗЕМЛЯНЕ!!!** Именно нам адресовано предупреждение!!! Нам!!! Для того, чтобы мы приняли к сведению и руководству мудрость и знание предков.

Кроме того! 6 и 9 схожи в написании до наоборот, что заставляет думать!

А почему? С чего бы это? Почему эти цифры таким образом обращают на себя внимание? Это что? Две ипостаси чего-то одного? Чего? Арабские цифры, или один из вариантов древнерусского (древнеславянского) письма цифирь? А может и прото-индоевропейская или гиперборейская система счета?

Итак, нашли, кто является адресатом-получателем послания древних!!!

Это — мы, ЗЕМЛЯНЕ! Но!!! Кем, когда, к какому сроку послано предупреждение, о чём предупреждают?

1) Кем? — Создателем? Богом? Богами? Вышим разумом? Праславянскими волхвами? Прасвященниками православия? Гиперборейцами? Более древними? И так далее, можно только гадать. Но где-то этот ответ есть!

2) Когда? — Однозначно из глубины веков! (Истина-истин число Пи — мировая общекосмическая константа наших измерений) Эта истина была известна задолго до нашей цивилизации! Под число Пи и Фи была создана древнерусская и древнеславянская буквица в их образном понимании. Наиболее логично считать, что это сделано в период древних катаклизмов! Войн? Потопов? Землетрясений? Но после очередного одичания к обновленному человечеству ранее срока не обращайся. Развитие его не позволит понять обращения. А обезьяны! — Может быть, это тому пример в форме одичавших людей предыдущих цивилизаций.

3) К какому сроку? — Видимо к сроку познания обновлённым человечеством 1 000 знаков Пи, т.е. к 1945 году от Р.Х. А так же к сроку создания ядерного оружия и его губительного применения. Видимо и в древности эти даты были близки!

Прорабатывая расшифровку чисел Пи и Фи, прихожу к мысли и выводу, что вероятнее всего, с целью более раннего срока познания опасности, доведения предупреждения до человеческой цивилизации, — код, применяемый в числе Пи, был создан и опробован почти в полном объеме в числе Фи (Фибоначчи). В его первом уровне иерархии, как более простом по его нахождению, его осмыслению и применению!

Сие означает, что человечество эти числа ряда Фибоначчи ранее освоит, чем число Пи до 800 знакоместа. На сколько лет ранее? Возможно на 100 лет, возможно и на 1000. Все зависит от того, в какой цивилизации Земли будут этим заниматься! Или кто-то передаст послание-предупреждение тому, кто сможет его понять!!!

4) С какой целью? Цель — предупредить об опасности! Буквица с образами была создана под число Пи богами или? Гиперборейцами или еще

более древними после, как минимум двух ядерных войн или других катаклизмов на планете Земля и других землях.

Думается, что уже не раз в ходе развития цивилизаций на Земле примерно совпадало по времени знание первых 1000 знаков Пи и знание, испытание и применение ядерного оружия в войнах.

Горький опыт древних цивилизаций надо было донести каким-то путём до людей через очередное одичание и очередное возрождение человечества.

5) **Каким путем?** Решение мудрое — через законы математики и ее числа, через язык древних (славян, ариев, гипербореев, прото-индоевропейцев?! Кто его знает? Поищем!)

Современное оружие не самое страшное! До периода самого страшного — цивилизация должна созреть в своём развитии. Жить так, чтобы этим оружием не уничтожить себя навсегда на планете!!! Может быть, сейчас хватит ума у большого количества мыслящей биомассы не стать самоубийцей

Постановка буквы Е не на 5 место в матрице буквы (с целью более простой привязки к 5 элементам жизни), а на 6 место!!! не случайно! Ибо нужна привязка к числу Пи к т.н. точке Фейнмана «999999», т.е. К шести девяткам. Этим ещё раз подчёркивается и показывается мудрость предков и их знание числа Пи за тысячелетия до нынешней цивилизации.

сие -	762=(7)- Аз есмь царь, (6) - 5-элементной формы жизни, (2) – божественного множества.
есть -	9 = неизведанного очень много (шесть девяток). Шестирежды! Или с 6 сторон?! Четыре стороны света, а также снизу и сверху.
α и ω -	767=(7) - Аз есмь царь, (6) - 5-элементной формы жизни планеты Земля, (7) царь разнообразия, многоплановости, многомерности, множественности существования.

Т.е., как подпись, подтверждение сказанного! О 6 и 9!!! $762 \rightarrow 999999 \leftarrow 767$
n = 6

α		ω
↓	6	↓
7		7

6 — это шесть девяток, «999999».
7 — это и альфа и омега для шестерки (и шести девяткам?), жизни на Земле

По буквице: (Знако — место первой 9 есть — 762, шестой — 767)

Мудры древние хранители истины и святые, что говорят: «В цифрах истина». Видимо 7 — это α и ω, для землян, это начало и конец! Просто и мудро! 7 является множеством, многомерности и множественности существования любой точки. (см. 7 в матрице (7×7→49)*. Здесь и далее это подчеркнuto).

В параграфе «С кем быть вместе» статьи № 2 перед «999999», так же по 6 раз подряд говорится! (41) «Образ структуры должен определить восходящий образ творца (29) Бога высшей структуры определяющего цель (14) Прекрасную, необычную, неизвестную, но проявленную и душевную (духовную) (13) Общинные формы истины (31) Определенного пространства и структуры в виде (41) Образа (структуры) восходящего образа! 6 раз — значит, архивно! Адресат — земляне!!!»

Пофантазируем на уровне школьника.

Пи буквами	Пи цифрами
Ведаю мудрость неба и земли — В 3	3 — Троица
святая — , ,	, — святая
Бога исток, истин — А 1	1 — Бога (устаи)
Глаголет мудрость потоком — Г 4	4 — глаголет мудрость потоком

Раскроем 762: 7 — семерка, 6 — для пятиэлементной жизни земной, 2 есть божественное множество. Множество чего?

- Семь цветов радуги
- Семь нот
- Семь печатей Библии
- Семь дней недели
- 7x7 знаков матрицы
- Семь книг
- На 7 ветрах
- В 7 водах
- 7 лучевая звезда
- Семь вечностей
- 7 истин
- Семь владык
- Сказка о «Спящей царевне и 7 богатырях»
- Семь кругов, семь крестов

Седьмая цифра счета миллион, обозначается сиянием — сиятельство! В таких ипостасях как 7, другие цифры не встречаются! (частично тройка) Но троица!

- 7 мудрецов
- 7 святых
- 7 ангелов
- 7 светильников
- по 7 звезд Большой и Малой Медведиц
- 7 смертных грехов
- 7 семиголовый дракон
- 7 церквей
- 7 труб
- 7 архангелов

Заключение

Раскрытие 999 999 Методом 1А удивительным образом дополнило раскрытое ранее методом № 1. Слились воедино и бытийные истины и вселенские! Более 20 лет занимаюсь раскрытием кода числа Пи и гениальность древних поражает, удивляет и восхищает.

Уже сказал, что без идеологии быть, это быть без:

- Веры (Православие уничтожается фашизмом на Украине);

- Без цели (как сказал священник — необходимо создать (Священный Союз Святой Руси — СССР);

- Без жизни (славян убивают славянами);

- Без будущего (без России) Начал просыпаться ПАТРИОТИЗМ! Уже хорошо.

Раскрытие кода шести девяток методами 1 и 1А это, на мой взгляд является поучением Глобального Предиктора древности всем нам, всему человечеству и всем русским. А особенно Русичам.

И как итог (раскрыто в первых семи сакральных числах методом №2)

Ведаю — высшей структурой поставлена цель нашим предкам и нам, и Богу живущему и созидающему на Земле; истоку; единственному; человеку; Я. Использовать (применять) Зов и Послание к взаимодействию при нахождении рядом с чем-то, говорить мудро, применяя (используя) истины вселенского уровня. В форме приближения к истинам вселенского уровня вести человечество к мудрости СОЗДАТЕЛЯ!

Приложение №1 ДРЕВНЕРУССКАЯ БУКВИЦА К методу № 1

1-	1. А — Азь (а): Бог, живущий и созидающий на Земле; начало; изначалье; исток; един; единый; единственное; человек; я.
2-	2. Б — Боги (б): множество Богов; Божественное; множество; превосходящее (преобладающее); большее.
3-	3. В — Вѣди (в): мудрость на Земле и Небесах ведаю; множество, собранное воедино; определенность; направленность; связующее звено между двумя системами (взаимосвязь); наполненность; мудрость; знание (информация).
4-	4. Г — Глаголи (г): передача мудрости; движение; истечение; поток; направление.
5-	5. Д — Добро (д): развитие; достаток; накопление; множение; приобретение; созданность, находящаяся над чем-то; преобладание; сверх того, что есть; полнота; гармония; возвышение; поднятие; преуспевание; целостность.
	6. Е — Есть (е): пять элементов жизни; земная (планетарная) форма жизни-бытие; нахождение в проявленном состоянии.
	7. е — есмь (йе): связка; определение (аз есмь царь); множественность существования; разнообразие; многоплановость; многомерность; обсуждение и рассуждение применительно к определенной точке (точкой может быть всё).

8. Ж — Животь (ж): жизнь многогранная; вселенская форма; преобразование; приобразование (изменение); зарождение; рост; достижение определённого предела, за которым появляется новый Путь (эволюция, мутация).
- 6- 9. S — Сѣло (дз): неизведанное; сверх; очень; весьма; много; не познанное нами; находящееся вне рамок нашего восприятия.
- 7- 10. з — земля (з): земля, почва; вселенская структура (планета); форма жизни.
- 8- 11. И - Иже (и-долг.): соединение; единство; равновесие; гармония; истина (бытийная). Й (И — кратка): малая часть; просвет; вспышка; пробуждение; мгновенное проявление; краткость.
- 10- 12. I — Їжеи (и — ровное): уравнивает; вселенские понятия; истина (вселенского уровня).
13. Ī — Īнить (и — полукрат.): общинные формы; община; истина (общинного уровня).
14. ħ — ħервь (гж): прекрасное; необычное; неизведанное, но проявленное; душевное.
- 20- 15. К - Како (к): объединение человека с Вселенной; объёмность, объём, пространство.
- 30- 16. Л — Людіе (л): общность, объединение мирно мыслящих; соприкосновение объёмов; направленность.
- 40- 17. М — Мыслетѣ (м): мышление; мысль; мудрость; думать; обращаться; движение; передаточная форма; последовательная форма; изменение; улучшение.
- 50- 18. Н — Нашь (н): то, что было известно нашим Предкам; то, что существует при нас (наше); обособленная форма.
- 70- 19. О - Онъ (о — долг.): Бог; некто, нечто; отделение священного от земного; нечто самостоятельное; форма, структура.
- 80- 20. П — Покои (п): бездействие; подвешенное состояние; покой; гармония; вечное упокоение, смерть.
- 100- 21. Р — Рѣци (ръ): речь; изречение; течение; сила (энергия); разграничение, разделение.
- 200- 22. С - Слово (с): мысль произнесённая; поток; соединительная форма; материализация.
- 300- 23. Т — Твѣрдо (тэ): утверждённое свыше указание; определенная форма; утверждение.
24. У - Укъ (у): зов, послание ; взаимодействие; нахождение рядом с чем-то; форма приближения .
- 400- 25. Ү — Үкъ (оу): чувственность; устои; определённая форма.
- 500- 26. Ҧ — Ҧѣртъ (ф): гордость; благородство; значимость (определённое значение).
- 600- 27. Х — Хѣръ (х): гармония; мировое равновесие; пересечение определённых значений.
- 800- 28. Ӧ — Ӧъ (от): до сей поры; окончательный результат; предел.
- 900- 29. Ӧ — Ӧѣ(ц): высшая структура, определяющая цель; цель; целеустремлённость.
- 90- 30. ч — червь (ч): красный, красивый; грань, рубеж, черта.
31. Ш — Ша (ш): тишина; покой; простор; ширь; определённое пространство; объёмное пространство; структура.
32. Щ — Ща (шт): плотность; разнообразие; неопределённое состояние; защитная форма.
33. Ъ — Ерѣ (о-крат.): твёрдость; действие; сотворение в процессе действия.
34. Ы — Еры (ы —мягк.): единство соединения; множество; множественное действие; множественная структура; сотворенное вдали от конкретного места.
35. Ъ — Ерѣ (е-крат.): существующая жизнь, Богом данная; законченное творение.
36. ѣ — Ять (ие): божественная связь; взаимосвязь небесных и земных структур.
37. Ю — Юнь (о, ю): движение вне взаимосвязи с основным потоком; соприкосновение; касательная взаимосвязь; прикосновение, имеющее отношение к чему-то целому, либо находящееся за пределом определённого круга вещей.
38. ѧ — Арь (а-крат., я): образ одного рода; однородная структура.
39. Јѣ — Јѣдо (ие-крат., э): прикосновение к целому; форма познания.
40. Ӧ — Ӧъ (ом, о-мягк.): сияние; созидание; продолжение движения и существования вне зависимости от того, познали до конца данную структуру или нет.
41. Ӧ — Ень (е-носов.): он; образ; структура, определяющая восходящий образ.
42. Ӧ — Одѣ (е-крат.,нос.; еу; ю): богатство, божественное, передаваемое по наследству; правильность; правота; близость; согласие.

43. Ъа — Ёта (ё-крат., носовое): познание (указующая форма).
 44. Ъж — Ота (о-крат., носовое): неприятие чего-либо неизвестного, но существующего (непо-
 60- знанная вопросительная форма).
 700- 45. ǰ — Кси (кс): дух, духовность, духовное.
 9- 46. ʘ — Пси (пс): душа и всё, что к ней относится.
 47. Ө — Фита (ф-мяг.): единство духа; слияние; природа.
 48. V — Ижица (й, у, ю, и, в, н): движение; гармоничное распространение; благость; плод.
 49. æ — Ижа (й): краткость; мера времени.

Примечание: В колонке «цифирь» обозначены цифровые значения букв. Пример: цифра 67=60+7=ǰ+ʘ=ǰʘ=67. Титло указывает, что это цифра. Образное значение цифры 67 будет: 60=ǰʘ= Дух, духовность, духовное (7=ʘ) Земли, планеты, вселенской структуры и формы жизни!

Приложение № 2. ДРЕВНЕСЛОВЕНСКАЯ БУКВИЦА. (С. А. КАЗАКОВ, С. М. БОЛХОВИТИН)

Цифирь

К методу №1

- 1- А 1. Азь (а)*: — я, это человек с его внутренним осознанием самого себя. Это Бог, живущий и созидающий на Земле. * (в скобках (а) звук)
 Ъ 2. Боги (б): — множество богов в древней славянской культуре, которые управляют всем существующим на земле и на небесах. Это творцы, имеющие свои цели и свою волю.
 2- В 3. Веди (в): — ведать. А значит знать. Я ведаю, я обладаю информацией.
 3- Г 4. Глаголи (г): — глаголить, говорить, передавать информацию другим людям.
 4- Д 5. Добро (д): — добрые деяния, открытость, чуткость, правильные поступки человека.
 5- є 6. Есть (е): — бытие — это форма жизни, в которой живет Человек, жизненный уровень которого он достиг.
 Ё 7. Есмь (йе): — связка, предлог, определение.
 Ж 8. Животь (ж): — сама жизнь Человека, его творчество, созидательные деяния.
 6- S 9. Сѣло (дз): — весьма, очень, сверх (до сих пор говорят: зело горько, зело сладко, зело борзо).
 7- ǰ 10. Земля (з): — воплощение энергии созидания. Небесное тело, движущееся вокруг света, отражающее его сияние.
 8- И 11. Иже (и долг.): — союз, соединение, единство.
 10- I 12. Ижен (и ровное): — вселенная, система мироздания, все существующие в природе миры.
 Ъ 13. Ънить (и полу краткое): — община. Объединение людей, связанных общими интересами и трудом.
 ѣ 14. Червь (гх): — душевное, прекрасное, необычное.
 20- К 15. Како (к): — объем любой величины, будь то капля или океан.
 30- Л 16. Людіе (л): — мирные люди, общность.
 40- М 17. Мыслить (м): — мышление. Думать, размышлять.
 50- Н 18. Нашъ (н): — это внутреннее состояние человека.
 70- О 19. Онъ (о): — некто. Нечто. Отделение священного от земного.
 80- П 20. Покой (п): — безмятежное состояние, недвижимость, бездеятельность, отсутствие возмущения и тревоги.
 100- Р 21. Рѣцы (р): — речь, форма общения людей с помощью языка.
 200- С 22. Слово (эс): — произнесённая мысль. Идея, воплощенная в жизнь. Из слов состоит речь — это средство общения людей.
 300- Т 23. Твердо (тэ): — утвержденное свыше постановление, указание, определение. Так было, так есть и так будет!
 Т 24. Укъ (у): — клич, призывающий голос, призывной звук.

400	Щ 25. Оукъ (оу): — внутренний зов сердца. Сильное душевное переживание, побуждающее к действию.
500-	Ф 26. Фертъ (ф): — гордость, чувство собственного достоинства. Добросовестность, прямотушение, неподкупность, беспорочность, правдивость, благородство.
600-	Х 27. Х ръ (х): — гармония, мировое равновесие. Всеобщая взаимосвязь и согласованность в мире. Божественный порядок.
800-	W 28. Отъ (от): — до сих пор, до сей поры, окончательный результат, концовка достижения цели.
900-	Ц 29. Ци (ц): — определенная цель, система устремления.
90-	Ч 30. Червлъ (ч): — красный, красивый, прекрасный.
	Ш 31. Ша (ш): — тишина, тихо, простор, покой.
	Ш 32. Шта (ш): — плотность, глубина полёта мысли, разнообразие, неопределенное состояние.
	Ъ 33. Ъ, сръ (О кратк.) — твёрдость, созидательная деятельность, сотворение чего-либо в процессе действия.
	Ы 34. Еры (ы): — единство, соединение.
	Ь 35. Еръ (э): — сотворённая жизнь, которая нам дана Богом.
	ѣ 36. Ять (ие): — божественная связь.
	Ю 37. Юнь (ю): — движение за пределами основного потока.
	ѧ 38. (арь): я(а)
	Ї 39. (эдо): — (ие)
	Ѫ 40. (омъ): — (ом)
	А 41. нъ — (Е носовое) данные буквы ставятся, когда речь идет о высших
	Ж 42. Щдъ (краткое носовое) небесных понятиях, которые стоят над чувствами.
	ІА 43. та (краткое носовое)
	ІЖ 44. Ота (о) (краткое носовое)
60-	Ѣ 45. кси (кс) — дух
700-	Щ 46. пси (пс) — душа.
9-	Ө 47. нта (Ф мягкое) — единство духа. Сила, с помощью которой человек способен идти по своему жизненному пути.
	V 48. ижица (и мягкое) — состояние равновесия, созвучности, согласия. Доброта и милосердие.
	æ 49. (ижа) (й) — мера времени.

Примечание: в колонке «цифирь» обозначены цифровые значения букв. Пример: так под № 20 Буквица «П» обозначает цифру 80, пишется ·П·

Литература

1. Алексеев С.Т. «Россия: мы и мир». АСТ. 2011г.
2. Андреев Д.Л. «Роза Мира» АСТ. 2020г.
3. Блаватская Е.П. «Тайная доктрина» в 3 томах в 3 книгах. М., 2013 г.
4. Гумилев Л.Н. Теория этногенеза. АСТ 2013 г.
5. Гнатюк Ю.В., Гнатюк В.С. Древнейшие сказания Руси. М. 2012 г.
6. Гриневич Г.С. Праславянская письменность. Результаты дешифровки. М. 1993 г.
7. Казаков С.А., Болховитин С.М. Древнесловенская Буквица. Пермь 2008 г.(стр. 1–99)
8. Голденков М.А., Деружинский В.В. Энциклопедия чудовищ. В поисках живых монстров. Эксмо 2007 г.
9. Клесов А.А. «Происхождение славян» М. 2013г.ООО « Издательство Алгоритм» . стр. 512 с.
10. Климашевский А.В., Буквицы. Древнеславянские образные письмена. 2017г.
11. Лихачев Д.С. Заметки о русском. 1984г.
12. М.: Концептуал. 2017. — 160с. Буквица. Пособие по древнерусскому языку.

13. Наумкин А.П. Калагия. М. 1992 г.
14. Петухов Ю.Д. «Дорогами богов. Подлинная история русского народа»
15. Н Рыбаков Б.А. Язычество древней Руси. М., 1987г.
16. Тюняев А.А. Древнейшая Русь. Сварог и Сварожьи внуки. М. 2011 г. КЗ.
17. Чижевский В.Л. Космический пульс жизни. М. 1995 г.
18. Шемшук В.А. Древнеправославный календарь. М. 2011 г.
19. Платов А.В., Таранов Н.Н. Руны славян и глаголица. «Вече» 2010г. 368 с.(208–299).
20. Яхонтов Ю.А. Летопись СЛАВЯН — РОССОВ с древнейших времен до Рюрика. «Вече» 2016г.
21. Белоусов Д.В. Хозяева великой евразийской империи. Древняя история славян и руссов. Издательство «Концептуал» 2018 г. 384 с.
22. Флоринский В.М. «Прославяне. Где жили наши предки»
23. Библия. 1991г. 1225 с. Издание М.О. «Кэмпус Крусейд Фор Крайст» 1991 г.
24. Бхагават-Гита. Полное издание. Тир 2-ЛПО. 1990 г.
25. Гордон Чайлд. «Арийцы» Основатели европейской цивилизации. ОАО «ИП Курск» 2008.
26. Друнвало Мельхиседек. Древняя тайна цветка жизни. София 2012 г.
27. Мавро Орбини. Царство славян. Факты великой истории. Москва, «Вече» 2015 г. 384 с.
28. Мечин Джон. Число Пи.

ФИЛОСОФИЯ

Философия гештальт-качества, четыре парадигмы

The philosophy of gestalt-quality, four paradigms

Федотов Геннадий Петрович

Fedotov Gennadii Petrovich

ООО «Атлас Майнинг», РФ, г.Благовещенск,
LLC "Atlas Mining", руководитель направления,
кандидат технических наук,
E-mail: g-fedotov@yandex.ru

Аннотация: в статье рассмотрены категория, концепт и гештальт качества с позиции экзистенциализма. Может оказаться полезной философам и управленцам.

Annotation: the article examines the category, concept and gestalt of quality from the standpoint of existentialism. It may be useful for philosophers and managers.

Ключевые слова: качество, парадигма, гештальт, постмодерн, управление.

Keywords: quality, paradigm, gestalt, postmodern, management.

Качество в облике философской категории было выделено Аристотелем около 2,5 тыс. лет тому назад. Он понимал качество, как то, что отличает конкретную вещь от других вещей, или то, что объединяет их в один род схожих вещей, отвечает на вопрос: какой? За истекшее тысячелетия вопросам качества посвящено множество работ специалистами в самых различных областях знания: философия, техника, экономика, менеджмент, маркетинг, теория систем, лингвистика и др.

Следует отметить, что качество как объект философской рефлексии присутствовало в культуре и раньше. Например, в индийской философии, согласно Чаттерджи С., Датта Д., «качество определяется как то, что существует не само по себе, а в субстанции, не имеет собственных качеств и не про-

являет никакой активности... Все качества должны принадлежать субстанциям, так что не может быть «качества качества»... Качество — это неподвижное, то есть находящееся в состоянии покоя свойство вещей... Качество отлично как от субстанции, так и от действия» [1, с. 194]. В отношении «неподвижности» и «отличия качества от действия» можно поспорить, потому что более поздние высказывания на этот счёт гласят, что вещь, предоставленная сама себе («вещь в себе» по И.Канту) никак себя не проявляет. Поэтому совокупность её свойств (качество) обнаруживается именно при взаимодействии с другими вещами и объектами, включая измерительные приборы, и наши органы чувств.

В индийской философии было выделено двадцать четыре класса качеств: «цвет, вкус, запах, ося-

зание, звук, число, величина, определённости, соединение, разъединение, отдалённость, близость, познание или познавательная способность, удовольствие и страдание, симпатия и антипатия, усилие, тяжесть, жидкое состояние, вязкость, стремление, добродетель, порок».

Данный перечень актуален и до сих пор. Он многочисленными цепочками смыслов и ассоциаций связывает перечисленные в нём качества с реалиями сегодняшнего дня в тесной связи с бытием, качеством жизни, социальными взаимодействиями через аналитическую философию, социологию и теорию коммуникаций, феноменологию, психологию, квалитологию и квалитативизм; с теорией техники и экономикой, с теорией эмоций и теорией сложных систем, с энактивизмом...

Среди многочисленных публикаций по данной теме трудно порой отыскать путеводную нить, но проблема решается, если опереться на фундаментальное гегелевское определение качества, как тождественной с бытием сущего определённости. Представляется, что поначалу именно оно показало тропинку к выходу из тупика, в котором оказалась классическая философия после выхода в свет «Критики чистого разума» Иммануила Канта, в которой философ убедительно доказал, что «вещи в себе» непознаваемы. Несколько позже Гегель эту «тропинку» расширил до столбовой дороги в виде законов диалектики, где качество играет одну из главных ролей; Карл Маркс и Фридрих Энгельс — обосновали материализм, а современные учёные дошли по ней до постнеклассической философии, теории сложных систем, теории хаоса, нелинейной диалектики, гештальт-психологии, когнитивной лингвистики и др., в которых категория «качество» открывается всё новыми и новыми гранями. И действительно, ведь именно «бытие определяет сознание», именно «Книга бытия» является первой в пятикнижии «Ветхого завета», а описанию категории «качество» посвящён первый раздел «Определённость (качество)» в первой книге «Учение о бытии» в гегелевской «Науке логики» [2, с. 183–194]. Качество в сущности — это и есть бытие, которому мы придали определённости, без качественных характеристик бытие всегда «ускользает» от схватывания (понимания).

С появлением «общества потребления» (XX–XXI вв.), качество, соответственно и бытие, становится всё более конкретизированным/опре-

делённым через утилитарную направленность и приобретение количественных характеристик свойств вещей, полученных через измерения. Качество стало рассматриваться как результат функционирования системы свойств вещи. Цель такой «системы» — товара, изделия, предмета, вещи — удовлетворять требования потребителей. Появились стандарты менеджмента качества (СМК), кодексы установившейся практики, аудиты соответствия, эталонные производства, международные премии качества, которые в своей совокупности были призваны обеспечивать соответствие продукции промышленного производства потребностям покупателей и всех других заинтересованных сторон. Качество, представления о нём, затронули буквально все стороны человеческой жизни (бытия). Вещи теперь рассматриваются не только как объекты, проявляющие свои свойства (качества) во взаимодействии с другими вещами, эталонами и измерительными/испытательными приборами, но и как объекты, способные вызывать у пользователя эмоциональный отклик: радость, восторг и др. И это касается не только произведений искусства, которые априорно всегда вызывающих эмоциональный отклик, а о предметах обихода, промышленных изделиях и проч. Следует подчеркнуть, что сама возможность репрезентации категории качество через эмоциональный отклик лишней раз подтверждает ее теснейшую связь с бытием, с бытием человека.

К периоду развития общества потребления можно отнести антропологический поворот в философии современности (модерна). Из числа значительных работ в этой сфере можно назвать монографию Ю.В.Крянева, В.В.Кузнецова «Философия качества». В ней авторы напрямую увязывают качество с жизнью через концепцию «качество жизни», затрагивающую все её стороны: образование, труд, медицина, питание, доступность услуг и др. [3, с. 54–82]. Аналогичную направленность имеют и сочинения А.И.Субетто [4, с. 403–556] и некоторые другие публикации. Философы пришли к выводу, что качество без человека, без его восприятия, а в конечном итоге без словесного описания и осмысления, как бы и не существует. Более того, не существует и самой вещи, если верить Ж.Деррида и Дж.Капуто [5, с. 254], ибо она «ускользает». То есть на этой стадии познания качество, так же как и тысячи лет тому назад, не рассматривает-

ся как сущность, его нет, при отсутствии носителей и человека. Наш соотечественник, известный философ В.В.Бибихин написал в этой связи в монографии «Язык философии», что «ускользающая от имени вещь, остаётся безымянной» [6, с. 14]. В этом контексте — остаётся невидимой, не воспринятой сознанием, не вписанной в реальность — в окружающий мир, она не является частью языковой картины мира, а следовательно и сознания, мышления.

К периоду модерна можно отнести также и лингвистический поворот в онтологии. Мартин Хайдеггер и другие мыслители экзистенциалисты рассматривают язык как «дом бытия».

Важно отметить, что философы Ю.В.Крянев, В.В.Кузнецов, А.И.Субетто и др., описывая качество жизни, в конечном итоге вышли на фундаментальные онтологические понятия — феномены, экзистенциалы человеческого бытия. Добавило ли это «определенности» самому «бытию», превратив его тем самым на этапе познания в «качество»? — Несомненно. Причем, не через количественные характеристики, а через словесное описание фундаментальных концептов, сплетающих языковую картину мира и саму ткань человеческой жизни.

Окидывая взором жизненный мир нашего современника — человека XXI века, мы обнаруживаем, вдруг, разительные метаморфозы на фоне относительно устоявшихся (казалось бы) традиций в науке и культуре XX-го века, (в том числе и подходов к описанию качества). Наш соотечественник известный философ А.Г.Дугин в своих работах обозначает их как смену парадигм. Парадигма в его видении — это «...в самом широком смысле, ... исходный образец, матрица, которая выступает не прямо, но через свои проявления, предопределяя их структуру. Парадигма — это не проявленная сама по себе и не поддающаяся прямой рефлексии структурирующая реальность, которая, всегда оставаясь за кадром, устанавливает основные, фундаментальные пропорции человеческого мышления и бытия». [7, с. 36]. Он выделил парадигмы премодерна, модерна и постмодерна. Для того, чтобы проследить эволюцию взглядов на качество на фоне исторического процесса, парадигмальный подход был применён и в данной статье, с некоторыми дополнениями и оговорками. В частности, к трём известным парадигмам была добавлена четвёртая (см. табл.1).

Философ несколько раз подчёркивает в тексте «Постфилософии», что в парадигмах нет разделения на субъект и объект. Он отмечает также однородность парадигм в пределах их границ и полную их автономность друг от друга, т.е. не включают в себя содержание предшествующих или будущих парадигм. И даже сравнивает состояние внутри парадигм с хаосом, очевидно подчеркивая таким образом их внутреннюю гомогенность...

В премодерне представления о качестве опирались на интуицию и здравый смысл. Это образ мыслей философов, ремесленников, торговцев и других заинтересованных сторон. Качество в то время ещё напрямую не увязывали с человеческой деятельностью, а экономика сводилась к натуральному хозяйству.

Однако в модерне (современность), понятие «качество», в отличие от премодерна, в значительной степени стали увязывать с особенностями человеческого восприятия. К периоду модерна можно отнести так называемый «антропологический поворот» в онтологии (философия Мартина Хайдеггера и его последователей), когда на первый план выходят вопросы психологии восприятия, психологии поведения (бихевиоризм), феноменология Ф.Гуссерля, бихевиоральная экономика (новая экономика). Бихевиоризм в оптике категории «качество», автор настоящей статьи частично (ибо тогда акцентировал внимание на вопросах менеджмента качества и производства) осветил в монографии «Би-Качество. Стандарт менеджмента, управление изменениями», 2014 [8, с. 55–66]. «Качество» в его многообразии связей с действительностью, временем, процессами производства и потребления рассматривается в ней, как результат деятельности (поведения) и взаимодействия всех заинтересованных сторон (стейхолдеров): разработчиков, производителей, потребителей, менеджеров, аудиторов, маркетологов.

Однако бихевиористского подхода к проблемам качества, при котором внимание концентрируется исключительно на внешних проявлениях человеческой психики, без учёта внутреннего мира человека, может оказаться недостаточно. Поэтому будет весьма полезна и глубинная психология и её методы. Основоположниками глубинной психологии являются З.Фрейд, К.Г.Юнг, Ж.Лакан, Л. Бингсвангер, Ф.Пёрлз. На фундаменте их учений возникли известные школы фрейдистов, юнгиан-

цев, лакановцев, гештальтистов. Из отечественных глубинных психологов можно назвать Л.С.Выготского, А.Н.Леонтьева, С.Л.Рубинштейна, А.Р.Лурию и множество других достойных имён.

В развитие темы, начатой в монографии «Би-Качество...», мы обращаемся на этот раз к глубинной психике через посредство гештальт-психологии с привлечением и из некоторых других (смежных) областей, в которых термин «гештальт» — тоже используется: история, лингвистика, социология, культура...

«Гештальт» (нем. *Gestalt* — форма, образ, структура). Гештальт, как выражение целостности, и в то же время, как соотношение фигуры и фона (или контекста в лингвистике и социологии), находит приложение во многих науках. Например, Освальд Шпенглер в книге «Закат Европы. Гештальт и действительность» [9, с. 3,134] этим термином обозначил исторические интервалы времени, периоды развития, эпохи с характерными признаками, общими для всех участников исторического процесса. По своему семантическому наполнению исторический гештальт весьма близок парадигме в широком эпистемологическом видении А.Г.Дугина. Однако в историческом процессе шпенглеровские гештальты (парадигмы) в большей или меньшей степени поглощают, впитывают своих предшественниц, поэтому, когда дело будет касаться прослеживания эволюции взглядов на качество, мы будем придерживаться именно такой точки зрения и применим комплексное обозначение этих этапов «парадигма/гештальт», как в таблице 1.

Иерархическая структура гештальтов, выделяемые в них «фигура» и «фон», формы, структуры, образы (идеограммы качества — один из главных инструментов в менеджменте качества) и некоторые другие их свойства, рассмотренные в работах Эренфельса [10], Дж.Лакроффа [11] и др., дают нам наряду с парадигмами дополнительные возможности при рассмотрении вопросов качества.

Остановимся на некоторых свойствах гештальтов, касающихся темы настоящей статьи.

Австрийский философ и психолог Кристиан Эренфельс (1859–1932) [10] о качествах гештальтов заговорил одним из первых. Он отметил следующие гештальт-качества:

- сверхсуммативность (в целостном предметном восприятии есть признаки, которые отсутствуют в переживании частей);

- транспозитивности (образ целого остаётся даже если части меняются по своему материалу).

Если оставить в премодерне взгляды Аристотеля на качество (см. табл.1), как категорию логики, то в следующей парадигме/гештальте — в модерне и постмодерне вышеупомянутые качества гештальтов вполне укладываются в современные представления о качестве вещи, как системе («сложной системе» в постмодерне) её свойств. Упомянутая «система», так же как и эренфельсовский гештальт, обладает сверхсуммативностью (в теории систем это интегративность или эмерджентность), ведь качество вещи — это не простая сумма её свойств. Что касается транспозитивности, то в нашей оптике её можно приравнять к устойчивости системы, её гомеостазу. Например, костюм останется костюмом, если сшить его по другой выкройке или из другой ткани, ведь остаются главные элементы одежды данного типа и их сочетание: пиджак, брюки, а в них подклад, борта, фалды, манжеты, карманы и т.д. Подобные представления очень хорошо подходят для феноменологического описания качества вещи или для лингвистической репрезентации этого концепта. На этом основании в статье использован термин гештальт-качество в отношении проявления сверхсуммативности (интегративности, эмерджентности) и транспозитивности (гомеостаза) совокупности свойств вещи.

Другие существенные качества гештальтов, которые имеют принципиальное значение в отношении рассматриваемой темы, — это способность фигуры (образа) и фона (контекста) меняться местами — рекурсивность и способность занять главенствующее положение в гештальте — индексичность, после смены позиции (рекурсии), в зависимости от ракурса или расстановки акцентов, или от предпочтений и интенций субъекта. Многие гештальт-психологи приводят иллюстрируют данные положения рисунками с «превращением» девушки — в старушку, двух темных профилей — в белую вазу, вращающейся вправо-влево балерины и т.д. Даже в настоящем тексте мы имеем два одинаковых в написании термина гештальт-качество и гештальт-качество, но обозначающих разные концепты. В первом случае это будет «качество гештальта», а во втором — «гештальт качества» (тема настоящей статьи). Представляется, что рекурсивность —

весомый по значимости фактор, при смене парадигм и бифуркациях в исторических гештальтах. Следует отметить, что в некоторых науках рекурсивность понимают, как склонность к повторяемости, но в данной статье рекурсивность понимается именно как способность фигуры и фона меняться местами. Пример рекурсивности и индикативности можно увидеть при смене гештальта/парадигмы (см. табл.1) постмодерна (столбец 3 таблицы) — на постмодерн (столбец 4): упомянутые свойства гештальтов обеспечили главенство Ничто в фигуре «шу-качество» (шу — сокращение от санскрит. шуньята — пустота) в выделенной нами четвёртой парадигме/гештальте в дополнение к известным трём. Ведь поначалу, в гештальте/парадигме постмодерна (см. столбец 3 таблицы 1), Ничто являлось лишь фоном (контекстом) гештальта.

В гештальтах присутствует и еще один элемент — граница. Граница между фигурой и фоном, а некоторые авторы выделяют еще и внешнюю границу фигуры. Для нашей темы существенное значение имеет тот факт, что внутренняя граница способна размываться, тогда фигура и фон как бы «срастаются». Застывают. Но это не значит, что фигура растворяется в фоне, как это было перед её выделением (обособлением).

Далее рассмотрим и другие значимые качества гештальтов. Вышеупомянутый «лингвистический поворот» (мы относим его к парадигме/гештальту постмодерна) ознаменовал бурное развитие лингвистики, семиотики, языкознания. Относительно недавно появилась когнитивная лингвистика, фреймовая семантика, которые напрямую связаны с разработкой языковой картины мира, теорией коммуникаций, проблемами мышления, субъектности и ИИ. Лингвистический гештальт некоторые авторы рассматривают как иерархическую систему фреймов и слотов. Такой подход весьма полезен при моделировании систем качества. Пример гештальта качества показан на рис. 1.

В описании свойств лингвистических гештальтов Дж. Лакроффа, кроме вышеназванных присутствуют и другие важные для описания качества позиции:

«Гештальты — это структуры, используемые в процессах — языковых, мыслительных, перцептуальных, моторных или других».

«Процессы сами по себе можно рассматривать как гештальты» [11].

Они ещё раз подтверждают, что качество — это не просто то, что отличает вещи одну от других, или способность вещи удовлетворять запросы, требования потребителей. Качество — это гештальт, в котором совмещены когнитивные процессы, процессы производства и потребления, объединённые в систему, часть которой мы описали ранее с использованием бихевиористской оптики [8].

Интересен в этом плане взгляд на гештальт Головановой В.И. как на формат знания, представляющего неразложимое единство чувственных и рациональных характеристик объекта. «Иными словами, в нём сочетается и образное, и понятийное в их единстве». [12, с. 123]. Но ведь концепт «качество» — тоже подразумевает нечто подобное, поэтому термин «гештальт-качество» будет весьма актуальным. То есть, мы на верном пути.

Утверждение Дж. Лакроффа, что гештальт — это процесс [11, с. 5] открывает широкие горизонты в области менеджмента качества, потому что оно само по себе — процесс, вернее процессы: разработки продукции, её производства, сбыта и послепродажного обслуживания. Аналогичные суждения, подкрепленные примерами из практики, автор уже высказал в монографии «Би-Качество...» в главе «Встроенное качество» [8, с. 39–54]. Здесь мы дополним перечень процессами восприятия субъектом внешней реальности, его целевыми и ценностными установками, включая его оценки качества: эстетичности, пригодности, этичности продукции и степени достижения поставленных целей при её выпуске.

Концепции гештальт-качества, лингвистического гештальта и фреймовая семантика, порожденная на их основе, подводят нас к очень важному понятию операционализма, введенного в научный оборот американским учёным Бриджменом, независимо от наших семиотических изысканий выше по тексту. Его операциональный подход к описанию сложных, порой неоднозначных, концептов и понятий позволяет порой увидеть образ реальности, который не поддаётся словесному описанию. То же самое можно сказать и об операциональной концепции Ж.Пиаже. Очевидно, что и понятие «качество» с помощью операционального подхода может быть сформулировано через описания системы операций для его воспроизводства. И это уже делает

ся, например, в технологии моделирования бизнес-процессов или в самом производстве. Более того, операции далее объединяют в процессы. Система процессов в своей сущности и является в конечном итоге описанием/формулой качества, она как бы порождает его образ (гештальт). Довольно сложный образ, но и понятие «бытие» в фундаменте «качества», — тоже ведь не очень доступно для «схватывания». Понятие «сложностное качество» (введено Маяковой А.В.) [13, с. 117, 118...122] находится где-то рядом, но оно не является гешталтом качества, хотя семантически находится гораздо ближе к нему, чем обычные упрощённые представления.

Примером к сказанному, на рис. 1 представлена в схематичном виде идеограмма (образ) гештальт-качества, иллюстрирующая процесс выпуска продукции, удовлетворяющей требованиям потребителей. Её основу составил «рыбий скелет» Исикавы. В системах управления качеством его обычно применяют для описания дефектов в системе качества, которые требуется непременно искоренить, но в нашем случае «скелет» использован иначе. Скрытым контекстом данного гештальта является тот факт, что «рыбой» в символике сакрального обозначают «бытие», которое мы таким необычным способом (согласно Гегелю «определили») довели до состояния категории «качество».



Рис. 1. Идеограмма (образ) гештальт-качества изделия (товара) в виде «рыбного скелета» Исикавы

Таблица 1. Гештальты качества в четырёх парадигмах

Парадигмы/гештальты			
Премодерн	Модерн	Постмодерн	Пастмодерн
Фигура в гештальте качества			
Качество	Би-качество	Гештальт-качество	Шу ¹ -качество
Фон (контекст) в гештальте качества			
Натуральное хозяйство, Качество — категория логики Аристотеля	Новая экономика (экономика поведения, бихевиоризм), Качество — способность удовлетворять требования, по Гегелю — одна из ипостасей бытия	Когнитивная экономика (экономика сложных систем, уничтожение НИЧТО), Качество — эмерджентность, интегративность сложных систем	Экономика глобализма (бессубъектная экономика) Качество — встраиваемая бессубъектная система, управляемая ИИ

¹ Шу (шуньята, санскр.) — пустота

Но вернёмся к гештальт-психологии. Российский психоаналитик Гронский А.В. в монографии «Гештальт в повседневной жизни» [14, с. 12] отметил, что специфика его работы заключается в поиске и выделении из общего фона фигуры, которая представляет собой главную потребность человека. А последующее «закрытие» этого гештальта свидетельствует об удовлетворении данной потребности. В таком случае мы подходим к очень важному выводу. — Вспомним, что в экономике, технике, менеджменте качество понимают, как способность продукции, товара или услуги удовлетворять требования (потребности) потребителей (в трактовке международных стандартов менеджмента качества), тогда получается, что в «гештальт-качестве» мы нашли более-менее завершённое психологическое, феноменологическое измерения качества, в отличие от предыдущих весьма расплывчатых эмоциональных оценок типа «восторг» или «неприязнь». Как это выглядит, например, в модели Н.Кано [14, с. 22]. В призме таких представлений получается, что психоаналитик гештальтист, маркетолог и производственник имеют один и тот же объект интенций — это качество. Таким образом, в обществе потребления (в парадигме модерна) качество обретает субстанциональность, в отличие от премодерна. Далее, в постмодерне, после «лингвистического поворота» в онтологии, эта тенденция усиливается, очевидно, за счёт «языковых игр» и субстантивации глаголов и прилагательных до имён собственных через посредство «говорящего субъекта», но в дальнейшем, в выделенном нами пАстмодерне, она затухает. К этому этапу можно отнести «постлингвистический поворот» в поздних работах Мартина Хайдеггера, который великий философ достаточно проработать не успел.

В заключение обратимся к таблице 1. В ней прослежено концептуальное содержание категории/концепта «качество» в различных парадигмах/гештальтах. Временные рамки для них в таблице жестко не задавались, ибо отдельные общества и даже отдельные исследователи находятся на разных стадиях видения проблемы. Кто-то в своих взглядах опередил своё время, а кто-то смотрит на прогресс в рамках традиции.

В премодерне качество рассматривали как категорию логики или так, как его понимали древние индусы: большой, зелёный, мокрый и т.д. В модерне гениальный Гегель первым обратил внимание,

что качество — это характеристика бытия. Бытия, которое определено. В экономике эта тенденция во взглядах продолжилась и даже усилилась, особенно с развитием «общества потребления». Качество стали рассматривать как способность вещи (товара, изделия) удовлетворять требования потребителей. Некоторые учёные считают такой подход «не философским», но в гегелевской оптике это противоречие похоже, что снимается. В постмодерне взоры исследователей обратились к языку. В нем обнаруживают и «фоновые знания», и само бытие (вспомним знаменитое хайдеггеровское «язык — это дом бытия»), а Ж.Лакан [15] (философ и психоаналитик, последователь Фрейда), например, — обнаруживает даже и самого субъекта в виде «цепочки означающих» и латентного желания. Поскольку язык предназначен для коммуникации двух и более лиц, то на философском горизонте чётко обозначается социум и нелинейная динамика процессов в нём. В совокупности со знаниями в области глубинной психологии возникает сложный конгломерат представлений о бытии (качестве), который становится всё более трудным для «схватывания». Законы нелинейной динамики, которые пытаются применить в отношении категории «качество» некоторые авторы, вносят в картину реальности больше неразберихи, чем ясности. Гештальт-качество же, наоборот, наряду с его многоаспектностью, интегративностью и имажинальной направленностью, позволяет всё же знания о бытии как-то «вчувствовать», визуализировать, систематизировать, сохранить и приумножить, т.е. внести в него «определённость», если придерживаться терминологии Гегеля.

Используя данный подход, можно усмотреть в некоторых реалиях сегодняшнего дня и первые признаки грядущей парадигмы/гештальта, следующих за постмодерном, которую обозначим как пАстмодерн (с буквой «а», от английского *пуст* — «пустой», в транскрипции звучит как «паст»). В постмодерне говорится очень много слов, на индивида обрушиваются буквально потоки словесной информации, которая не всегда достоверна, и эта тенденция нарастает. Слова обесцениваются, их смысл размывается, а это, если исходить из представлений Ж.Лакана о субъекте, как цепочке означающих, должно привести к утере ядра личности, субъекта. Некоторые признаки этой тенденции мы сегодня наблюдаем в западном сообществе в виде гендерных и эти-

ческих перверсий, недоговороспособности, а также в отмеченных Смакотиной Н.Л., Семко С.В. в «Протестных процессах общества потребления...» [16] дауншифтинге (отказ от карьерного роста) и чайлдфри (отказ от деторождения)... Если в постмодерне бытие (качество) порождается «уничтожением ничто» (см. столбец 3 в таблице 1) посредством творческих усилий ученых, людей труда и представителей искусства, то в пАстмодерне происходит рекурсия гештальта, в результате которой Ничто становится основной «фигурой», а остальное перемещается в «фон». Этот факт отражён в таблице 1 в виде «шу-качества» («шу» от санскр. шуньята — пустота). Согласно некоторым предпосылкам, Ничто в грядущей парадигме/геш-

тальте будет представлять искусственный интеллект — ИИ, а качество будет «встраиваться» в бес-субъектное производство и культуру. Концепция встроенного качества частично была описано ранее в «Би-Качестве...» [8, с. 39–54]. А примером рекурсии гештальта реальности сегодняшнего дня можно назвать финансирование войны из европейского фонда мира.

Предотвратить негативное развитие общества в указанном направлении вероятно еще можно. Для начала требуется выставить надёжные кордоны (фильтры, процедуры верификации и др.) для ложной информации, а также ввести обязательные этические скрипты для масс-медиа и ИИ.

Литература

1. Чаттерджи С., Датта, Д. Индийская философия. — М.: Академический Проект; Гаудеамус, 2013. — 365с.
2. Гегль Г.В.Ф. Наука логики, пер. с английского Б.Стоппнера. — М.: Издательство АСТ, 2019. — 912с.
3. Крянев Ю.В., Кузнецов М.А. Философия качества. — М.: Вузовская книга, 2004. — 304с.
4. Субетто А.И. Сочинения. Ноосферизм : В 13 томах. Том восьмой : Квалитативизм: философия и теория качества, квалитология, качество жизни, качество человека и качество образования. — С.-Петербург- Кострома: КГУ им. Н.А.Некрасова, 2009. — 392с.
5. Капуто Дж. Из любви к сами вещам: гипер-реализм Деррида (перевод Безбородова Н.А.) // Вестник ХНУ им. Каразина. 2011. № 950, С. 249–277.
6. Бибахин В.В. Язык философии. — М.: Языки славянской культуры, 2002. — 416с.
7. Дугин А.Г. Постфилософия. Три парадигмы в истории мысли. — М.: Евразийское Движение, 2009. — 744с.
8. Федотов Г.П., Безменова О.Г. Би-Качество. Стандарт менеджмента, управление изменениями. — LAP LAMBERT Academic Publishing, 2014. — 97с.
9. Шпенглер О., Закат Европы. Т.1 «Гештальт и действительность». — М.: Мысль, 1998. — 663с.
10. Ehrenfels Ch., Uber Gestaltqualitaten // Vierteljahrsschrift fur wissenschaftliche Philosophie. 1890, 14, p. 249–292. (цитирование с сайта «Психологи на b17.ru, обращение 13.02.19 г.).
11. George Lakroff, Linguist gestalts. “Pages from th Thrleenth Regional Meeting Chicago Linguitic Society”, 13, Chicago (переводчик не указан), 1977. — 10с.
12. Голованова Е.И. Образ, понятие, гештальт, как форматы профессионального знания. //Вестник Челябинского университета. 2014. №6 (335). Филология. Искусствоведение. Вып. 88, С. 122–125.
13. Маякова А.В. Инновационная сложность.//Философия науки и техники. 2018. Т.23. №1, С. 116–127.
14. Гронский А.В. Гештальт в повседневной жизни. — М.: Издательские решения, 2018. — 86с.
15. Табекин А.В. Модель удовлетворённости потребителя Н.Кано как основа развития инновационного подхода к управлению в 1990-е годы // «Стратегия бизнеса» — электронный научно-экономический журнал. 2019. № 7 (63), С. 21–27
16. Косилова Е.В. Парадигмы субъектности в топике Центр–Периферия // Вопросы философии. 2019. № 10, С. 110–121.
17. Смакотина Н.Л. Семко С.В., Протестные процессы общества потребления в фокусе социокультурного анализа // ж. Ценности и смыслы. 2012. №5 (21), С. 106–119.

ЭКОЛОГИЯ

Животный и Растительный мир Сулейман-Стальского района

Ислам Робертович Батманов

ученик МКОУ «Новопоселковая СОШ»,
с. Касумкент С-Стальского района РД

Тамум Мусаибовна Батманова

Научный руководитель, учитель истории МКОУ «Новопоселковая СОШ»,
с. Касумкент С.-Стальского района РД

Аннотация: живая природа — главное достояние нашей Земли, в ее недрах развивалось и за ее счет существует человеческое общество. Она удовлетворяет наши пищевые потребности и обеспечивает главные условия жизни людей на планете — состав воздушной среды, защиту от космического излучения, чистоту вод, плодородие почв, смягчение климата. Долгое время человек смотрел на природу как неисчерпаемый источник необходимых для него материальных благ. Но, сталкиваясь с отрицательными результатами своего воздействия на природу, он постепенно приходил к убеждению в необходимости более разумного ее использования и охраны. Общеизвестно, что самой надежной формой охраны природного богатства, особенно растительного и животного мира, чтобы богатства не истощались, является создание заповедников, природных заказников, и наконец, объявление отдельных участков природы государственными памятниками природы. Вместе с тем, проблема охраны природы, загрязнения окружающей среды все больше становится не только экологической, но и острейшей социальной и политической проблемой.

Ключевые слова: эко-система, красная книга, долина «Рычал-су», санаторий «Кпул Ятар»

Введение.

В природе все находится в равновесии, все связано. Природа сама регулирует количество всех живых организмов. Если уничтожить комаров, то исчезнет и рыба, которая ими питается. А если исчезнет рыба, будут голодать люди. За все приходится платить. У природы не никаких отходов: любого вещества в природе существует такое вещество, которое способно это вещество разложить. А человек создал и продолжает создавать громадное число химических веществ и материа-

лов, которые попадая в природную среду, не разлагаются, а накапливаются и загрязняются. Окружающий нас мир и наш организм, это единое целое и все выбросы и загрязнения, поступающие в атмосферу — это урон нашему здоровью. Оберегая окружающую среду — мы оберегаем свое здоровье. В настоящее время под «охраной природы» принято понимать систему международных, государственных и общественных мероприятий, направленных на рациональное использование, воспроизводство и охрану природных ресурсов, на

защиту природной среды от загрязнений и разрушения в интересах удовлетворения материальных и культурных потребностей как существующих, так и будущих поколений людей. Наблюдая за экологической реальностью, я Батманов Ислам Робертович, не вправе оставаться равнодушной. Прогресс много сделал для комфорта и развития современного общества, но в тоже самое время, существенно отдалил человека от источника всего живого на земле — от природы. За последнее 50 лет Земля изменилась больше, чем за тысячи лет до этого. Мы разрушили баланс и эко-систему планеты. Мы впустую растрачиваем богатства Земли. Мы разрушаем себя, свои ценности, свой мир.

ЦЕЛЬ РАБОТЫ: познакомиться с животным и растительным миром Сулейман — Стальского района и систематизировать научный материал по данной теме. **АКТУАЛЬНОСТЬ:** многие животные и растения исчезли по вине человека, поэтому очень важно знать какие животные и растения сохранились на территории родного края, есть ли опасность их исчезновения. **НОВИЗНА** работы заключается в том, что животный и растительный мир Сулейман Стальского района до сих пор не раскрыта до конца во всей ее красоте. Считаю, что моя работа послужит дальнейшим стимулом, для тех, кто глубже изучает животный и растительный мир родного края.

Сулейман-Стальский район.

Сулейман-Стальский район — один из крупных районов Республики Дагестан. Испокон веков он, благодаря своему географическому положению, являлся связующим звеном между горными районами Южного Дагестана и остальным миром. С этим связана его богатая история. Большая часть территории района занята горами, склонами, На равнинной части земель остается очень мало. За последние годы селения расширяются, численность населения также растет. Общая протяженность С.-Стальского района — 178 км. Площадь территории района 666,3 км², или 1,4 % от общей площади Дагестана. Административный центр — село Касумкент. Расстояние до столичного центра г.Махачкалы — 187 км. Расстояние до железнодорожной станции Белиджи — 35 км. По характеру рельефа С.-Стальский район можно разделить на три основные части — низменную (4%), предгорную (80%) и горную (16%). На низменности находятся села Эминхюр, Даркуш,

Новая Мака, Герейхановское, в предгорье — Касумкент, Карчаг, Экендиль, Зизик, Нютюг, Алкадар, Сардаркент, Ашага — Араг, Юхари-Араг, Асаликент, Ашагакартас, Юхарикартас, Кахцуг. Остальные села считаются горными. В Сулейман-Стальском районе климат континентальный. Район расположен в северных широтах субтропического климатического пояса, однако, из-за близости гор климат местности континентальный, полусухой. В среднем температура воздуха в течение года колеблется от — 10°C до +39°C. Абсолютный минимум — 20°C, максимум +42°C. Глубина промерзания глинистых грунтов достигает 80 см. Устойчивый снежный покров в горах сохраняется 80–150 дней, в долинах 30–50 дней и менее. Средняя температура воздуха в июле составляет +16 — +20°C, в долинах поднимается до +24°C. Среднемесячная температура тёплого периода приближается к +17°C. Абсолютный максимум равен +39°C. 180 дней в году температура превышает +10°C. Территория района иногда подвергается сильным ливням и граду. Проливные дожди могут идти несколько дней подряд. Выпадение града возможно на любой части территории района. В последние годы он выпадает почти каждый год. Размер градинок достигает 25 мм в диаметре, толщина слоя местами достигает 10–15 см. Сильные ливни и град являются причиной значительного ущерба населению и хозяйству. Средняя годовая скорость ветра в южной части района достигает 4 м/сек, в северной составляет 2–3 м/сек. Однако почти ежегодно значительная часть территории Сулейман-Стальского района подвергается ураганным ветрам, скоростью до 32 м/с. С-Стальский район относится к группе районов с пониженной долей собственных сельскохозяйственных угодий в общей площади угодий Дагестана. Сулейман-Стальский район относится также и к группе районов с низким уровнем обеспеченности сельскохозяйственными угодьями. В С- Стальском районе производится: зерно, картофель, мясо, молоко, яйца. Продукция плодоводства: яблоки, груши, слива, черешня, персик, абрикос, виноград. По территории района проходит Федеральная дорога «Кавказ». По территории района протекает реки Курахчай, Чирагчай и Цмур, которые сливаясь у сел. Касумкент, образуют реку Гюлгеричай. Еще в живописной горной местности Сулейман — Стальского района на высоте 1120 м. над уровнем моря, расположена долина «Рычал — су». Площадь — 500 га. Вода источника

«Рычал — су» хорошо известна своими целебными свойствами еще с середины 17 века. На практике была установлена и подтверждена способность воды нормализовать выделение гормонов органов пищеварения. Улучшать внутрипеченочный кровоток, нормализовать обмен веществ. Долина реки имеет ширину около 25–50 м. и глубину до 1, 75 м в районе источников. Сама речка Рычал протекает приблизительно по центру С. Стальского района. Минеральная вода «Рычал су» впервые была исследована учеными А. Григорьевым и А. Штакманом в 1897 году. Является подлинно природным слаботермальным источником среднеюрского водоносного комплекса. В двух километрах от райцентра Касумкент и в километре от села Орта–Стал расположен санаторий «Кпул–Ятар», что означает «Вода для лечения ревматизма, радикулита». Особый микроклимат создает дубовые деревья, корни которых сами питаются этими источниками и хвойный лес площадью в 1,5 гектара. Благами источника «Кпул —Ятар» жители и гости Дагестана пользуются на протяжении 100 лет. В 1995 году был построен санаторий профилакторий «Кпул–Ятар». Санаторий «Кпул Ятар» занимается лечением больных с заболеваниями опорно-двигательного аппарата, нервной и сердечно-сосудистой систем, урологии, гинекологии и других заболеваний. На территории района можно встретить растительный мир почти всех климатических зон. О богатстве местной флоры говорит тот факт, что здесь встречаются около 2500 видов травянистых растений.

К растительности послелесных лугов среднегорного лесного пояса, характерной для центральной и юго-западной части района, относится полевица белая, тимopheевка луговая, овсяница луговая, осока низкая, манжетка шелковистая, кульбаба щетинистая. В послелесных предгорных лугах центральной части района произрастают мятлик лесной. Мятлик луговой. Буквица крупноцветковая, пиретрум розовый, ежа сборная, лабазник шестилепестный, зверобой продырявленный, пырей ползучий, лапчатка прямая, трясунка средняя. Степная растительность северной части района включает в себя пырей гребенчатый. Пырей пустынный, мятлик луковичный, полынь таврическую, полынь солянковую, костёр японский, каперсы колючие. Шибляковая растительность представлена палирусом, боярышником восточным, дубом пушистым. В широколиственных лесах центральной части района произрастает бук

восточный, бук лесной, граб кавказский, черешня обыкновенная, клён остролистный, вяз шершавый, липа обыкновенная, липа кавказская, бузина чёрная, лещина обыкновенная, бересклет широколистный.

Растения С. Стальского района занесенные в Красную книгу Республики Дагестан.

Костенец черный. Встречается в предгорных буково-грабовых лесах. Известно около 15 местонахождений.

Тис ягодный. Встречается в предгорных буково-грабовых лесах. Общая численность по Дагестану около 1500 экз.

Лук странный. Произрастает в светлых лесах, чаще в дубовых и дубово-грабовых лесах. Известно около 15 местонахождений вида. **Безвременник яркий.** Произрастает в полосе аридных дубовых редколесий. Общая численность не установлена.

Касатик вильчатый. Произрастает на травянистых склонах в среднем и верхнем горных. Общая численность высокая.

Ремнелепестик прекрасный. Произрастает в с. Улугатаг. Общая численность по Дагестану около 500 особей.

Яртышник вооруженный. Произрастает в с. Ашага–Стал. Встречается единичными экземплярами или небольшими группами. Известно около 7–8 популяций.

Скрученник спиральный. Встречается в окрестностях с.Архит. Встречается единичными экземплярами или небольшими группами. Известно около 2 популяций.

Клен светлый. Встречается в предгорьях. Встречается единичными экземплярами или небольшими группами. Известно около 10 популяций вида.

Клен гирканский. Встречается в предгорьях. Встречается единичными экземплярами или небольшими группами. Известно около 5 популяций вида.

Клен грузинский. Встречается в предгорьях. Встречается единичными экземплярами или небольшими группами. Известно около 5 местонахождений вида.

Большоголовник красивый. Встречается в долине реки Курах. Встречается изолированно, многочисленными особями. Общая численность неизвестна.

Бонгардия золотистая. Встречается в предгорьях. Встречается единичными экземплярами или небольшими группами. Известно около 5 местонахождений вида.

Хохлатка таркинская. Встречается в окрестностях с. Куркент. Общая численность можно оценить в пределах 3–5 тыс. экз.

Животный мир

Сулейман-Стальского района.

Животный мир района весьма разнообразен. Здесь водятся, дагестанский тур, косуля, кабан, бурый медведь, волк, рысь, куница, шакал, барсук, белка, заяц, енот-полоскун, серна, кавказский улар, чёрный гриф, чёрный аист, кавказский тетерев, арлан белохвостый, кеклик, представители отряда чешуекрылых, жесткокрылых, степная гадюка, кавказская кошачья змея и т.д.

Животные С.-Стальского района занесенные в Красную книгу Республики Дагестан.

Безпозвоночные

Эмбия реликтовая. Встречается в предгорьях. Численность не изучена.

Жужелица кавказская. Встречается в предгорьях. Численность неизвестна

Красотел пахучий. Встречается повсеместно. В последние годы численность резко сокращается.

Закавказский жук-олень. Встречается в предгорных буково-грабовых лесах. Малочислен и продолжает сокращаться.

Стафилин пахучий. Встречается в предгорных районах. Численность не изучена.

Мелиттурга булавоусая. Встречается повсюду в единичных экземплярах. Малочислен и продолжает сокращаться.

Мегахила округлая. Встречается повсюду, но редок. Численность сокращается.

Грушевая сатурния. Встречается в среднегорных лесах. Численность сокращается из-за ухудшения состояния мест обитания вследствие хозяйственной деятельности человека.

Павлиний глаз малый ночной. Встречается в широколиственных лесах. Численность сокращается.

Голубянка мелеагр. Встречается повсюду, но редко. Численность сокращается.

Апполон чёрный. Встречается в предгорных лесах. Численность сокращается.

Позвоночные

Тритон Карелина. Встречается в лесном и лесостепном поясах предгорий. Численность сокращается.

Кошачья змея. Встречается в предгорьях. Численность сокращается.

Гюрза. Встречается по побережью р. Гюльгеричай. Средняя плотность в летних местообитаниях 0,07–0,5 экз/га, в местах летних и зимовочных скоплений 1–4.

Черепаша Палласа. Встречается по побережью р. Гюльгеричай. Средняя плотность в летних местообитаниях 0,05–0,3 экз/га.

Курганник. Встречается в предгорьях. Не менее 50 пар на гнездовании и до 2–3 тыс. особей на пролете.

Орел-карлик. Встречается в предгорьях. Численность орлика карлика на юге европейской части России оценена 250–300 пар.

Стервятник. Встречается в предгорьях. В Дагестане численность оценивается не менее 40–50 пар.

Сапсан. Встречается в предгорьях. В Дагестане численность оценивается не менее 40–50 пар.

Филин. Встречается повсюду. В Дагестане численность оценивается не менее 100–120 пар.

С. Стальский район — удивительное творение природы, сложное, необычайно богатое и еще далеко не познанное человеком. Это лес, озера, реки. Лес играет очень важную роль в жизни человека. Это зеленый щит Земли. Он улучшает климат. Леса украшают горные потоки, оберегают поля от пыльных бурь, предотвращает смывы почвы и образование оврагов. Как не печально сознавать, но сегодняшняя экологическая ситуация не только в С. Стальском районе, но и в республике очень тревожная. Уже во всем мире осознали, что грозит человечеству равнодушное отношение к дикой природе. Она нам жизненно необходима. Ведь природа — растения и животные — находится в несомненной гармонии и долго бы еще пребывала в ней, если бы человек разумно ею пользовался, а не бездумно и беспощадно ее уничтожал. Проблемы взаимодействия общества и природы существовали всегда, но резкий перелом наступил в начале 20 века. Человечество стоит на пороге экологического кризиса. Катастрофически загрязняются вода и воздух, сокращаются количество плодородных грунтов, вырастают горы отходов, опасных для здоровья

людей и всей земной жизни. При этом на глазах исчезают растения и животные. Ведь именно зеленые насаждения активно очищают атмосферу, кондиционируют воздух, кроме того, зелень благотворно действует на эмоциональное состояние человека. Биосфера серьезно больна. Ее поразило вмешательство человека! Давно пора понять, что

не природе нужна наша защита. Это нам необходимо ее покровительство: чистый воздух — чтобы дышать, кристальная вода — чтобы пить, вся Природа — чтобы жить. Забота о сохранности окружающей среды должна быть делом каждого... Мы должны дать нашим детям и внукам увидеть красоту природы не на картинках, а наяву!

Литература

1. Абакаров Р.А. «Край поэтов и мыслителей», Махачкала 2000г. стр.15
2. Саидгасанов С.С. «Стал-Наме история трех сталов».
3. РИА Дагестан «Минеральная вода Рычал-Су», 02 июль 2009
4. «Учитель Дагестана» №06, 30 марта 2016 года, стр. 07.
5. Экологический паспорт Сулейман Стальского района
6. Муртузалиев Р.А., Алиев Х.У. «Красная книга Дагестана»
7. Информатор: Батманов Загидин Лукманович, лесничий С.-Стальского района

ЭКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ

Перспективы развития бухгалтерского учета в условиях компьютеризации, электронного документооборота

Prospects for the development of accounting in the conditions of computerization, electronic document management

Беляева Елена Александровна

магистрант ОЧУ ВО «Московская международная академия», город Москва
e-mail: elenbells@mail.ru

Belyaeva Elena

Moscow International Academy, Moscow
e-mail: elenbells@mail.ru

Аннотация: в данной статье особое внимание уделяется автоматизации и компьютеризации бухгалтерского учета. Рассмотрена сущность электронного документооборота. Раскрыта специфика интернет-банкинга.

Annotation: in this article, special attention is paid to automation and computerization of accounting. The essence of electronic document management is considered. The specifics of Internet banking are revealed.

Ключевые слова: компьютеризация, автоматизация, программное обеспечение, электронный документооборот

Keywords: computerization, automation, software, electronic document management

Бухгалтерский учет является неотъемлемой частью деятельности любой действующей организации, функционирующей на территории Российской Федерации. Это связано с тем, что он способствует систематизации, хранению и обработке имеющейся информации о деятельности предприятия. Бухгалтерский учет выступает ос-

новным регулятором финансовой деятельности, на его основе принимаются важные управленческие решения, которые впоследствии напрямую влияют на финансовый результат.

Необходимость верной координации учетных процессов стала основой для появления и развития автоматизированных бухгалтерских систем.

Развитие автоматизированных инновационных систем отразилось в учете. Компьютеризация учетных процессов стала настоящим прорывом в век высоких технологий. Бухгалтерский учет, помимо своих учетных и информационных функций является одним из главных контролирующих инструментов деятельности. А с помощью автоматизации бухгалтерского учета происходит опти-

мизация контроля и оперативного управления деятельностью предприятия, что является фактором повышения качества и производительности труда, а также конечного финансового результата предприятия.

Основные качества современных технологий автоматизации и компьютеризации бухгалтерского учета представлены на рисунке 1

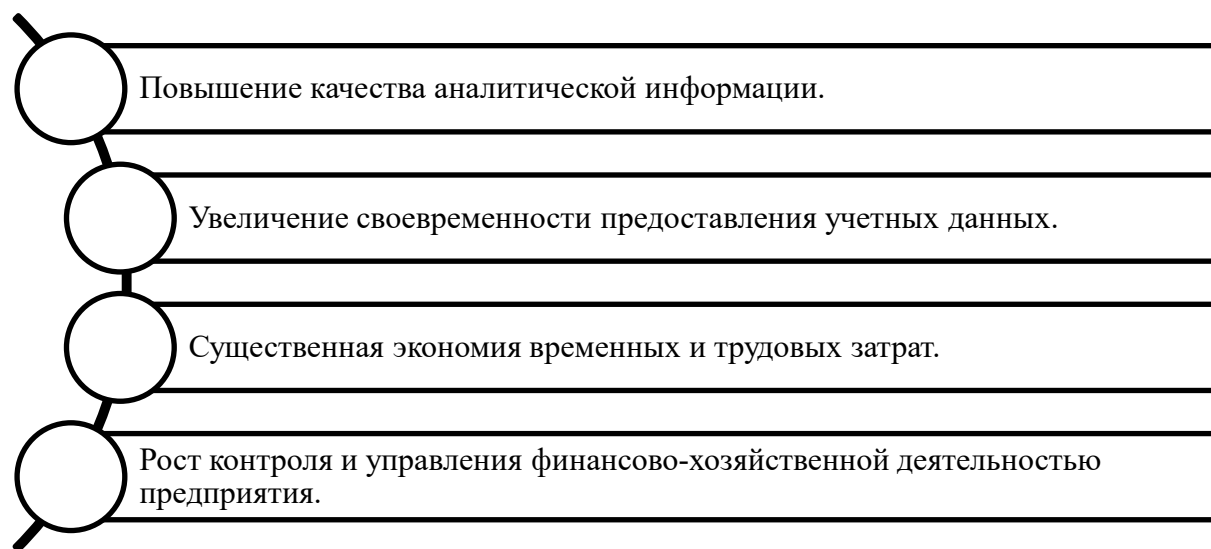


Рис. 1. Основные качества современных технологий автоматизации и компьютеризации бухгалтерского учета

Повышение качества аналитической информации. Автоматизация бухгалтерского учета заметно снижает риск допущения различных ошибок, которые в последствие влияют на финансовый результат и принимаемые управленческие решения.

Увеличение своевременности предоставления учетных данных. Своевременная и актуальная информация — это залог успеха для предприятия, так как быстрая реакция просто необходима в условиях постоянно развивающейся внешней среды. Кроме того своевременные информационные системы дают возможность провести анализ текущего финансового состояния и положения предприятия.

Существенная экономия временных и трудовых затрат. Практика применения автоматизированных систем учета заметно сокращает время обработки первичной учетной информации. Например, теперь составление регистров происходит автоматически, на основе уже имеющихся первичных документов. Также автоматизация учета приводит к сокращению затрат на оплату труда, так

как снижается необходимость в содержании участков бухгалтерского учета.

Рост контроля и управления финансово-хозяйственной деятельностью предприятия. Современные компьютерные системы способны производить разграничение доступа к необходимой информации и разделению функций. Возникает реальная возможность оперативного оценивания и контроля за деятельностью компании со стороны ее руководства.

История компьютеризации и автоматизации бухгалтерских систем прошла следующие изменения: простые таблицы в Microsoft Excel, внедрение программных продуктов, развитие ERP систем, создание облачных технологий [Агамалян,1].

Развитие учета претерпело множество различных изменений. До 1994 года бухгалтерский учет предполагал ручную обработку всей документации, используемой на предприятии. Огромные пачки документов, бесконечное количество ошибок, сопровождаемое, в последствие неверным финансовым результатом и принимаемыми решениями —

все это имело место быть до появления новых программных продуктов для компьютеров. Одним из первых в рамках автоматизации программных продуктов появился Microsoft Excel. Он позволил систематизировать учетную информацию, сводить несколько файлов в один документ, давал возможность оптимизировать учетные процессы, выполняя простые команды и подводя итоги.

Внедрение «1С:Бухгалтерия» стало новым толчком в развитии учета на предприятии. Она включает в себя большой набор учетных и аналитических команд, а также имеет универсальный характер. Так как может применяться на предприятиях с любой формой собственности, поддерживает все системы и методологии учета, а также включает в себя множество планов счетов бухгалтерского учета. Система также предоставляет обновления в конфигурации, которые взаимосвязаны с выпуском и принятием новых законов и нормативно-правовых актов. С помощью нее работа бухгалтеров заметно упрощается.

В свою очередь, огромное влияние на бухгалтерский учет оказывают внешние факторы. Так условия пандемии привели к необходимости раз-

вития электронного документооборота и интернет-банкинга.

Возникновение электронного документооборота (ЭДО) обусловлено развитием автоматизации и компьютеризации бухгалтерских систем. Особую популярность ЭДО получило во времена пандемии, когда были введены социальные дистанции, и не было возможности обмениваться документами лично. Также теперь не нужно лично приходить в государственные органы, а отчетность можно сдать по ЭДО из офиса, что значительно сокращает время и денежные ресурсы. Электронный документооборот зарегистрирован даже на законодательном уровне Федеральным законом от 27.07.2006 №149-ФЗ (ред. от 18.03.2019) «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» электронная документация приравнивается к бумажной [Игнатенко, 1–4].

На сегодняшний день работа с различными регистрами, актами, накладными и счет-фактурами практически не ведется вручную на бумажных носителях. Представим преимущества и недостатки электронного документооборота на рисунке 2.

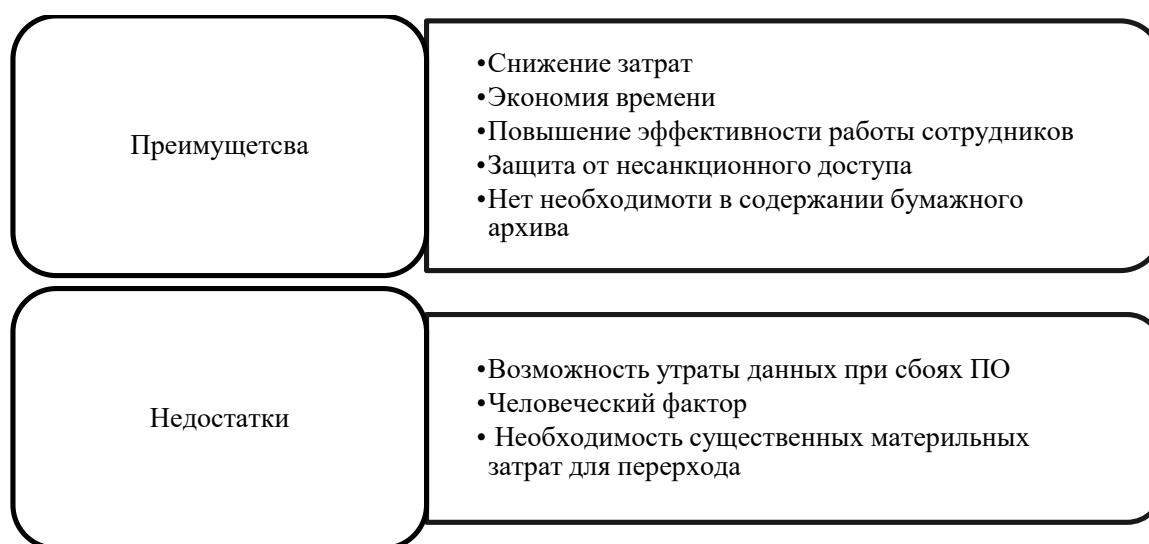


Рис. 2. Преимущества и недостатки электронного документооборота

Система электронного документооборота — это система, которая направлена на решение таких типовых задач, как ввод и регистрация, поиск и хранение необходимой информации. В системе электронного документооборота организации применяются различные формализованные и неформализованные документы.

В частности, формализованные документы используются для сдачи данных в государственные организации, их формат соответствует оформлению законодательных нормативно-правовых актов. Неформализованные документы используются внутри организации и для взаимосвязи с внешними негосударственными орга-

низациями, они не имеют законодательно установленную форму.

Также стоит отметить, что рост необходимости электронного документооборота для компаний произошел за счет принятия нового закона с 2019 года, об обязательном предоставлении отчетности в налоговые органы в электронном виде для организаций, численность рабочих у которых превышает 100 человек.

Документы, участвующие в электронном документообороте, подписываются электронно-цифровой подписью, которую бесплатно записывает налоговая служба на носитель.

Еще одним направлением в автоматизации бухгалтерского учета является интернет-банкинг. На сегодняшний день интернет-банкинг позволяет быстро и мобильно управлять доходами и расходами организации, что значительно сокращает время, которое является основным фактором развития в условиях современной цифровизации [Платонова, 4].

Приведем пример оптимизации бухгалтерского учета, с помощью автоматизации. Например, оплата денежных средств поставщикам с помощью приложения Сбербанк-онлайн осуществляется следующим образом:

- в программе 1С «Бухгалтерия» на основании представленных счетов бухгалтер формирует платежные требования для контрагентов;

- составленные платежные поручения скачиваются в папку на компьютер;
- с помощью электронно-цифровой подписи бухгалтер производит вход в приложение Сбербанк-онлайн;
- загружает составленные платежные поручения в Сбербанк-онлайн, подписывает их с помощью электронно-цифровой подписи и оплачивает выставленные счета.

Преимуществом в данном случае является то, что бухгалтерии не нужно производить расчеты наличной денежной массой, что снижает риск ошибки или обмана с обеих сторон.

Таким образом, автоматизация и компьютеризация бухгалтерского учета на российских предприятиях имеет большое распространение и популярность. Это связано с ростом цифровой экономики страны, переросшей на уровень государственного регулирования, что в частности касается бухгалтерского учета через сдачу финансовой отчетности в налоговые органы. Тем не менее помимо формальностей с законом, автоматизация бухгалтерского учета и применение электронного документооборота и интернет-банкинга имеет множество преимуществ, что положительно сказывается на принимаемых управленческих решениях и окончательном финансовом результате компании.

Литература

1. Агамян Н. Х. Автоматизация в бухгалтерском учете // Экономические науки. — 2022. — № 4. — С. 91–96
2. Игнатенко Н.В. Электронный документооборот в бухгалтерском учете // KANT — 2019. — № 5. — С. 101–133.
3. Махмудова М.Г. Характеристика программ автоматизации учета // Экономика и социум. — №6(97)-2. — 2022. — С. 562–566.
4. Платонова Ю.Ю. Современное состояние дистанционного банковского обслуживания в России // Экономика и бизнес: теория и практика. — 2022. — № 3. — С. 1–5.
5. Овчинникова О. А. Роль и значение компьютеризации обработки учетных данных политика, экономика и инновации // Экономика и социум. — № 2 (19). — 2018 — С. 1–5.
6. Толстова А.З. Современные проблемы развития интернет-банкинга в России // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. — 2022. — №5. — С 11–15.

Научные высказывания

Сетевой научный журнал открытого доступа
2023 • № 07(31)

Издается с сентября 2021 г.

Выходит два раза в месяц.

ISSN: 2782-3121

Выпускающий редактор А.Ю. Крупский

Ответственные редакторы: Е.В. Семин, Л.Л.Обручникова

Подготовка оригинал-макета и обложки: А. Кривошеина, А. Москаленко

Журнал «Научные высказывания» является журналом открытого доступа, предполагающего предоставление автором результатов научных исследований в виде полнотекстовой научной статьи для публикации в целях неограниченного и безвозмездного ознакомления с ней в сети Интернет неограниченного круга лиц, которые, используя ссылку на труд ученого, продолжают научные исследования для глобального обмена знаниями.

Свидетельство о регистрации СМИ: серия Эл № ФС77-79727 от 07 декабря 2020 г., выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ ЖУРНАЛА

Издательство: Индивидуальный предприниматель Румянцев Антон Алексеевич

ОГРН: 320774600381920; *ИНН:* 772374161057

Учредитель: Румянцев Антон Алексеевич

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Румянцева Екатерина Александровна

Адрес редакции: 111675, г. Москва, ул. Дмитриевского, дом 7, помещение 7

Сайт: <https://nvjournal.ru/>

Адрес электронной почты: info@nvjournal.ru

Телефон: +7 (495) 128-72-82

12+